

ทำวัตรเช้าและเย็น

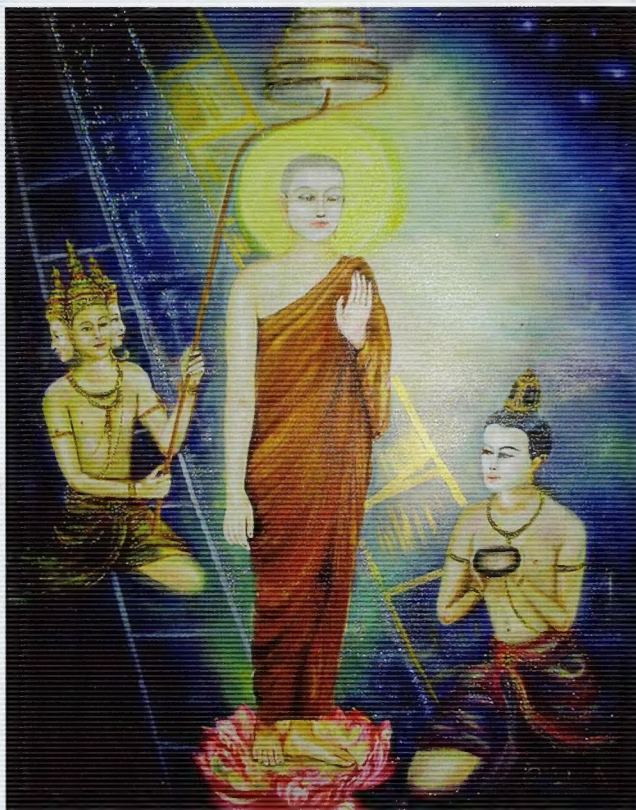
พระธรรมเทศนาโดย หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน



ทำวัตรเช้าและเย็น

มาขอ

พระธรรมเทศนาโดย หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน



พระพุทธองค์เสด็จลงจากดาวดึงส์

หลังจากโปรดพระพุทธมารดา ให้ตั้งอยู่ในไสยาปัตติมผลแล้ว
ในวันมหาปวารณา พระบรมศาสดาเสด็จลงจากเทวโลก
พร้อมด้วยทวยเทพ ไปสู่ถิ่นมนุษย์ที่ เมืองสังกัสสนคร
โดยเสด็จลงทางบันไดแก้วมณี ท้าวมหาพรหมกัณฉัตร
ลงทางบันไดเงิน ท้าวสักกเทวราชถือบาตรลงทางบันไดทอง
พระพุทธองค์ทรงเปล่งพระฉัพพรรณรังสี แล้วทรงเปิดโลกมนุษย์

เทวดา พรหม และอเวจีให้เห็นซึ่งกันและกัน
ชนทั้งหลายเมื่อได้เห็นสิริของพระพุทธองค์ในวันนั้นแล้ว
จะไม่ปราศนาเป็นพระพุทธรูปเจ้านั้นไม่มีเลยแม้แต่คนเดียว

ท้าวสักกเทวราชมาขอ

ธรรมบรรณาการเพื่อเป็นการเผยแพร่ธรรมะ

เขตชุมชน ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

น้อมกตัญญูกตเวทีตาคุณ และ บุชาธาตุขันธ์



หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน

(พระธรรมวิสุทธิมงคล)

ในงานมหากฐินสามัคคีสงเคราะห์โลก

ณ วัดป่าบ้านตาด อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี

วันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๒



ท้าวสักกเทวราชมาขอ

พระธรรมเทศนาโดย หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : ตุลาคม ๒๕๕๒

ISBN : 988-616-7174-13-6

จำนวนพิมพ์ : ๗,๗๓๓ เล่ม

คณะผู้จัดพิมพ์ : คุณเรวดี ผลวัฒนสุข
และคณะเรือบูญปากน้ำ
ศิษย์ท่านพ่อลี ธัมมธโร

พิมพ์ที่ : บริษัท ศิลป์สยามบรรจุกัมภ์และการพิมพ์ จำกัด

๔๔ หมู่ ๑ ถนนเลียบคลองภาษีเจริญฝั่งเหนือ ซ. เพชรเกษม ๖๔

แขวงหนองแขม เขตหนองแขม กรุงเทพฯ ๑๐๑๖๐

โทรศัพท์ ๐-๒๔๔๔-๓๓๕๑-๔ แฟกซ์ : ๐-๒๔๔๔-๐๐๗๘

คำนำ



ขอนอบน้อมแด่องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
พระบรมครูของเทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย

ขอนอบน้อมแด่พระสังฆธรรม อันเป็นธรรมนำ
หมู่สัตว์ให้ข้ามพ้นจากวัฏสงสาร

ขอนอบน้อมแด่พระสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาคเจ้า
ผู้เป็นเนื้อนาบุญอันยิ่งใหญ่

ขอนอบน้อมแด่ องค์พ่อแม่ครูอาจารย์ ผู้สืบ
พระศาสนา จำเดิมแต่พุทธกาลเป็นลำดับมา

คณะเรื่อบุญปากน้ำ ศิษย์ท่านพ่อลี ธัมมธโร
วัดอโศการาม และ คณะศรัทธาศิษยานุศิษย์ ได้รวบรวม
พระธรรมเทศนาโดย หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน
(พระธรรมวิสุทธิมงคล) นำมาจัดพิมพ์เป็นหนังสือชื่อ
“ท้าวสักกเทวราชมาขอ” แจกเป็นธรรมบรรณาการ เนื่อง
ในงานมหากฐินสามัคคีสงเคราะห์โลก ณ วัดป่าบ้านตาด
จังหวัดอุดรธานี ในวันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๒ เพื่อเป็น
การน้อมกตัญญูตเวทิตาคุณ ของพ่อแม่ครูอาจารย์ ผู้มี
เมตตาครอบโลกธาตุอย่างหาที่สุดประมาณมิได้



ในการทำหนังสือเล่มนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้
สาธุชนผู้ใฝ่ใจในธรรมจะได้ค้นคว้าศึกษาปฏิบัติสืบต่อไป
ผู้ที่ยังไม่รู้ ก็จะได้รู้ ผู้ที่รู้แล้ว ก็จะได้รู้เพิ่มขึ้น ผู้ที่ยัง
สงสัย จะได้บรรเทาความสงสัย กลายเป็นสัมมาทิฐิได้
เมื่ออ่านให้ถึงใจ จะเกิดความสุขสว่างไสวแจ่มใสเบิกบาน
สำราญใจ ประดุจได้ดื่มโอชารสแห่งธรรม อันเป็น
รสประเสริฐยิ่งกว่ารสอื่นใด

ด้วยมีเวลาอันกระชั้นชิด ในการจัดพิมพ์หนังสือ
เล่มนี้ อาจจะมี ความบกพร่องอยู่บ้าง จึงขออภัยจากท่าน
ผู้รู้ ในที่นี้ด้วย พร้อมทั้งขอขอบคุณในการชวนชวน
ประสานงานจากคณะศิษยานุศิษย์ รวมทั้งผู้ร่วมเป็นเจ้าภาพ
จัดพิมพ์ จนหนังสือสำเร็จลุล่วงด้วยดี หากแม้มีข้อ
ผิดพลาดใดๆ ขอพระรัตนตรัย โปรดงดโทษล่วงเกินอันนั้น
เพื่อความสำรวมระมัดระวังในกาลต่อไป

โดยเจตนาอันเป็นกุศลนี้ ขอผลานิสงส์ผลบุญ
ที่คณะศิษยานุศิษย์ได้กระทำ จงดลบันดาลอุดหนุนค้าจุน
ให้เจริญด้วย อายุ วรรณะ สุขะ พละ ธนสารสมบัติ
สวรค์สมบัติ และนิพพานสมบัติ บรรลุถึงสิ่งที่พึง
ประสงค์ทุกประการ

คณะเรื่อบุญปากน้ำ

ศิษย์ท่านพ่อลี ธัมมธโร วัดอโศการาม



คาถา ท่านพอลี อัมมโร
อะระหัง ขุขโธ อิติปิ โส ภะคะวา นะมามิหัง

สารบัญ



หน้า

สารวัตร ๑

ข้อมูลจากหนังสือ “ภพภูมิ”

โดยท่านพระอาจารย์อุทัย สิริธโร

ท้าวสักกเทวราช ๑๑

พระธรรมในธรรมบท

ฝันเป็นมงคล ๓๕

เทศน์อบรมฆราวาส ณ วัดป่าบ้านตาด

เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๕๐

ท้าวสักกเทวราช ไสยาตร พระกัณโฐปะ ๕๑

(จากกัณโฐปะ "ไปภาคใต้")

เทศน์อบรมฆราวาส ณ วัดป่าบ้านตาด

เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๔๘

ท้าวสักกเทวราช เนรมิตเป็นพราหมณ์แก่ ๗๕

มาฆอนางมัทรี

(จากกัณโฐปะ "แม้พระพุทเจ้ายังทรงชักสะพาน")

เทศน์อบรมฆราวาส ณ วัดป่าบ้านตาด

เมื่อวันที่ ๓ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๔๓

ยกเมืองไทยเป็นเมืองท้าวสักกเทวราช ๙๕

เทศน์อบรมฆราวาส ณ สวนแสงธรรม

เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๔๖

ท้าวสักกเทวราชบนสวรรค์ ๑๐๑

มาเยี่ยมพระอาจารย์มั่นเสมอ

จากหนังสือ ประวัติท่านพระอาจารย์มั่น ภูริทัตตะเถระ

โดยท่านอาจารย์พระมหาบัว ญาณสัมปันโน

คำปรารภท้ายเล่ม ๑๐๓





สวรรค์

สวรรค์ เป็นภพภูมิที่ยังอยู่ใน วัฏฏะสงสาร หรือ วัฏฏะวน ที่ยังมีการเวียนว่ายตายเกิดในโลก คำว่าโลก ที่เวียนว่ายตายเกิดอยู่นี้ หลักธรรมท่านพูดอีกศัพท์หนึ่งว่า ภูมิ ถ้านับเป็นภูมิที่ดวงจิตดวงวิญญาณไปเกิด มีถึง ๓๑ ภูมิ แต่ที่พวกเรามองเห็นอยู่เดี๋ยวนี้มีแต่ภพภูมิความเป็นมนุษย์ และสัตว์เดรัจฉาน นอกจากนี้แล้วพวกเราไม่สามารถที่จะมองเห็น ที่มองไม่เห็นนี้แหละ จึงเป็นเหตุให้เกิดความ ประมาทขึ้นมาได้ว่า ภพอื่นชาติอื่นมันไม่มี ตรงนี้เอง จึงนำอัศจรรย์คำสอนของพระพุทธเจ้า สิ่งที่พวกเรา มองไม่เห็น พระพุทธเจ้ามองเห็นด้วยพระปัญญาญาณ การตรัสรู้



ของพระองค์ท่าน ความเป็นทิพย์ หูทิพย์ ตาทิพย์ มองเห็นภพภูมิที่ไม่มีรูปร่างเหมือนมนุษย์ ซึ่งเหตุให้นำไปเกิดนั้นก็คือเรื่องกิเลสตัณหาทั้งหลายนั่นเอง ท่านว่า **“กิเลสวัฏฏ์ กัมมวัฏฏ์ วิปากวัฏฏ์”** กิเลสเป็นเหตุให้ทำกรรม เมื่อทำกรรมแล้วต้องได้รับวิบาก มันหมุนเวียนกันอยู่อย่างนี้ไม่มีที่สิ้นสุด กรรมอันนี้ถึงแบ่งเอาไว้ใหญ่ๆ เป็น ๒ ลักษณะ ถ้ากรรมดีเป็นบุญเป็น **กุศลกรรม** อันนี้ก็นำไปเกิดในภพภูมิที่ดี มีความสุขตามฐานะ ถ้ากรรมไม่ดี เรียกว่า **อกุศลกรรม** ทำแล้วมันเป็นบาปเป็นกรรม ก็นำไปเกิดในภพภูมิที่ไม่ดี ที่สุดของการเวียนว่ายตายเกิดในเหตุในผลทั้งบุญทั้งบาปนี้ไม่มีที่สิ้นสุด ก็กัปก็กลับ อนันตชาติมาแล้วก็ไม่รู้ ฉะนั้นในภูมิ ๓๑ ภูมิ ท่านจึงแยกออกมาเรียกว่าโลกซึ่งมี ๓ ลักษณะ คือโลกเบื้องต่ำ โลกเบื้องกลาง และโลกเบื้องสูง

โลกเบื้องต่ำได้แก่ จำพวกอบายภูมิ ๔ คือ สัตว์เดรัจฉาน อสุรกาย เปรต และสัตว์นรก

โลกเบื้องกลาง ได้แก่ สวรรค์ ๖ ชั้น รวมทั้งมนุษย์ โลกนี้ด้วย อีก ๑

โลกเบื้องสูง ได้แก่ พรหมโลก ๒๐ ชั้น อันประกอบด้วยรูปพรหม ๑๖ ชั้น และอรุปรหม ๔ ชั้น

โดยเฉพาะที่พวกเราชาวพุทธ สวดสาธยายพุทธธรรม คำสอนในอัมมจักกัปปวัตตนสูตรนั้น พระองค์ตรัสรู้ครั้งแรก

ประกาศคำสอนของพระองค์ท่านสิ้นสะเทือน จากสวรรค์
 ชั้นที่ ๑ ส่งเสียงไปถึงชั้นที่ ๒ ชั้นที่ ๓ ชั้นที่ ๔ ชั้นที่ ๕ และ
 ชั้นที่ ๖ บรรดาเทวดาทั้งหลายได้อนุโมทนา ซึ่งในสวรรค์
 แต่ละชั้น จากชั้นยามาจนถึงชั้นปรินิมิตวสวัตติต่างกัน
 ถึง ๔ หมื่น ๒ พันโยชน์ (โยชน์หนึ่งราว ๔๐๐ เส้น)

สวรรค์ชั้นที่ ๑ จาตุมหาราชิกา

เป็นที่อยู่ของเทพดาชาวฟ้า มีท้าวมหาราชทั้งสี่
 พระองค์ปกครอง คือ

๑. ท้าวธรรฐมหาราช
๒. ท้าววิรูปักษ์มหาราช
๓. ท้าววิรูปักษ์มหาราช
๔. ท้าวเวสสุวัณมหาราช (ท้าวกุเวร)

อายุในชั้นจาตุมหาราช ยืนยาวถึง ๕๐๐ ปีทีเดียว
 เปรียบเทียบความเป็นปีของมนุษย์ ได้ ๔ ล้านปีของมนุษย์
 เทวบุตรเทวดาทั้งหลายที่ได้มาเกิดในภพภูมิตรงนี้ เป็นผู้ม
 นิสัยเข้าใจในหลักคำสอนของพระพุทธเจ้าบ้างว่า มินิสัย
 รู้จักสันโดษ ยินดีของๆ ตนที่มีอยู่ และก็ชักชวนบุคคลอื่น
 ให้เห็นคุณค่าในประโยชน์ส่วนนี้ และก็รู้จักการทำบุญ
 ทำกุศล ทำบุญให้ทาน โอกาสที่ทำบุญให้ทาน จะเป็นทาน
 ในระหว่างมีพุทธศาสนา พระสงฆ์องค์เณร ผู้ทรงศีล
 ทรงธรรม ฤาษีชีไพรอะไรก็ตามแต่ ยังได้ทานกับนักบวช



เหล่านี้ ผลานิสงส์ยังมีมาก หรือไม่งั้นก็ได้ทาน แจกทาน เสียสละ ให้เป็นสาธารณประโยชน์กับคนทุกข์ คนยาก คนจน อันไหนที่เห็นว่าเป็นสาธารณประโยชน์ มีความยินดี พอใจ บุญกุศลส่วนนี้ทำให้ดวงจิตดวงใจของเขาเมื่อตาย แล้วจากความเป็นมนุษย์ได้มาเกิดในสวรรค์ชั้นแรก ชั้นจาตุมหาราชิกานี้

สวรรค์ชั้นที่ ๒ ดาวดึงสา (ดาวดึงส์)

ดาวดึงสา หรือ ดาวดึงส์ เป็นเมืองที่ใหญ่มาก กว้างขวางมาก มีถึงพันประตู มี สมเด็จพระนรินทรราชา เป็นผู้ปกครอง มี พระเกษตรแก้วจุฬามณีเจดีย์ เป็นที่กราบ ไหว้สักการบูชาในชั้นนี้ และก็มีไม้ทิพย์ ชื่อปาริชาติ หรือ กัลปพฤกษ์ ต้นไม้ปาริชาติกัลปพฤกษ์เป็นต้นไม้ทิพย์นำผล ดอกออกผล คือ สมบัติบรรดาเทวบุตรเทวดาที่ต้องการ ฉะนั้นบรรดาเทวบุตรเทวดาที่ต้องการผลานิสงส์ ต้นไม้ ปาริชาติกัลปพฤกษ์นี้ผลิดอกออกผล ทำให้มีความชื่นชอบ ชื่นชมยินดี เทพธิดาองค์ใดปรารถนาดอกปาริชาติ ก็จะได้ตกลงมาในมือดังรู้ใจ จึงเป็นเหตุให้มีความสุขในระดับนี้ ในสิ่งที่ธรรมชาติปรากฏถึงความเป็นทิพย์อันนี้ อายุขัย ชั้นนี้ พันปีทิพย์ ถ้าเทียบปีมนุษย์ ๓๖ ล้านปีของมนุษย์ ส่วนบุญกุศลที่เคยเป็นมนุษย์ได้กระทำความดี มีกุศลเจตนา

เรียนรู้อันนี้เป็นบุญ เป็นต้นว่ารู้จักการทำบุญทำทาน เสียสละ รู้จักบูชาพระคุณ เคารพในผู้มีพระคุณ มีพ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย ท่านผู้มีพระคุณทั้งหลาย นักบวชทั้งหลาย เหล่านี้เป็นต้น ฉะนั้น กุศลเจตนาอันนี้ ประพฤติด้วยอยู่ในขอบเขตของความเป็นบุญ มีศีลเป็นพื้นฐาน ตายจากภพนี้ชาตินี้ จึงได้ไปเกิดในชั้นดาวดึงส์

สวรรค์ชั้นที่ ๓ ยามา

ยามา สวรรค์ชั้นที่ ๓ นี้ ความเป็นอยู่ของเทพยดา มีความสุขอันเป็นทิพย์ มีท้าวสุยามเทวราชเป็นผู้ปกครอง อายุในสวรรค์ชั้นนี้คือสองพันปีทิพย์ ถ้าเปรียบเทียบกับเดือนปีของมนุษย์เท่ากับ ๑๔๔ ล้านปีของมนุษย์ ผลบุญนำมาให้เกิดตรงนี้ คือจิตใจเลื่อมใสกุศลเจตนา ขึ้นชื่อว่าบุญตามหลักคำสอนของพระพุทธเจ้า หลักก็คือ มีการให้ทานรักษาศีล เชื่อฟังท่านผู้มีพระคุณ จิตใจหนักแน่น ไม่หวั่นไหว ไม่จำเป็นที่จะต้องปรารถนาว่าทำทานแล้วต้องมีอานิสงส์ผลทาน คิดว่าอานิสงส์ผลทานต้องมาเป็นอย่างนี้ๆ ไม่ต้องคำนึง หนักแน่น เชื้อมั่น ขึ้นชื่อว่าเว้นความชั่วแล้ว ทำบุญทำทาน จาคะเสียสละแล้ว ต้องเป็นบุญแน่นอน ฉะนั้นเมื่อฝึกจริตนิสัยมีอย่างนี้ ตายไปจากโลกมนุษย์ จึงได้ไปเกิดในสวรรค์ชั้น ๓



สวรรณคัมที่ ๔ ดุสิตา (ดุสิต)

ชั้น ดุสิตา หรือ ดุสิต เป็นที่อยู่ของเทพเจ้าผู้มีความยินดี สดชื่น ชื่นใจ ยิ้มแย้ม แจ่มใส เย็นอก เย็นใจ ในชีวิตฐานะความเป็นอยู่ มีท้าวสันดุสิตเทวราชเป็นผู้ปกครอง อายุสวรรณคัมชั้นดุสิตนี้ ๔,๐๐๐ ปีทิพย์ ถ้าเปรียบเทียบกับโลกมนุษย์ เท่ากับ ๕๗๖ ล้านปีมนุษย์ ฐานะอาณิสงส์ ผลบุญอยู่ในภพภูมิแต่ละภพภูมิ อายุของความเป็นบุญ เสวยความสุขไม่เท่ากัน บุญกุศลที่ก่อให้เกิดตรงนี้ ก็เกิดจากกุศลเจตนา ยินดีในบุญ ในกุศล ในทาน ในศีล ในสิ่งที่เกิดจากคำสอนของพระพุทธเจ้าทั้งนั้นๆ ฉะนั้นเมื่อยินดีในทานในศีล ชีวิตความเป็นอยู่ มีโอกาส มีเวลาทำบุญทำทาน เท่าที่จะปลีกตัวจากหน้าที่การงานได้มากน้อยขนาดไหน คิดว่า ความดี บิดามารดา ปู่ย่า ตายาย เคยได้ฝึกได้ทำมา มีความเชื่อมั่นหนักแน่นเป็นประเพณีการทำบุญ ฉะนั้นการทำบุญใส่บาตร กับท่านผู้ทรงศีลทรงธรรม นักบวช บรรพชิต พระสงฆ์องค์เณร หรือฤาษีชีไพร ผู้ทรงศีลทรงธรรม จึงเป็นบ่อเกิด แห่งบุญ และเป็นเนืองนาบุญของผู้ต้องการ บุญ สวรรค์แต่ละชั้น อำนาจของบุญ ยกฐานะความเป็นบุญ เป็นระดับขั้นขึ้นมา ส่วนมากชั้นดุสิตนี้ พวกปรารธนาเป็นพระพุทธเจ้า เป็นพระโพธิสัตว์บำเพ็ญบารมีปรารธนา เป็นพระพุทธเจ้า มาเกิดที่ตรงนี้

มาจุติเกิดอยู่ตรงนี้ ฉะนั้นชั้นดุสิตจึงเป็นจุดเด่นที่บรรดา
ผู้ปรารถนา เป็นพระพุทธเจ้า ได้จุติมาเกิด

สวรรค์ชั้นที่ ๕ นิมมานนรติ

นิมมานนรติ เป็นที่อยู่ของเทพเจ้าผู้ยินดีในกามคุณ
อารมณ์ กามคุณอารมณ์ก็คือ กามคุณ ๕ นั่นเอง ยินดี
ในรูป ในเสียง ในกลิ่น ในรส ในสัมผัส อารมณ์แห่ง
กามคุณ ใคร พอใจ ยินดี รู้สึกจะเด่นกว่าสวรรค์ทั้ง ๓
ทั้ง ๔ ที่ผ่านมา สวรรค์ชั้นที่ ๕ ยินดีในกามคุณ กามอารมณ์
ฉะนั้นผู้ปกครองเป็นใหญ่ในสวรรค์ชั้นนี้ คือ **ท้าวสุนิมมิต**
เทวราช ปกครองอยู่ อายุสวรรค์ชั้นนี้ คือ ๘,๐๐๐ ปีทิพย์
ถ้าเปรียบเทียบวันเดือนปีของมนุษย์เท่ากับ ๒,๓๐๔ ล้านปี
มนุษย์ ผลบุญก็คือจิตใจให้มีความหนักแน่นเข้มแข็ง
ไม่หวั่นไหว ขึ้นชื่อว่าทำความดีเสียสละให้เกิดประโยชน์
แก่ตน และบุคคลอื่น หนักแน่น เชื้อมั่น จิตใจของเขา
เหล่านั้น ตายจากความเป็นมนุษย์ จึงได้มาเกิดในสวรรค์
ชั้นนิมมานนรติ

สวรรค์ชั้นที่ ๖ ปรนิมมิตวสวัตติ

ปรนิมมิตวสวัตติ เป็นที่อยู่ของเทพเจ้าผู้สวையกามคุณ
กามคุณอารมณ์ อารมณ์ในกามคุณที่จะเป็นเครื่องปรากฏ



ความสำนึกรู้สึกความใคร่ ความปิติ ความยินดีในอารมณีกามคุณนี้เป็นพิเศษ ฉะนั้นสวรรค์ชั้นที่ ๖ นี้ มีผู้ปกครองผู้เป็นใหญ่ มีชื่อว่า **ท้าวปรนิมมิตเทวราชปกครอง** อายุกาลของสวรรค์ชั้นนี้ คือ ๑๖,๐๐๐ ปีทิพย์ ถ้าเปรียบเทียบกับปีมนุษย์เท่ากับ ๔,๒๑๖ ล้านปีมนุษย์ เสวยความสุขสวรรค์แต่ละชั้นๆ เพราะผลานิสงส์ของคำว่าบุญ คำว่าความดีในทางที่ถูก บุญคือความสมบูรณ์ สุขตามฐานะตามภพตามภูมิ

ฉะนั้นบุญกุศลตามหลักพุทธธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าของพวกเราชาวพุทธ บุญเกิดขึ้นมาได้เพราะ

“ทานมัย” จาคะเสียสละ การบริจาคทาน จตุปัจจัยไทยทานเหมือนอย่างที่เราชาวพุทธทำกันอยู่

“ศีลมัย” การงดเว้นจากความชั่ว

“ภาวนามัย” ภาวนานี้คือมีความเชื่อตั้งมั่นหนักแน่นในความเป็นบุญ หรือเรียกว่า สมาธิคือความตั้งมั่นหนักแน่นไม่หวั่นไหว ในระดับหนึ่ง หรือให้ฝึกสมาธิจริงๆ จิตใจเป็นสมาธิเข้าถึงฌาน เข้าถึงมรรค ที่จิตใจเป็นไปเพื่อภพภูมิของพรหมต่างๆ เข้าถึงผล ที่จิตใจเป็นไปเพื่อภพภูมิของพรหมต่างๆ นั้นเป็นสมาธิอีกระดับหนึ่ง ส่วนที่สมาธิให้เกิดความหนักแน่น เชื่อมั่นในการทำบุญทำทาน



ฉะนั้นผลของบุญของกุศลที่มนุษย์ทั้งหลายได้ ประพฤติปฏิบัติจึงเป็นไปเพื่อสุขสมบัติในสวรรค์

ฉะนั้น สวรรค์ทั้ง ๖ ชั้น เป็นที่อยู่ของดวงจิตดวงใจ ผู้มีความเชื่อความเลื่อมใสในหลักคำสอนของพระพุทธเจ้า เพราะคำสอนของพระพุทธเจ้านี้ เป็นแนวทางเส้นทาง



เพื่อเข้าสู่สมบัติความสุข สุขสมบัติ มีมนุษย์สมบัติ สวรรค์สมบัติ ฉะนั้นสวรรค์สมบัติทั้ง ๖ ชั้น นี่มันเป็นเรื่องจิตใจจะให้พวกเรามองเห็นเหมือนรูปสมบัติความเป็นมนุษย์รูปหยาบๆ นี่มันเป็น “อฐานะ” นอกจากพระพุทธเจ้า พระอริยเจ้าบางท่าน บางองค์ ที่ท่านมีหุทิพย์ ตาทิพย์เท่านั้นที่จะมองเห็นรู้ได้เรื่องภพภูมิความเป็นทิพย์ในสวรรค์สมบัติ

ข้อมูลจากหนังสือ “ภพภูมิ”

โดยท่านอาจารย์อุทัย สิริธโร



ท้าวสักกเทวราช



ในสมัยพุทธกาล มีพระเจ้าลิจฉวินามว่ามหาสิ อยู่ในเมืองเวสาลี (ไพสาลี) ได้ทรงสดับพระธรรมเทศนา สักกปัญหสูตรของพระศาสดาแล้ว ทรงดำริว่า “พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้ตรัสถึงท้าวสักกเทวราชไว้มากมาย พระองค์ทรงเคยได้เห็นแล้วจึงตรัส หรือไม่ทรงเคยเห็น จึงตรัสหนอ? ทรงรู้จักท้าวสักกเทวราชหรือไม่หนอ? เราจะทูลถามพระองค์” ดังนั้นจึงได้ไปเข้าเฝ้าทูลถามกับพระผู้มีพระภาคเจ้าว่า “ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ ท้าวสักกเทวราชเป็นจอมเทพแห่งเทพทั้งหลายในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ พระองค์ทรงเคยได้เห็นหรือไหมหนอ?” พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสตอบ



ท้าวสักกทวารามหา

“มหาสิ ท้าวสักกะผู้เป็นจอมแห่งเทพทั้งหลาย อาตมภาพ
ได้เห็นมาแล้ว” พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสต่อ “มหาสิ อาตมภาพ
ไม่ใช่จะรู้จักแต่เพียงตัวท้าวสักกะก็หาไม่ อาตมภาพรู้กระทั่ง
แม้ธรรมที่ท่านได้ยึดถืออันเป็นเหตุให้ได้ถึงความเป็น
จอมเทพแห่งท้าวสักกะ” แล้วตรัสเล่าประวัติแห่งท้าวสักกะ
ดังนี้

ท้าวสักกะผู้เป็นจอมแห่งเทพทั้งหลายมีชื่อเรียก
ชานมากมาย ดังนี้คือ

“**ท้าวมฆา**” เนื่องจากในอดีตชาติก่อนหน้า
ท่านกำเนิดเป็นบุรุษนามว่า “มฆะ”

“**ท้าวปุรินทะ**” เนื่องจากท่านเป็นผู้มักให้ทานก่อน
ผู้อื่นอยู่เสมอ

“**ท้าวสักกะ**” เนื่องจากท่านเป็นผู้ให้ทานโดย
ความเคารพ

“**ท้าววาสะ**” เนื่องจากท่านเป็นผู้ให้ที่พักอาศัย
แก่คนสัญจร

“**ท้าวสหัสลักขะ**” เนื่องจากท่านผู้เป็นจอมแห่งเทพ
ทั้งหลาย สามารถดำริข้อความพร้อมกันได้ตั้งพันเรื่อง

“**ท้าวสุขัมบดี**” ด้วยเหตุที่ท่านมีนางอสุรกัญญา
ชื่อสุชาดา เป็นพระปชาบดี (ภรรยา)

“ท้าวเทวานมินทะ”เนื่องจากท่านผู้เป็นจอมแห่งเทพทั้งหลาย เสวยราชสมบัติ เหนือหมู่เทพทั้งหลายในชั้นดาวดึงส์

ท้าวสักกะได้เข้าถึงความเป็นจอมเทพ เพราะในอดีตชาติในคราวเป็นมนุษย์ได้ยึดมั่นถือปฏิบัติ ในวัตรบท ๗ ประการให้บริบูรณ์อยู่เสมอ ดังนี้คือ

- ๑) เป็นผู้เลี้ยงดูดูแลบิดาและมารดาอยู่ตลอดชีวิต
- ๒) เป็นผู้ที่มีปกติประพฤติตนอ่อนน้อมถ่อมตนต่อผู้ใหญ่ในตระกูลอยู่ตลอดชีวิต
- ๓) เป็นผู้พูดจาไพเราะอ่อนหวานอยู่ตลอดชีวิต
- ๔) เป็นผู้ไม่พูดส่อเสียดอยู่ตลอดชีวิต
- ๕) เป็นผู้มึจิตปราศจากความตระหนี่ ยินดีแล้วในการบริจาคให้ทาน เสียสละ อยู่ตลอดชีวิต
- ๖) เป็นผู้กล่าวแต่คำสัตย์ คำจริง อยู่ตลอดชีวิต
- ๗) เป็นผู้ไม่โกรธอยู่ตลอดชีวิต ถ้าความโกรธเกิดขึ้นแล้วก็สามารถหักห้ามเสียได้เร็วพลัน

พระศาสดาทรงได้ตรัสพระคาถาไว้ดังนี้

“หมู่เทพในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ เรียกกรรณผู้เลี้ยงดูบิดามารดา มีปกติประพฤติตนอ่อนน้อมต่อผู้ใหญ่ในตระกูล กล่าวถ้อยคำไพเราะอ่อนหวาน ละวาจา



สอเสียด กำจัดความตระหนี่เสียสละให้ท่าน มีวาจาสัตย์
ข่มความโกรธได้นั้นแล้วว่า ‘สัพบุรุษ’ ”

แล้วทรงตรัสเล่าบุพกรรมในอดีตแห่งท่านลักกะ
ในอดีตชาติท่านเกิดเป็นบุรุษนามว่า มฆะ เกิดในช่วงที่โลก
ว่างเว้นจากพุทธศาสนาในแคว้นมคธ ในสมัยหนึ่งท่านได้
ไปปรับแต่งพื้นที่บริเวณหนึ่งให้ราบเรียบ ทำให้เป็นที่น่าอยู่
น่าอาศัยแล้วพักผ่อนอยู่ ต่อมามีคนมาลักไล่ท่านให้หนี
ออกไปแล้วเข้าไปพักแทน ท่านจึงย้ายไปปรับแต่งพื้นที่
แห่งใหม่อีก ก็ได้มีคนมาแย่งที่พักของท่านอยู่เช่นเดิมอีก
ซึ่งนอกจากท่านจะไม่ได้ถือโกรธแล้ว ท่านยังคิดดีใจ
เสียอีกว่า “ชนเหล่านั้นเป็นผู้ได้รับความสุขแล้ว กรรมนี้ดี
เป็นกรรมที่จะให้ผลคือความสุขแก่เรา เราควรทำกรรมนี้
ให้ยิ่งขึ้นอีก”

เมื่อคิดได้ดังนี้แล้ว วันรุ่งขึ้นจึงได้ถือเอาจอบเสียม
ไปตากกลางปรับแต่งพื้นที่ให้ราบเรียบเป็นสถานที่สะอาด
สะอาดร่มรื่นน่าพักน่าอาศัย เพื่อให้ฝูงชนได้มีที่พักผ่อน
ท่านได้ปฏิบัติตนเพื่อทำประโยชน์แก่ผู้อื่นไม่เคยขาด
ในช่วงฤดูหนาวท่านได้ก่อกองไฟไว้ให้คนได้ผิงไฟสร้างความ
อบอุ่น ในช่วงฤดูร้อนท่านได้เตรียมน้ำเย็นไว้ให้
และต่อมาท่านได้คิดว่า ชื่อว่าร่มณีสถาน (สถานที่ที่น่า
พักผ่อนหย่อนใจ) ย่อมเป็นที่รักที่ขบใจของคนทั้งหลาย



เราควรจะสร้างเอาไว้ให้มาก ตั้งแต่นั้นมาท่านจึงได้เที่ยวไปปรับแต่งถากถางหนทางให้ราบเรียบ ตัดรานกิ่งไม้ที่รกทึบออกเสียอยู่เป็นประจำ เพื่อทำสถานที่ให้น้ำพักอาศัย ครั้นต่อมาภายหลัง มีบุรุษเข้าไปถามท่านว่า “ท่านกำลังทำอะไรอยู่? เพื่อน” มหะตอบ “ฉันกำลังทำหนทางไปสู่สวรรค์ของฉันละซี เพื่อน” บุรุษกล่าว “ถ้ากระนั้น ฉันก็อยากจะ เป็นเพื่อนของท่านไปสู่สวรรค์ด้วย” มหะกล่าวตอบ “จงมาเถอะเพื่อน ธรรมดาสวรรค์ย่อมเป็นที่รักที่ชอบใจของชนทั้งหลาย” ตั้งแต่นั้นมาก็ได้ช่วยกันทำประโยชน์แก่คนทั้งหลาย ด้วยกันทั้งสองคน ต่อมาได้มีแม่บุรุษอื่นๆ ได้มาถามไถ่เช่นเดียวกันนั้นแล พอทราบเรื่องแล้วก็ได้ขอร่วมเป็นสหายร่วมทำด้วย จนกระทั่งได้กลุ่มสหายรวมกันถึง ๓๓ คน



กลุ่มสหายทั้งหมดเหล่านั้น ได้ถือจอบเสียม เพื่อช่วยกันปรับแต่งหนทางสัญจรให้ราบเรียบเป็นระยะทางไกลหลายโยชน์ นายบ้าน (ผู้ใหญ่บ้าน) เห็นกลุ่มชายเหล่านั้นแล้วคิดว่า “พวกนี้กระทำในสิ่งที่ไม่ควรกระทำ ถ้าชนเหล่านี้ไปทำงานหาปลาหรือหาเนื้อมาจากป่า หรือทำสุราเพื่อดื่มกิน เราย่อมได้รับส่วยจากสิ่งนั้นบ้าง” (สมัยก่อนนายบ้านมีสิทธิได้รับส่วยส่วนแบ่งจากผลผลิตของลูกบ้าน) นายบ้านจึงได้เรียกกลุ่มของท่านมาถามว่า “พวกเจ้าเที่ยวทำอะไรกันอยู่?” กลุ่มของท่านตอบว่า “พวกเรากำลังทำหนทางไปสู่สวรรค์ ขอรับ” นายบ้านกล่าว “ธรรมดาผู้อยู่ครองเรือนทั้งหลาย ไม่ควรทำเช่นนั้น, แต่ควรไปหาเนื้อหาปลา ควรทำสุราไว้ดื่มกิน และควรทำการงานทั้งหลาย มีประการต่างๆ” ท่านได้คัดค้านไม่เห็นด้วยกับคำของ

นายบ้านนั้นเสีย แม้ถูกเขาวางกล่าวซ้ำๆ อยู่ ก็ยังคงคิดค้าน ไม่เห็นด้วยอยู่ร่ำไป ทำให้นายบ้านถือโกรธแล้ววางแผนจะ กลั่นแกล้งให้ได้รับโทษภัย จึงได้เข้าไปเพ็ดทูลต่อพระราชา ว่าได้เห็นกลุ่มโจรกลุ่มหนึ่งมาอาศัยอยู่แถวสะพานบ้าน พระราชาจึงมีรับสั่งให้ราชบุรุษไปจับกลุ่มพวกท่านมา พระราชายังมิได้ทรงไต่สวนพิจารณาความอะไร ก็ได้ทรง รับสั่งให้ลงโทษด้วยการให้นำช้างมาเหยียบให้ตายทั้งหมด

ฝ่ายมฆมานพได้ให้โอวาทคำสอนแก่เพื่อนทั้งผองว่า “สหายทั้งหลาย นอกจากความเมตตาแล้ว ที่พึงอย่างอื่น ของพวกเราไม่มี ขอให้ท่านทั้งหลายอย่าได้ถือโกรธใน บุคคลใดๆ เลย จงเป็นผู้มีจิตเมตตาแล้ว แต่พระราชา แต่่นายบ้าน แต่ข้างที่จะเหยียบพวกเรา และแต่หมู่ชน ทั้งหลายเกิด” สหายทั้งหมดเหล่านั้นก็ได้ถือปฏิบัติเยี่ยงนั้น ลำดับนั้น ช้างไม่อาจเดินเข้าไปใกล้กลุ่มสหายเหล่านั้น พระราชาทรงทราบความแล้วตรัสว่า “ช้างมันเห็นคน มากมาย อาจตื่นเต้นจึงไม่อาจเหยียบได้ ท่านทั้งหลาย จงไปเอาเสื้อลำแพนมาคลุมร่างเสียก่อน แล้วจึงให้มัน เหยียบ” ราชบุรุษ เอาเสื้อลำแพนคลุมร่างกลุ่มสหายเหล่านั้น ไว้แล้ว ได้ไล่ให้ช้างเข้าไปเหยียบ ช้างกลับถอยหลังไปอยู่ เสียแต่ไกล เมื่อพระราชาทรงทราบเรื่องดังกล่าว จึงทรง ดำริว่า “ในเรื่องนี้ ต้องมีเหตุผิดปกติอย่างแน่นอน” จึงได้



รับสั่งให้เรียกกลุ่มสหายเหล่านี้นมาเข้าเฝ้า ตรัสถามขึ้นว่า “พ่อทั้งหลาย พวกเจ้าอาศัยเราแล้ว เหตุใดจึงได้เที่ยวจับกลุ่มกันไปเป็นโจรอยู่ในป่าเล่า” กลุ่มสหายมตะกล่าวตอบ “ขอเดชะ พวกข้าพระองค์ไม่ได้เป็นโจร แต่พวกข้าพระองค์ได้มุ่งทำกรรมดีอันเป็นทางไปสู่สวรรค์ด้วยการบำเพ็ญประโยชน์ต่อสาธารณชน แต่นายบ้านได้พยายามชักนำพวกข้าพระองค์ให้ทำอกุศลกรรม ซึ่งพวกข้าพเจ้าคัดค้านไม่เห็นด้วย จึงมีความประสงค์จะให้พวกข้าพระองค์ผู้ไม่ทำตามถ้อยคำของเขาฉิบหาย แล้วผู้ใดโกรธ จึงได้มาเพ็ดทูลต่อพระองค์เยี่ยงนั้น พระเจ้าข้า”

ครานั้นพระราชาก็ทรงสดับความจริงจากคำของกลุ่มสหายเหล่านี้นก็มีความพอใจตรัสว่า “พ่อทั้งหลาย แม้สัตว์ดิรัจฉานนี้ก็ยังรู้จักคุณแห่งพวกท่าน เราเป็นถึงมนุษย์จะไม่รู้จักคุณได้อย่างไร ขอได้จงอดโทษแก่เราด้วยเถิด” ครั้นตรัสแล้ว ได้มีรับสั่งพระราชทานนายบ้านพร้อมทั้งบุตรและภริยาให้ไปเป็นทาสรับใช้เพื่อเป็นการลงโทษ และพระราชทานช้างตัวนั้นให้เป็นพาหนะสำหรับไว้ขี่ และยกส่วยแห่งบ้านนั้นให้เป็นของกลุ่มสหายเหล่านี้น

กลุ่มสหายท่านได้สนทนากันว่า “พวกเราเห็นไหม พวกเราได้รับอาณิสงส์แห่งบุญอันพวกเราทำไว้ดีแล้วแม้ในปัจจุบันชาตินี้ ทีเดียวน” ทำให้ต่างคนต่างมีจิตใจที่ผ่องใส

ยั้งนัก ร่วมปรึกษากันว่า “บัดนี้ พวกเราควรทำบุญกุศลให้ยิ่งๆ ขึ้นไปอีก” จึงได้ตกลงกันในการร่วมสร้างศาลาใหญ่ให้เป็นที่พักที่อาศัยแก่สาธารณชนให้มั่นคงเป็นการถาวรณ สี่แยกของหนทางใหญ่ โดยตั้งใจที่จะไม่ให้ผู้หญิงเข้ามายุ่งเกี่ยวช่วยทำงานใดๆ หรือมีส่วนแห่งบุญนี้ด้วย

มฆมานพนั้นมีภรรยาอยู่ ๔ คน คือ นางสุนันทา นางสุจิตรา นางสุธรรมา และนางสุชาดา ในบรรดาหญิงทั้ง ๔ คนนั้น นางสุธรรมาอยากมีส่วนแห่งบุญนั้นด้วย จึงได้ปรึกษาหาอุบายกับนายช่างไม้ผู้สร้างศาลาว่า ขอให้ตนได้มีส่วนเป็นใหญ่ในการสร้างศาลานี้ โดยได้ให้ค่าจ้างแก่นายช่างไม้ นายช่างไม้จึงได้คิดอุบายทำขอฟ้าไว้เสียก่อนสิ่งอื่น แล้วตาก สลักอักษรบนไม้ขอฟ้านี้ว่า “ศาลาสุธรรมา” เสร็จแล้วเอาผ้าพันให้นางเก็บรักษาเอาไว้ เมื่อช่างไม้ได้สร้างศาลาแล้วเสร็จ ในวันยกขอฟ้าได้กล่าวกับหมู่ทานและสหายว่า ตนเองลืมเตรียมขอฟ้าไว้ก่อน เพราะศาลานี้จำเป็นต้องได้ไม้ขอฟ้าที่ได้ทำไว้แล้วตากเก็บไว้ก่อนจึงจะใช้ได้ ไม่สามารถทำขึ้นใหม่เดี๋ยวนีได้ จึงแสวงให้ไปหาซื้อขอฟ้าที่เขาทำไว้เสร็จแล้ว ปรากฏว่ามาเห็นขอฟ้าในเรือนของนางสุธรรมา จึงเสนอซื้อเป็นเงินหนึ่งพัน แต่นางไม่ยอมขายให้ แต่เสนอว่าถ้าพวกท่านอนุญาตให้ฉันมีส่วนได้ผลบุญในศาลานี้ด้วยแล้วจักยกให้เปล่าๆ แต่พวกท่านตอบว่า



“พวกข้าพเจ้าตั้งใจไม่ให้อะไรบ่อนทำลายบุญนี้แก่พวกสตรี” ลำดับนั้น นายช่างไม้จึงกล่าวขึ้นว่า “นาย พวกนายท่านพูดอะไร? เว้นเสียแต่ในพรหมโลกแล้ว สถานที่ใดๆ ที่จะไม่มียศธีย่อมไม่มี พวกท่านจงรับเอาข้อเสนอของนางเถิด เพื่อให้ งานสร้างศาลาของพวกเราแล้วเสร็จ” ท่านและสหายจึง ได้ยอมรับข้อเสนอ แล้วรับเอาข้อฟ้ามาสร้างศาลาจนสำเร็จ ศาลานี้แบ่งออกเป็น ๓ ส่วน คือ ส่วนที่หนึ่งให้เป็นที่พัก อาศัยสำหรับคนสัญจรทั่วไป ส่วนที่สองเป็นที่พักสำหรับ คนยากจน ส่วนที่สามเป็นที่พักสำหรับคนเจ็บไข้ได้ป่วย

หมู่สหายทั้ง ๓๓ คน ได้ให้เงื่อนไขในการทำ ประโยชน์แก่คนผู้สัญจรไปมา โดยสอนให้ช่างรู้เงื่อนไขว่า ท่านได้ให้ปุกระดานไม้ ๓ ที่พักคนละแผ่นรวม ๓๓ แผ่น ถ้ามีคนสัญจรมานั่งพักที่ไม้กระดานของผู้ใด ให้ช่างนำพา แยกคนนั้นไปสู่เรือนของสหายผู้เป็นเจ้าของแผ่นกระดานนั้น เพื่อให้สหายผู้นั้นทำหน้าที่ในการนวดเท้า นวดหลัง จัดหา ของควรเคี้ยว ควรบริโภค ที่หลับนอน ดูแลปรนนิบัติแยก เป็นอย่างดี ช่างก็ได้ทำตามเงื่อนไขดังกล่าวด้วยดี

นายมฆะได้ปลุกต้นทองเหลืองต้นหนึ่งไว้ไม่ไกล จากศาลานัก ทำการปูแผ่นศิลาไว้รอบโคนต้นทองเหลืองนั้น คนที่เข้าไปสู่ศาลาที่พักแล้วแลเห็นข้อฟ้าสลักอักษรว่า “ศาลา ชื่อสุธรรมา” ไม่ปรากฏชื่อของกลุ่มสหายทั้ง ๓๓ คนเลย



ฝ่ายนางสุนันทาคิดว่า “กลุ่มสหายแห่งสามีเรา เมื่อทำศาลา ก็ไม่ให้พวกเราได้มีส่วนบุญด้วย แต่นางสุธรรมา เป็นผู้ ขาญฉลาดจึงได้อุบายทำขอฟ้ามาเข้าร่วม จนมีส่วนได้รับ ผลแห่งบุญด้วย ดังนั้นเราก็ควรจะทำอะไรๆ บ้าง เพื่อจะ ได้มีส่วนรับผลบุญบ้าง” และคิดได้ว่า “พวกที่มาสู่ศาลา ควรจะมีน้ำไว้กินและไว้อาบ เราจะจ้างคนให้มาขุดสระน้ำ ไว้เพื่อประโยชน์แก่คนทั้งหลาย” นางจึงได้ทำตามที่ได้คิดให้ เขาสร้างสระโบกขรณีไว้เพื่อประโยชน์แก่คนทั้งหลาย นางจึงได้ทำตามที่ได้คิดให้เขาสร้างสระโบกขรณีไว้แล้ว คราต่อมานางสุจิตราคิดว่า “นางสุธรรมาได้ให้ขอฟ้า ส่วน นางสุนันทาได้สร้างสระโบกขรณี เป็นผู้มีส่วนได้ผลบุญแล้ว เราก็ควรจะสร้างอะไรๆ บ้าง เพื่อมีส่วนแห่งบุญบ้าง” และ



คิดว่า “ก็ในเวลาที่พวกชนมาพักอาศัยในศาลา ได้ดื่มน้ำ อาบน้ำแล้ว ก็ควรจะได้พักผ่อน ชมสวนดอกไม้ให้สบาย อารมณ์ เราจะสร้างสวนดอกไม้” นางจึงได้จ้างให้เขา สร้างสวนดอกไม้อันน่ารื่นรมย์เต็มไปด้วยต้นไม้ ดอกไม้ ที่สวยงามหลากหลาย

ฝ่ายนางสุชาดา คิดเสียว่า “ตัวเรานั้นเป็นทั้งลูก ของอุณายมมะ และเป็นทั้งภริยาของท่าน ดังนั้นบุญที่ นายมมะได้ทำไว้แล้วนั้น ย่อมมีส่วนเป็นของเราด้วย และ กรรมที่เราได้ทำแล้ว ก็ย่อมเป็นของนายมมะนั้นเหมือนกัน” เมื่อคิดดังนี้แล้วก็ไม่ได้ทำอะไรเลย มัวแต่แต่งตัวอยู่เท่านั้น ปล่อยเวลาผ่านพ้นเสียเปล่า ฝ่ายนายมมะ ผู้บำเพ็ญวัตรบ ๗ ประการให้เต็มเปี่ยมอยู่ตลอดชีพ เมื่อสิ้นชีวิตแล้ว ได้ไป บังเกิดเป็นท้าวสักกเทวราชผู้เป็นจอมเทพแห่งสวรรค์ ชั้นดาวดึงส์ หมู่สหายของท่านก็เช่นกัน เมื่อละจากโลกนี้ ไปแล้วก็ได้ไปบังเกิดในที่นั้นเหมือนกัน ส่วนนายช่างไม้ไปเกิด เป็นวิศวกรรมเทพบุตร ในกาลสมัยนั้นสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ มีพวกอสูรอาศัยอยู่ด้วย เห็นเทพบุตรเกิดขึ้นใหม่ จึงได้นำ สุราทิพย์มาเลี้ยงต้อนรับ ส่วนท้าวสักกะนั้นไม่พอใจใน ความประพฤติของเหล่าพวกอสูร จึงไม่ปรารถนาจะอยู่ร่วม อาศัยด้วย จึงได้ทรงนัดหมายแก่หมู่เทพสหายของพระองค์ ว่า ไม่ให้ดื่มสุราทิพย์ด้วย ครั้นพวกอสูรเมาทั่วกันแล้ว ก็ทรง

นัดหมายให้ช่วยกันจับเท้าอสุรเหล่านั้นเหวี่ยงให้ตกลงไปในมหาสมุทร เมื่อเหล่าพวกอสุรร่วงหล่นลงไปมหาสมุทรได้บังเกิดอสุรวิมานภายใต้เขาสิเนรุ ด้วยอาณุภาพแห่งบุญของพวกเขา และบังเกิดต้นไม้ชื่อจิตตปาลิ (ไม้แคฝอย) ขึ้นด้วย

หลังจากได้รับชัยชนะในการขับไล่พวกอสุรให้ออกไปแล้ว เทพนครในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ประมาณหมื่นโยชน์ได้บังเกิดขึ้นแล้ว ระยะทางระหว่างประตูด้านทิศตะวันออกกับประตูทิศตะวันตกแห่งพระนครนั้น มีเนื้อที่ประมาณหมื่นโยชน์ ระหว่างประตูทิศใต้และทิศเหนือก็เท่ากัน อนึ่งพระนครนั้นมีประตูพื่นหนึ่ง ภายในนครเต็มไปด้วยอุทยานและสระโบกขรณี มีปราสาทนามว่า เวชยันต์สูง ๓๐๐ โยชน์ ทำด้วยแก้วรัตนะ ๗ ประการ (แก้วมณี แก้วไพฑูรย์ แก้วประพาฬ แก้วมุกดา แก้ววิเชียร แก้วผลึก และแก้วหุง) ประดับด้วยธงทั้งหลายสูง ๓๐๐ โยชน์ ปราสาทสูงพื่นโยชน์ ล้วนเกิดขึ้นแล้วจากผลบุญแห่งการสร้างศาลา ด้วยประการฉะนี้

ได้บังเกิดต้นไม้ปาริฉัตตกะแผ่กิ่งก้านใบไป ๓๐๐ โยชน์โดยรอบ อันเกิดขึ้นจากผลบุญแห่งการปลูกต้นทองหลวง และปรากฏแท่นบัณฑุกัมพลศิลา มีสีดังดอกชัยพฤกษ์ สีครึ่งและสีบัวโรยยาว ๖๐ โยชน์ กว้าง ๕๐ โยชน์



หนา ๑๕ โยชน์ อ่อนนุ่มยุบลงในเวลาประทับนั่ง และ
พุงขึ้นเต็มอีกครั้งเมื่อเสด็จลุกขึ้น เกิดขึ้นแล้วที่โคนไม้
ปาริฉัตตกะนั้น ด้วยผลบุญแห่งการปูแผ่นศิลาได้โคนต้นไม้
ทองหลาง

ส่วนข้างนั้นเมื่อสิ้นชีพแล้ว ได้ไปเกิดเป็นเทพบุตร
ชื่อเอราวัณ แท้จริงแล้วย่อมไม่มีสัตว์ดิรัจฉานในเทวโลก
เพราะฉะนั้นในเวลาที่ท้าวสักกะเทวราชจะเสด็จออกไป
เพื่อประพาสพระอุทยาน เอราวัณเทพบุตรจะนิรมิตตน
เป็นช้างชื่อเอราวัณ สูงประมาณ ๑๕๐ โยชน์ นิรมิต
กระพองที่นั่ง ๓๓ กระพอง เพื่อท้าวสักกะและสหายทั้ง
๓๓ คน ในกระพองหนึ่งๆ มีลักษณะกลมขนาด ๓ คาวุต
ยาวประมาณกึ่งโยชน์ ช้างเทพบุตรนั้นนิรมิตกระพองชื่อ

สุทศนะใหญ่ประมาณ ๓๐ โยชน์ ในท่ามกลางกระพอง
ทั้งหมดเพื่อท้าวสักกะ เบื้องบนแห่งกระพองนั้น มีมณฑป
แก้วประมาณ ๑๒ โยชน์ ธงขลิบด้วยแก้ว ๗ ประการ
สูงโยชน์หนึ่ง ตั้งขึ้นเป็นระยะๆ ในมณฑปแก้วนั้นมีกระดิ่ง
ที่ถูกลมอ่อนๆ พัดแล้วส่งเสียงกังวานปานเสียงทิพย์สังคีต
ประสานด้วยเสียงดนตรีทิพย์อันมีองค์ ๕ ห้อยอยู่ที่ริม
โดยรอบบัลลังก์แก้วมณีประมาณโยชน์หนึ่งเป็นพระแท่น
ที่เขาจัดไว้เรียบร้อยแล้วเพื่อท้าวสักกะในท่ามกลางมณฑป
ท้าวสักกะย่อมประทับนั่งเหนือบัลลังก์นั้น โดยมีเทพบุตร
๓๓ องค์นั่งบนรัตนบัลลังก์ ในกระพองของตน บรรดา
กระพอง ๓๓ กระพอง ในกระพองหนึ่งๆ ช่างเทพบุตรนั้น
นิรมิตจากกระพองละ ๗ งา ในงาเหล่านั้น งาหนึ่งๆ ยาว
ประมาณ ๕๐ โยชน์ มีสระโบกขรณีงาละ ๗ สระ ในสระ
โบกขรณีแต่ละสระมีกอบัวสระละ ๗ กอ ในกอหนึ่งๆ
มีดอกบัวกอละ ๗ ดอก ในดอกหนึ่งๆ มีกลีบดอกละ ๗ กลีบ
ในกลีบหนึ่งๆ มีเทพธิดาพ่อนอยู่ ๗ องค์ มหรสพการรำ
พ่อนย่อมมีบนงาช้าง ในที่ ๕๐ โยชน์โดยรอบอย่างนี้แล
ท้าวสักกเทวราชเสวยยศใหญ่เสด็จเที่ยวไปด้วยประการดังนี้

ฝ่ายภริยาของท่านมฆะ นางสุธรรมา เมื่อถึงแก่
กรรมแล้ว ก็ได้ไปเกิดในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์เหมือนกัน
เทวสภาชื่อสุธรรมา มีประมาณ ๕๐๐ โยชน์ได้เกิดขึ้นแล้ว



ท้าวสักกทวารมพา

แก่นาง โดยทักวันพระอัฐภูมิ (ดิถีที่ ๘) แห่งเดือน จะมี การแสดงและรับฟังพระธรรมเทศนา ณ สภาแห่งนี้ เป็นประจำ เป็นสถานที่ที่น่ารื่นรมย์ที่สุด

แม่นางสุนันทา เมื่อถึงแก่กรรมแล้ว ก็ได้ไปเกิด ในภพดาวดึงส์นั้นเหมือนกัน สระโบกขรณีชื่อสุนันทา มีขนาดประมาณ ๕๐๐ โยชน์ เกิดขึ้นแล้วแก่นาง

แม่นางสุจิตรา เมื่อถึงแก่กรรมแล้ว ก็ได้ไปเกิด ในภพดาวดึงส์นั้นเหมือนกัน สวนชื่อจิตรลดา มีขนาด ประมาณ ๕๐๐ โยชน์ ที่พวกเหล่าเทพบุตรเทพธิดาชอบ มาเที่ยวเล่นอยู่ ได้เกิดขึ้นแล้วแก่นาง

เวณเสียแต่นางสุชาดา เมื่อถึงแก่กรรมแล้ว ด้วย ความประมาทไม่หมั่นทำบุญกุศลไว้ จึงได้ไปบังเกิดเป็น นางนกยางในชอกเขาแห่งหนึ่ง เมื่อท้าวสักกททรงตรวจดู ภพใหม่แห่งภริยาเก่าของพระองค์ ก็ทรงทราบว่ “นาง สุธรรมา นางสุนันทา และนางสุจิตรา ก็ได้บังเกิดแล้ว ในที่นี้เหมือนกัน เวณเสียแต่นางสุชาดาผู้เขลา ไม่ได้ทำบุญ ใดๆ ไว้เลย บัดนี้ได้ไปเกิดในกำเนิดสัตว์ดิรัจฉาน สมควร ที่เราจะได้ให้อิโรวาทแก่นางให้ทำบุญกุศล เพื่อให้ได้กลับมา อยู่ร่วมกัน ณ ที่นี้” ดังนี้แล้ว ได้จำแลงกายลงไปไต่ถาม นางว่า “เจ้าเที่ยวทำอะไรอยู่ในที่นี้?” นางนกยางกล่าวตอบ

“นาย ก็ท่านเป็นใครเล่า?” ท้าวสักกะ “เรา คือ มมะ สามิ เก่าของเจ้า” นางนกยางจำอดีตชาติได้จึงถามขึ้นว่า “ท่านได้ไปบังเกิดที่ไหนคะนาย?” ท้าวสักกะตรัสตอบ “เราเกิดแล้วในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ก็เจ้ารู้สถานที่เกิดแห่ง หนึ่งสหายของเจ้าแล้วหรือไม่?” นางนกยางตอบ “ยังไม่ ทราบคะ นาย” ท้าวสักกะตรัส “หนึ่งสหายเหล่านั้น ก็ได้ ไปเกิดในสำนักแห่งเราเหมือนกัน เจ้าอยากไปเยี่ยมหนึ่ง สหายของเจ้าไหมเล่า?” นางนกยางตอบ “หม่อมฉันจะไป ในที่นั้นได้อย่างไรคะ?” ท้าวสักกะตรัสว่า “เราจักนำเจ้า ไปในที่นั้นเอง” ดังนี้แล้ว ได้นำนางนกยางไปสู่เทวโลกไป ปลอยไว้ที่ริมฝั่งสระโบกขรณีที่ชื่อนันทา ตรัสบอกแก่นเหสี ทั้งสามว่า “พวกเธออยากเห็นนางสุชาดาสหายของพวกเธอ บ้างไหม?” พระมเหสีตรัสตอบ “นางอยู่ที่ไหนเล่า? พระเจ้า ข้ำ” ท้าวสักกะตรัส “บัดนี้นางอยู่ที่ริมฝั่งสระโบกขรณีชื่อ สุนันทา” เมื่อพระมเหสีทั้งสามได้เสด็จไปในที่นั้นแล้ว ได้ทำ การพูดจาเยาะเย้ยนางว่า “โอ้ดูรูปแห่งแม่เจ้า โอ้ดูผลของ การเอาแต่แต่งตัว คราวนี้ ท่านทั้งหลายจงดูจะงอยปาก ดูแข็ง ดูเท่า ของแม่เจ้า อัดภาพของแม่เจ้าช่างงดงาม จริงแท้” ดังนี้แล้วก็หลีกหนีไป หลังจากนั้นท้าวสักกะได้ เสด็จมาหานาง ตรัสถามว่า “เจ้าได้พบกับหนึ่งสหายของ เจ้าแล้วหรือยัง?” เมื่อนางทูลว่า “พระมเหสีทั้งสามนั้น หม่อมฉันได้พบแล้ว เขาพากันเยาะเย้ยหม่อมฉันแล้วก็จากไป



ขอพระองค์โปรดนำหม่อมฉันไปปล่อยไว้ที่ชอกเขานั่นตามเดิมเถิด” ดังนี้แล้วก็ได้ทรงนำนางไปไว้ที่ชอกเขาตามเดิม แล้วตรัสถามว่า “เจ้าเห็นสมบัติของหญิงทั้งสามนั้นแล้วหรือ?” นางนกยาง “หม่อมฉันเห็นแล้ว พระเจ้าข้า” ท้าวสักกะตรัส “แม้เจ้าก็ควรหมั่นทำกรรมดีอันเป็นเหตุให้ได้ไปเกิดในที่นั้นเหมือนกัน” นางนกยาง “ฉันจะทำได้อย่างไรเล่า? พระเจ้าข้า” ท้าวสักกะ “เจ้าจงยึดมั่นปฏิบัติตามโอวาทที่เราให้ไว้ได้ไหม?” นางนกยางตอบ “ยอมรักษาคือพระเจ้าข้า” ลำดับนั้นท้าวสักกะได้ประทานศีล ๕ แก่นาง แล้วตรัสว่า “เจ้าจงเป็นผู้ไม่ประมาท รักษาศีลไว้ให้มันเถิด” ดังนี้แล้วได้เสด็จหลีกไป

จำเดิมแต่นั้นมา นางนกยางหากินเฉพาะแต่ปลาที่ตายแล้วเท่านั้น โดยกาลล่วงไป ๒-๓ วัน ท้าวสักกะเสด็จมาเพื่อประสงค์จะลองใจนาง จึงทรงจำแลงกลายเป็นปลาตายนอนหงายอยู่หลังหาดทราย นางเห็นปลานั้นแล้วได้คาบเอาด้วยสำคัญว่าปลาตายแล้ว แต่ในเวลาจะกลืนกินปลากลับกระดิกหาง นางจึงรู้ว่าปลายังไม่ตาย นางได้ปล่อยเสียลงในน้ำ ท้าวสักกะในร่างปลาทรงปล่อยเวลาให้ล่วงไปหน่อยหนึ่งแล้ว จึงทรงทำเป็นนอนหงายข้างหน้านางอีก นางก็คาบอีก ด้วยสำคัญว่าปลาตายแล้ว ครั้นเวลาจะกลืนก็เห็นปลายังกระดิกหางอยู่ จึงปล่อยเสีย ด้วยรู้ว่าปลา

ยังไม่ตาย ท้าวสักกะทรงทดลองเช่นนี้ครบ ๓ ครั้งแล้ว จึงได้ปรากฏร่างตรัสแกนางว่า “เรามาเพื่อประสงค์จะลองใจเจ้า เจ้าตั้งใจรักษาศิลไว้ด้วยดี เมื่อรักษาไว้ได้อย่างนี้ ไม่นานเท่าไร ก็จักได้ไปเกิดในสำนักเราเป็นแน่ จงเป็นผู้ไม่ประมาทเถิด” ดังนี้แล้วเสด็จหลีกไป

จำเดิมแต่นั้นมานางหาปลาที่ตายเองได้บ้างไม่ได้บ้าง เมื่อหาไม่ได้โดยกาลล่วงไป ๒-๓ วันเท่านั้น ก็ซุบผอมจนสิ้นชีพ แล้วไปเกิดเป็นธิดาของช่างหม้อในเมืองพาราณสี ด้วยผลแห่งศึลนั้น และนางได้ยึดมั่นในการรักษาศีลอยู่ เมื่อนางมีอายุได้ราว ๑๕-๑๖ ปี ท้าวสักกะทรงดำริถึงนาง เมื่อทรงทราบที่เกิดแห่งนางด้วยญาณแล้ว ได้จำแลงกายเสด็จเอาแก้ว ๗ ประการ ลักษณะคล้ายฟักทอง บรรทุกยานน้อย ขับเข้าไปในเมืองพาราณสี เสด็จไปยังถนนแล้วป่าวร้องว่า “ท่านทั้งหลาย จงมาเอาฟักทองกันเถิด ข้าพเจ้าไม่ให้เกิดการขายหรือแลกเปลี่ยน แต่จะให้แก่สตรีผู้รักษาศีลเท่านั้น” สมัยนั้นชนจำนวนมากไม่รู้จักศีลว่าเป็นอย่างไร ท่านจึงพูดว่า “ก็พวกท่านยังไม่รู้จักศีลว่าเป็นอย่างไร จะรักษาศีลนั้นได้อย่างไรเล่า? เพราะเราจะให้แก่สตรีผู้รักษาศีลเท่านั้น” ผู้ชนจึงบอกท่านว่า “นาย ก็ธิดาของนายช่างปั้นหม้อนั้น เทียวพูดอยู่ว่าข้าพเจ้ารักษาศีล ท่านจงให้แก่นางนั้นเถิด” แม้ธิดาของนายช่างหม้อนั้น ก็ทูลพระองค์ว่า “ถ้ากระนั้น



ก็ให้แก่ฉันเถิดนาย” ท้าวสักกะถาม “เธอ คือ ใคร?” ธิตาข้างหม้อตอบ “ฉันคือสตรีผู้ยึดมั่นในศีล ๕” ท้าวสักกะกล่าว “ถ้าเช่นนั้นฟักทองเหล่านั้น ฉันก็นำมาให้แก่เธอโดยเฉพาะ” ท้าวสักกะ ทรงขับยานน้อยไปยังเรือนของนางแล้ว ประทานทรัพย์ที่เทวดาพึงให้โดยมีลักษณะอย่างฟักทอง ทำให้คนพวกอื่นลักเอาไปได้ แล้วปรากฏองค์ให้นางจำได้ แล้วตรัสว่า “นี่เป็นทรัพย์เพียงพอสำหรับการเลี้ยงชีวิตของเธอ เธอจงรักษาศีล ๕ อย่าได้ขาด” แล้วเสด็จหลีกไป

ฝ่ายธิตาข้างหม้อนั้น เมื่อถึงแก่กรรมได้ไปบังเกิดในเรือนของผู้มีเวรต่อท้าวสักกะ คือไปบังเกิดเป็นธิดาของอสูรผู้หัวหน้าในภพอสูร และเพราะความที่นางรักษาศีลดีแล้วใน ๒ ภพ นางจึงได้เป็นผู้ที่มีรูปสวย มีผิวพรรณประดุจทองคำ ประกอบด้วยรูปโฉมอันงดงามโดยเฉพาะจอมอสูรรักและหวนนางมาก มักกล่าวกับชนทั้งหลายผู้มาขอบนางว่า “พวกท่านไม่สมควรแก่ธิดาของเรา” แล้วก็ไม่ให้ธิดานั้นแก่ใครๆ ด้วยคิดว่า “ธิดาของเรา จักเลือกสามีที่สมควรแก่ตนด้วยตนเอง” ดังนี้แล้วจึงให้เหล่าบุรุษอสูรมาประชุมรวมกัน แล้วได้ให้พวกดอกไม้ในมือของธิดานั้น แล้วกล่าวว่า “เจ้าจงให้แก่ผู้สมควรเป็นสามีของเจ้าเถิด”

ในขณะนั้นท้าวสักกะ ทรงตรวจดูสถานที่นางเกิดทราบความแล้ว ทรงดำริว่า “บัดนี้ ถึงกาลอันสมควรที่เรา

จะไปนำเอานางมาไว้ ณ ที่นี้แล้ว” ดังนั้นแล้วได้ทรงนิรมิต
 เพศเป็นอสุรแก่ ไปยืนอยู่ที่ท้ายประชุมชนของเหล่าอสุร
 ฝ่ายนางอสุรก็ญานันเมื่อตรวจมองไปยังหมู่สุรนั้น
 จนทั่วแล้ว ครั้นพอบพบท้าวสักกะ ก็มีจิตนึกรักใคร่ด้วย
 อำนาจแห่งบุพเพสันนิวาสที่เคยร่วมเป็นสามีภรรยากันมา
 จึงปลงใจว่า “นั่นคือสามีของเรา” จึงโยนพวงดอกไม้ไป
 เบื้องบนแห่งท้าวสักกะนั้นในร่างอสุรแก่ พวกอสุรนึก
 ละอายว่า “ราชาแห่งของพวกเราช่างไม่ได้ผู้ที่สมควรแก่
 พระธิดาของตนเองเลย” ดังนั้นแล้วหลีกไป

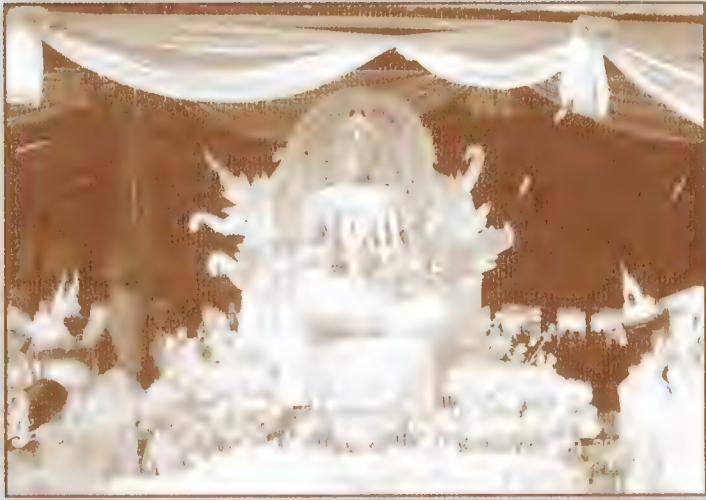
ฝ่ายท้าวสักกะทรงจับอสุรก็ญานันที่มีมือแล้ว
 ทรงประกาศว่า “เรา คือ ท้าวสักกะ” แล้วทรงเหาะไป
 ในอากาศ ฝ่ายพวกอสุรรู้ว่า “พวกเราถูกท้าวสักกะลง
 เสียแล้ว” จึงพากันติดตามท้าวสักกะนั้นไป เทพบุตรผู้เป็น
 สารธินามว่ามาตลี นำเวชยันตรรถมาพักไว้ในระหว่างทาง
 ท้าวสักกะทรงอุ้มนางขึ้นรถนั้นแล้วบ่ายหน้าสู่เทพนคร
 ครั้นในเวลาที่ท้าวสักกะนั้นเสด็จมาถึงสิมพลีวัน ลูกนกครุฑ
 ได้ยินเสียงราชรถ แล้วตกใจกลัวส่งเสียงร้อง ท้าวสักกะ
 ได้ทรงสดับเสียงลูกนกครุฑเหล่านั้นแล้ว ตรัสถามมาตลีว่า
 “นั่นเสียงนกอะไรร้อง?” มาตลีเทพบุตรตอบ “เสียงลูก
 นกครุฑ พระเจ้าข้า” ท้าวสักกะตรัสถาม “เพราะเหตุไร
 มันจึงร้อง?” มาตลีเทพบุตรตอบ “เพราะได้ยินเสียงราชรถ



แล้วกลัว พระเจ้าข้า” ท้าวสักกะตรัสว่า “อาศัยเราผู้เดียว
ลูกนกถูกความเร็วของรถให้ย่อยยับไปแล้ว ขอย่าให้เกิด
ความฉิบหายเลย เธอจงกลับรถเสียเถิด”

มาตลีเทพบุตรนั้น ให้สัญญาณแก่น้ำสินธพพันหนึ่ง
ด้วยแล้วเลี้ยวกลับรถไป พวกอสูรเห็นกิจอย่างนั้นคิดว่า
“ท้าวสักกะแก่ผู้หนีไปแล้ว บัดนี้ได้กลับรถมา แสดงว่าต้อง
ได้มีผู้มาช่วยเหลือเป็นแน่แท้ จึงได้หวาดกลัวพากันรีบกลับ
เข้าไปสู่เมืองอสูรตามเดิม”

ฝ่ายท้าวสักกะ ทรงนำนางสาวอสูรชื่อสุชาดาไป
เทพนครแล้ว ทรงสถาปนาไว้ในตำแหน่งหัวหน้านางอัปสร
๒ โกลีถึง นางทูลขอพรกับท้าวสักกะว่า “ขอเดชะพระ
มหาราชเจ้า มารดา บิดา หรือพี่ชาย พี่หญิงของหม่อมฉัน
ในเทวโลกนี้ไม่มี พระองค์จะเสด็จไปในที่ใดๆ พึงทรง
พระกรุณานำพาหม่อมฉันไปในที่นั้นๆ ด้วยเถิด” ท้าวเธอ
ก็ได้ประทานปฏินุญญานั้นแล้วแก่นาง ก็จำเดิมแต่นั้นมา
เมื่อดอกจิตตปาทลีในภพอสูรบานแล้ว พวกอสูรก็ให้นึกถึง
ดอกปาริฉัตรดอกอันบานแล้วบนสรวงสวรรค์ ก็ประสงค์
จะยกทัพมารบกับท้าวสักกะ แต่เนื่องด้วยท้าวสักกะนั้นได้
ประทานอารักขาแก่พวกนาคภายใต้สมุทร ถัดมานั้นก็เป็น
พวกครุฑ ถัดนั้นมาเป็นพวกกุมภภัณฑ์ ถัดมานั้นเป็นพวกยักษ์
ถัดนั้นมาก็เป็นท้าวจตุมหาราช ส่วนชั้นบนกว่าทุกๆ ชั้น



ประดิษฐานรูปจำลองของพระองค์ ในพระหัตถ์ถือวชิราวุธ (สามง่าม) ไว้ที่ทวารแห่งเทพนคร พวกอสูรแม่เอาชนะ พวกนาคได้แล้มาโดยลำดับ แต่เมื่อแลเห็นรูปจำลองของ พระอินทร์มาแต่ไกลก็ย่อมนหนีไป ด้วยเข้าใจว่า “ท้าวสักกะ เสด็จออกมาแล้ว” ด้วยเกรงฤทธิ์เดชบารมี

พระศาสดาตรัสสรุปว่า “เจ้ามหาลิ มขมานพ ได้ ปฏิบัติด้วยปฏิบัติแห่งความไม่ประมาทอยู่อย่างนี้แล ด้วยการหมั่นทำกรรมดีอันไม่ประมาท จึงได้ถึงความเป็น จอมเทพผู้ยิ่งใหญ่เห็นปานนี้ ทรงเสวยราชาภิเษกในเทวโลก ทั้งสอง ก็เพราะเหตุแห่งความไม่ประมาทนั่นแล อันบัณฑิต ทั้งหลายมีพระพุทธรเจ้าเป็นต้นได้กล่าวสรรเสริญแล้ว เพราะว่าการบรรลุคุณวิเศษไม่ว่าในด้านโลกียะและโลกุตระ



ทักษักภทวณทอ

แม้ทั้งหมดย่อมมีได้เป็นได้ เพราะอาศัยความไม่ประมาท
นั่นเอง” ดังนี้แล้ว ตรัสพระคาถาว่า

อปปมาเทน มฆวา เทวานํ เสฏฐตํ คโต
อปปมาทํ ปสฺสนติ ปมาโท ครหิโต สทาฯ

“ท้าวมฆวะ (พระอินทร์) ได้ถึงความเป็นผู้
ประเสริฐกว่าเทพยดาทั้งหลาย เพราะความไม่ประมาท
(หมั่นทำบุญกุศลให้ถึงพร้อม) บัณฑิตทั้งหลายย่อม
สรรเสริญความไม่ประมาท ความประมาทเป็นสิ่งที่ท่าน
ติเตียนอยู่ทุกเมื่อ.”

ในเวลาจบคาถา เจ้าลิจฉวินามว่ามหาสิ ทรงแสดง
อยู่ในโสภาปตติผลแล้ว แม้บริษัทผู้ประชุมกันเป็นอันมาก
ก็ได้เป็นพระอริยบุคคลมีพระโสดาบันเป็นต้น ดังนี้แล.





ฝันเป็นมงคล



วันหนึ่งๆ เราไม่ค่อยได้อยู่นะ ถึงจะทุกข์แก่ธาตุ
แก่ขันธก็ตามแต่ความเมตตายังเหนือกว่ามันก็ลากไป
จนได้ไปช่วยโลกไปที่นั่นที่นี่ ส่วนมากโรงพยาบาลมากต่อมาก
ที่อื่นไม่ค่อยไป มักจะเข้าโรงพยาบาลๆ เพราะพวกนี้
พวกจนตรอกจนมุมพวกโรงพยาบาลเราจึงหนักมือกว่าที่อื่นๆ
โรงพยาบาลสำคัญ เข้าโรคนั้นๆ ไปเรื่อย เมื่อวานไม่ไปไหน
เหนื่อยมาก พัก



ระยะสองสามคืนมานี้ผันแปลกๆ อยู่นะ ผันเป็นมวงคลๆ ตลอดตั้งแต่เริ่มไปร้อยเอ็ดกลับมา ผันเป็นมวงคลทั้งนั้นแหละ แปลกอยู่ ที่อดคิดไม่ได้ก็คือผันที่ว่าท้าวสักกเทวราชมาขอพินั้นแหละ ตื่นเข้าขึ้นมหายเจียบจริงๆ พิน มันไปไหนนา จะว่ากลืนกินก็ไม่รู้สึก คือมันเข้าไปในปากแล้วมันอาจกลืนลงไป แต่เราก็ไม่รู้สึก ที่ชัดเจนก็คือท้าวสักกเทวราชมาขอพิน พอตื่นนอนขึ้นมาพินหายเลย แปลกระยะนี้ผันเป็นมวงคลทั้งนั้น เมื่อคืนนี้ก็เหมือนกัน มันไม่ได้ค่อยเป็นผันสุมสี่สุมห้านะ จึงต้องได้คิดถึงความผัน ผันอะไรมันจะแปลกๆ อยู่ พุดให้มันชัดเจน คือจิตนี้ไม่มีโลกเข้าแฝงเลย มีแต่ธรรมล้วนๆ เวลาออกก็ออกเป็นธรรมๆ ทำให้นึกทุกแง่ทุกมุม

อดคิดไม่ได้ที่ว่า ผันว่าท้าวสักกเทวราชมาขอพิน พอตื่นนอนขึ้นมาพินหาย ไม่ทราบหายไปไหน เราก็อดคิดไม่ได้ มันโยกคลอนอยู่ คือเราจะไม่ไปถอนที่ไหน จะปล่อยให้มันออกเอง พอดึงออกได้ก็จะดึงออก ให้มันอยู่นั้นเสียก่อน ตอนไปร้อยเอ็ดเราผันว่าท้าวสักกเทวราชมาขอพิน พอตื่นนอนขึ้นมาพินก็หายจริงๆ ไม่ทราบหายไปไหน เจ้าของเองก็งง ถ้าว่าจะกลืนลงไปหรือว่ามันหลุดเข้าไปในปากก็ไม่มีความรู้สึก ไม่ปรากฏนะ แต่อยู่ๆ พินก็หายไปเฉยๆ แปลกอยู่ ประกอบกับธาตุชั้นรัช

เคลื่อนไหวแปลกๆ อยู่ระยะนี้ เคลื่อนไหวไปทางผลลบ เราดูอาการของมันไม่ใช่ผลบวก เป็นผลลบ ธาตุชั้นนี้ไหวตัว ไหวตัวเป็นผลลบๆ

สำคัญก็ที่ว่าวัย มันกระดิกพลิกแพลงอะไรมันจะมี แต่ผลลบ ผลลบกับทรงตัว ที่จะให้เป็นผลบวกไม่มีในชั้นนี้ เคลื่อนไหวนะ มีแต่เป็นผลลบๆ เรื่อยๆ แต่เราพูดนี้เรา พูดเฉยๆ นี่ละคุณค่าแห่งการอบรมจิตใจ เราพูดเฉยๆ เรื่องเป็นเรื่องตายเราไม่มีพูดจริงๆ เรียนจบหมด นี่ละ เรียนธรรมจบ เรียนกิเลสไม่มีจบ เอาจนตายด้วยกันเลย ความพอไม่มีในกิเลส เหมือนไฟได้เชื้อ ไส้เข้าไปเผาไร แสดงเปลวจรดเมฆๆ กิเลสได้เชื้อไส้เข้าไปไหม้ แต่ธรรมนี้ พอๆ พอเป็นลำดับลำดับ เป็นขั้นๆ พอพอเต็มที่แล้วพอเลย ดีชั่วเข้ามาไม่ติดละ เพราะคำว่าพอพออย่างเลิศเลอ สิ่งที เข้าไปเกี่ยวข้องไม่เลิศเลอ มันติดกันไม่ได้ ตกออกๆ

เราจึงไม่วิตกวิจารณ์ในการตายของเราเราพูดจริงๆ เหมือนที่สอนโลก สอนโลกนี้สอนด้วยอรรถด้วยธรรม จึงไม่มีคำว่ากลัวว่ากลัว ไม่ว่าสมาคมใดสถานที่ใด แม้ที่สุด ทวยเทพ ก็ไม่เคยมีคำว่ากลัวว่ากลัว ธรรมนี้เหนือตลอดๆ ไปสังคมใดก็ตาม อย่าว่าเพียงสังคมมนุษย์ แม้พวกทวย เทพก็ไม่เคยสะทกสะท้านนั้นละใจเป็นธรรมเหนือไปหมดเลย ไปที่ไหนเหนือตลอด ไม่ว่ายืนว่าเดินว่านั่งว่านอน ใจดวงนั้น



ไม่มีวัย สง่างามอยู่อย่างนั้นตลอดเวลา ให้พากันฝึกฝน
อบรมจิตใจนะ นี่พูดเรื่องผลแห่งการอบรมจิตใจ ที่มาพูด
ให้พี่น้องลูกหลานทั้งหลายฟัง

ใจนี้เวลามันเศร้าหมองมันเศร้าหมองจริงๆ เป็นกอง
มูตรกองคูไปเลย มันไม่ฟังเสียงอรรถเสียงธรรม เวลากิเลส
ได้ขยับย่ำมันเต็มที่แล้วมันไม่ได้กลัวบาปนะ พระพุทธเจ้านี้
มันเหยียบหัวไปเลย พระพุทธเจ้าสอนไว้ว่าบาปมีบุญมี
นรกมีสวรรค์มี มันเหยียบหัวไปเลยมันไม่เชื่อ มันเชื่อแต่
กิเลสตัวสกปรกอยู่บนหัวมันนะ หัวใจมัน แล้วก็บินไปตาม
นั้นจมลงๆ ใครเกิดมาอยากจม ไม่มีใครอยากจมแต่ก็จม
จนได้ เพราะอำนาจแห่งกรรมของตัวที่คิดไว้ทำไว้นั้นแหละ
ให้พากันระวังตัว

พระพุทธเจ้าเป็นเอกแล้วสอนโลกไม่มีผิด เราอย่า
อวดเก่งยิ่งกว่าพระพุทธเจ้าไปทำตามความชอบใจของตน
จมแน่นอนไม่สงสัย ถ้าใครเชื่อพระพุทธเจ้าแล้วผลได้ตลอด
ไม่มากก็น้อย ตะเกียกตะกายไปตามพระพุทธเจ้า ถ้าตะเกียก
ตะกายไปตามกิเลสมีแต่จมตลอด ให้พากันจำเอา นี่พูดถึง
เรื่องการฝึกฝนอบรมตัวเอง ตั้งแต่ล้มลุกคลุกคลานถึง
น้ำตาร่วงบนภูเขาที่เคยพูดให้ฟัง เวลากระแสน้ำของกิเลส
มันรุนแรง รุนแรงขนาดน้ำตาร่วงบนภูเขา สู้มันไม่ได้ ไถ
อุทานในใจ มึงเอาภูขนาดนี้เทียบเธอ เธอละยังงิมึง

ต้องฟังวันหนึ่ง ให้ถูกออยถูกไม่ออย เคียดแค้นให้กิเลสเป็น
ธรรมนะ เคียดแค้นให้ผู้ใดก็ตามสัตว์ตัวใดก็ตาม เป็นบาป
เป็นกรรมทั้งนั้น แต่เคียดแค้นให้กิเลสที่เป็นภัยในตัวเองนี้
เป็นธรรม

นี่เป็นมาแล้ว ที่นำมาพูดนี้คือตัวเองเคียดแค้นให้
กิเลสในใจตัวเอง ตั้งสติไม่อยู่เลยนะ ตั้งเท่าไรลั้มๆ กระแส
ของกิเลสมันตีเอาๆ พอตั้งปั๊บลั้มทันทีเลย เอาจนน้ำตาาร่วง
บนภูเขา มันจะได้เคียดแค้นกันตั้งแต่นั้นมา โอ มึงเอาภู
ขนาดนี้ คือมันเป็นอยู่ในใจนะ ไม่ได้ออกปากพูดละ โอ
มึงเอาภูขนาดนี้เขี้ยวเหวอ น้ำตาาร่วง เอาะอย่างไรมึง
ต้องฟังวันหนึ่ง ให้ถูกออยถูกไม่ออย ผังใจนะนั่น

นั่นจะเป็นธรรมที่มุนานะ ไม่ออยจริงๆ เอาจน
กระทั่งกิเลสหงาย หงายโดยสิ้นเชิงไม่มีเหลือ นั่นเห็นไหม
ความอุตสาหะพยายาม ความมุนานะ ความเคียดแค้นให้
กิเลสเป็นธรรมทั้งนั้น เคียดแค้นมากเท่าไรความเพียร
ความตั้งอกตั้งใจยิ่งมากขึ้นๆ นะ ความเคียดแค้นให้คนอื่น
สังสมกิเลส เคียดแค้นให้ผู้ใดก็สังสมกิเลสตลอดไปๆ
ถ้าได้ทำตามความเคียดแค้นเจ้าของแล้วเหมาหมดทั้งตัว
จมเลย เช่นฆ่าเขาอย่างนี้ เคียดแค้นให้ผู้อื่น คนอื่น สัตว์ตัวใด
ก็ตาม เป็นกิเลส เป็นบาปเป็นกรรมทั้งนั้น แต่เคียดแค้น
ให้กิเลสภายในใจตัวเองนี้เป็นธรรมๆ



เราเคยเป็นมาแล้ว เอาถึงขนาดน้ำตาาร่วง เหอมึง
เอาภูขนาดนี้เขียวเหรอ เอาละอย่างไรมึงต้องฟังวันหนึ่ง
ให้กูถอยกูไม่ถอย เอา ฟังจริงๆ ฟังขาดสะบั้นไปเลย นี่ละ
ความเคียดแค้นให้กิเลสเป็นธรรม มุมานะไม่ถอย จะเอา
ให้มันฟัง มันเอาเราฟังให้เห็นต่อหน้าต่อตา วันหนึ่ง
มึงต้องฟัง ให้กูถอยกูไม่ถอย เอาฟังจนได้เลย ฟังเสียจน
โลกธาตุสะเทือนนุ่นน่ะ คำว่าโลกธาตุนี้เขาก็อยู่ตามเขา
ที่มันกระเทือนมากก็คือใจกับร่างกาย กิเลสอยู่กับใจ
พอกิเลสกับใจขาดสะบั้นจากกันนี้มันกระเทือนถึงกาย
กายฟุ้งเลยเขียว

นั่นละเหมือนว่าฟ้าดินถล่ม กายนี้ฟุ้งเลย ไม่รู้ตัวนะ
เราไม่มีเจตนา เพราะมันรุนแรงระหว่างกิเลสกับใจที่มัน

ฝังจมกันมานานนาน ได้ขาดสะบั้นจากกันเป็นคนละฝั่ง
 นั้นละเหมือนกับว่าฟ้าดินถล่ม ร่างกายนี้ฟุ้งตัวเลย รุนแรง
 ขนาดนั้นละกิเลสขาดจากใจ จนร่างกายไหวตัวฟุ้งเลย
 รุนแรงมาก พูดจริงๆ นี่ก็ไม่ได้เป็นทุกราย เป็นไปตามนิสัย
 วาสนาของท่านของเราไม่เหมือนกัน สำหรับเราเป็น
 เอาจนฟุ้งเลย เหมือนฟ้าดินถล่มเหวี่ยงนะ รุนแรงขนาดนั้น
 เวลากิเลสขาดจากใจ กิเลสกับใจขาดจากกัน ใจเป็นธรรม
 ทั้งแท่ง กิเลสขาดสะบั้นออกไปแล้วฟุ้งเลย ไหวถึงร่างกาย
 สะเทือน จนร่างกายฟุ้งตัวเลย

ตั้งแต่นั้นมาที่นี้บรมสุขไม่ต้องถาม คำว่าบรมสุขคือ
 สุขสุดยอด ผ่านสมมุติไปหมดเป็นสุขบรมสุขในแดนวิมุตติ
 ไม่ใช่เป็นสุขในแดนสมมุติเหมือนโลกทั้งหลายเป็นกัน
 ความสุขของจิตที่หลุดพ้นแล้วเป็นความสุขในแดนวิมุตติ
 มันฟุ้งตัวอย่างนั้นละ ที่นี้กิเลสไม่มีตัวใดเข้ามาทวน ตั้งแต่
 กิเลสขาดสะบั้นไปจากใจแล้วใจไม่มีอะไรทวนตลอดไปเลย
 ท่านว่านิพพานเที่ยง เที่ยงแล้วที่ใจ เพราะฉะนั้นพูดถึง
 เรื่องความเป็นความตายเราก็ตูมเฉยๆ เราไม่เคยสนใจ
 ที่จะห่วงเกรงกับเรื่องความเป็นความตาย ไม่มี ความเป็น
 กับความตายเท่ากัน น้ำหนักเท่ากัน

ถ้าเราคิดถึงเรื่องทำประโยชน์แก่โลกความเป็นอยู่นี้
 มีน้ำหนักมากกว่า เวลาใช้ชีวิตอยู่ที่นี่ทำประโยชน์ให้โลก



ตายแล้วไม่ได้ทำ ก็มีน้ำหนักเป็นแ่งนี้เท่านั้น ถ้าธรรมดา
แล้วเท่ากัน จะเป็นจะตายเมื่อไรก็ธาตุชั้นธัมมเกานี้ ดินน้ำ
ลมไฟประชุมกันอยู่มันก็เป็นดินน้ำลมไฟ กระจายออก
จากกันก็จากสวณผลสม ออกไปมันก็เป็นดินน้ำลมไฟ
ตามเดิม ใจเมื่อเป็นตัวโดยสมบูรณ์แล้วก็เป็นตัวอยู่อย่างนั้น
เหมือนจิตพระอรหันต์ท่านครองร่างจิตท่านไม่มีอะไร
แต่ร่างกายก็เหมือนโลกทั่วๆ ไป มีเจ็บไข้ได้ป่วยปวดหัว
ตัวร้อนอย่างนั้นเหมือนกันหมด แต่ใจท่านไม่หวั่น
เป็นอฐานะ คือเป็นไปไม่ได้แล้วที่จะให้เป็นอย่างโลก

นั่นละการฝึกจิตเมื่อฝึกให้เต็มที่แล้วเป็นอย่างนั้น
ไม่มีหวั่น คำว่าได้ว่าเสียไม่มีหมด จะได้กับอะไรเสียกับ
อะไรไม่มี คือพอตัวทุกอย่างแล้ว นี่การอบรมจิตเมื่อ

อบรมให้เต็มที่แล้ว การพูดทั้งนี้ยกตัวออกมาพูดที่สอนพี่น้องทั้งหลายนะ เวลาสมบุกสมบันน้ำตาร่วงบนภูเขา ก็ได้มาพูดให้ฟัง เวลาพดกิลเสขาดสะบันจนฟ้าดินถล่มก็ได้มาพูดให้ฟัง นี่ละการอบรมตัวเองเมื่อถึงขั้นนั้นแล้วเป็นอย่างนั้น ถึงขั้นสุดยอดของจิตแล้วก็หมด ที่นี้ไม่มีอะไรกว

คำว่า เป็นว่าตายก็มีแต่ธาตุขันธ์ รวมกันอยู่ก็ธาตุรวมกันเท่านั้นเอง แตกออกไปก็ธาตุกระจายออกจากกันไปเป็นธาตุเดิมของเขา ธรรมชาติอันนี้ที่หลุดพ้นแล้ว อยู่ภายในธาตุขันธ์ก็หลุดพ้นแล้ว ออกไปแล้วก็หลุดพ้นไปแล้วจะอย่างไร มันละให้มันรู้ชัดๆ อย่างนี้ การปฏิบัติธรรมไม่ใช่ปฏิบัติสุมสี่สุมห้า ตายแล้วให้ไปสวรรค์ ให้ไปสวรรค์นั้นนั่นะ มันรู้อยู่ที่ใจ พอพูดอย่างนี้เราก็เคยเล่าให้ลูกศิษย์ลูกหาทั้งหลายฟัง ที่เราอยู่ทางกะโหม-โพนทอง ที่เขาตายวันละห้าศพแปดศพ ขนกันออกมา

เราอยู่ในป่าลงมาจากภูเขามาพักอยู่ชายเขาบ้านเขา อยู่ในป่า มันตายอะไรก็ไม่รู้วันละห้าศพแปดศพ ตกลงเราเลยไม่ได้ออกจากป่าช้า กุสลาให้เขา ตอนเข้าไปถึงเที่ยงศพเขายังไม่ไป พอเที่ยงผ่านไปแล้วนั้นสะศพไหลเข้าไป เราก็กุสลาให้เขา สูดท้ายไม่ได้ภาวนา ไปนั่งเฝ้าป่าช้าผีตายอยู่นั้น กำลังไหลเข้ามาๆ กุสลาให้เขา ไม่นานมันก็เป็นขึ้นในตัวของเรา เป็นที่แรกมันเหมือนเสี้ยน



เหมือนหนามนะแทงยิบแสบๆ ภายใน ก็นั่งกุดสลาอยู่นาน
เอ๋ย ทำไมเป็นอย่างนี้ เป็นอย่างรวดเร็วด้วย

เพราะฉะนั้นพวกที่ตายสองวันตายนี้มากที่สุด
สามวันตายมีน้อย ถ้าเลยสามวันไปแล้วผ่านได้ไม่ตาย
วันแรกตายก็มีแต่มีน้อย สองวันตายมีมาก ที่นี้มาเป็น
ในเจ้าของ พอเป็นมันเป็นอย่างรวดเร็ว จึงทราบว่ อ้อ
โรคที่เขาเป็นเขาตายเป็นโรคอย่างนี้เอง ทราบในป่าช้า
นั่นแหละ มันเหมือนเสี้ยนเหมือนหนามเสียดก่อน ทิ่มแทง
ประสานกัน แปปๆๆๆ แล้วหนักเข้าๆ แล้วแทงประสาน
เหมือนหอกเหมือนหลาวอยู่ในหัวอก อ้อ เป็นอย่างนี้เอง
นี่เราก็ตายกับเขาแล้ว โรคชนิดนี้โรคที่เขาตายนั่นเอง

ก็เลยบอกเขา นีโยม ที่อาตมามากุสลาให้โยมอยู่นี้
เวลานี้อาตมาเริ่มเป็นแล้ว เป็นเหมือนหอกเหมือนหลาว
ทิ่มแทงหัวใจ เป็นอย่างรวดเร็วด้วย ให้อาตมากลับสถาน
ที่พักเถอะ เขาก็รีบให้เราไปเลยไม่มีการคัดค้าน โอ้ย
ถ้าอย่างนั้นให้ท่านไปเถอะ เราก็ตายไป ถึงอย่างนั้นเขายัง
หลังไหลไปหาตอนคำจวนมิดไหลไปเลยทั้งบ้าน เขากลัว
เราจะตายแบบเดียวกัน พอเขาไปก็ไล่เขาหนีหมดเลย
เอาละไม่เป็นไรแล้วละ ไม่เป็นไรละให้พากันกลับเสีย
คือเราจะขึ้นเวทีพัดกันละซิ ไส้เขากลับบ้านหมดเราก็อยู่
คนเดียว พัดกันเต็มเหนี่ยวเลย



นี่ละธรรมโอสธ ไม่เช่นนั้นเราตาย ธรรมโอสธ
เอาไว้ได้นะ ชัดกัน ทุกขเวทนาแบบนี้เราก็เคยผ่านมาแล้ว
บนเวทีแห่งการภาวนา นี่มันก็เวทีเดียวกัน ทุกข์ก็อริยสัง
อันเดียวกัน ไม่นอกเหนือจากอริยสังนี้ไปได้ พัดกันเลย
ตั้งแต่หัวค่ำถึงหกทุ่ม โอ้ย หนักมาก มันเหมือนหอก
เหมือนหลาวทิ่มแทง แต่มันไม่ได้ไปคำนึง มีวิตกวิจารณ์อยู่
แต่ว่า ถ้าตายเวลานี้...นี่ที่ว่าเรายังไม่อยากจะตาย มันเป็นจริงๆ
ในจิต ถ้าตายเวลานี้เราจะค้าง เพราะจิตนี้ยังไม่พ้น แต่เรื่อง
ขึ้นขึ้นสูงขึ้นแล้ว ยังไงก็จะต้องกลับมาเกิดอีกแล้ว
หากไปพักอยู่ในระยะทางก่อน ก่อนจะถึงนิพพาน

พักคืนหนึ่งวันหนึ่งเราก็ไม่อยากจะพัก ถ้าถึงนิพพาน
บ่แล้ว เอา ไปเมื่อไรไปเลยเราไม่เสียดายชีวิต เราต้อง



การนิพพานเท่านั้น วกวนกันอยู่ในเรื่องความเป็นความตาย ตอนนั้นยังไม่อยากตายเพราะยังไม่ถึงที่สุด มันจะไปพักกลางทาง พุดเปิดเผยเลยว่าสุทธาวาสนั่นแหละที่จะไป มันก็รู้ซัดๆ อยู่ในหัวใจไปถามใครธรรมพระพุทเจ้า รู้ซัดๆ ตายแล้วเราจะค้างชั้นใดๆ มันรู้แล้ว ค้างคืนหนึ่งวันหนึ่ง ไม่อยากค้าง ถ้าถึงนิพพานไปเดี๋ยวนี้ก็ได้ นั่น

ทีนี้ธรรมะก็กระเทือนขึ้นในใจ ท่านมาอยู่อะไรเรื่อง ความเป็นความตาย ท่านไม่อยากตาย โลกทั้งหลาย เขาไม่อยากตายเขาก็ตายกันทั้งนั้น เป็นอริยสัจทั้งหมด ห้ามไม่ได้ อำนาจของอริยสัจครอบทั่วโลกธาตุ เกิดแล้ว ต้องตาย ท่านมาอยู่อะไรกับสิ่งเหล่านี้ ธรรมเหล่านี้ ท่านเคยพิจารณา แล้วไม่ใช่หรือ ธรรมะเกิดขึ้น ท่านไป กังวลอะไรกับอริยสัจ เอา พิจารณาตรงที่มันเป็นขี เท่านั้นจิตก็พลิกกลับปู้แล้วซัดกันเลย หกขุมแก้กันตก แก่ตกนี้แก้ตกชัดเจนนะว่าที่นี่ไม่ตาย

คือมันไล่กันออกทุกขเวทนาเหมือนว่าหอกว่าหลาว เหมือนจับหอกจับหลาวที่ทิ่มแทงถอนออกๆ ไล่ไปๆ ฟาดเข้า ถึงจิตลงเต็มทีสว่างจ้าไปเลยเทียว นั่นเห็นไหมในท่ามกลาง กองทุกข์ทั้งหลาย อำนาจของสติปัญญาบุกขาดสะบั้นไป ได้กองทุกข์ทั้งหลาย จิตจ้ำขึ้นมาเลยจากนี้แล้วก็ เออ ไม่ตายแน่ละ หกขุม เพราะมีนาฬิกาแล้ว หกขุมพอดีเลย

จากนั้นก็ลงเดินจงกรม จุดไฟตะเกียงเล็กๆ ไว้ข้างนอกนุ้
เวลามันตายมันอาจจะติดดินไปหรืออะไร เราเพื่อไว้
อย่างนั้นแหละ ไปโดนเอาไฟไฟจะเผาไหม้ ไหม้จะเผาคน
เลยเอาไฟไปตั้งทางนู้น จากนั้นจิต หกทุ่มถอนได้เลย ไม่ตาย

ที่เสียดายไม่อยากตาย คือตายตอนนี้นั้นจะค้าง
รู้ชัดๆ นะว่าเจ้าของห่วงใยยังไม่อยากตาย คือตายตอนนี้
มันจะค้างแน่ๆ ค้างที่ไหนวันหนึ่งสองวันไม่อยากค้าง ถ้าถึง
นิพพานแล้ว เอา เมื่อไรไปได้ทั้งนั้น แต่ยังไม่ถึงนิพพาน
มันก็ยังไม่อยากตาย ธรรมะท่านติเข้ามาตรงนี้ ฟาดเข้ามา
ตรงนี้แตกกระจาย ไม่ได้คิดถึงว่าอยากตายหรือไม่อยากตาย
อยากอยู่หรือไม่อยากอยู่ ฟาดกับอริยสัจ ทุกข์ขนาดไหน
ไล่กันไปจนกระทั่งจิตสว่างจ้าขึ้นมาทุกขเวทนาที่เป็นมาให้เขา
ตายมากๆ ถอนหมดเลย ผ่านได้ไม่ตายด้วยธรรมโอสถ

จากนั้นมาก็ขึ้นวัดดอยธรรมเจดีย์ เดือนเมษาอยู่ทาง
กะโหม-โพนทอง ตอนที่ว่ายังไม่อยากตาย เพราะตายแล้ว
มันจะค้าง จากนั้นมาก็ขึ้นวัดดอยธรรมเจดีย์เดือนพฤษภา
ไปฟาดกันขาดสะบั้นลงไปนั่นที่นั่นอยากตายหรือไม่อยากตาย
เฉยเลย อย่างนั้นแหละ ไปตัดสินกันที่วัดดอย ออกจากนั้น
ก็ไปวัดดอยธรรมเจดีย์ หายสงสัยแล้ว ไม่มีอะไรเป็น
อารมณ์ จะเป็นอยู่จะตายไปเมื่อไรได้ทั้งนั้นเมื่อสมมุติ
ขาดสะบั้นจากใจ สมมุติคือตัวยุ่งเหยิงวุ่นวายขาดไปแล้ว



วิมุตติผิงขึ้นมา ไม่มีกังวล หหมด นี่ละการฝึกใจ เห็นอย่างชัดๆ
นักภาวนานะ ธรรมดาเราไม่ได้นะ ไม่มีสติตั้ง ติดดิน
ตกที่หลับที่นอน ตกเตียงไปก็มีเพราะไม่มีสติ แต่นัก
ภาวนาไม่เปลือ สงบเรียบตามธรรมดาของร่างกาย มันจะ
ทุกข์ขนาดไหนสติปัญญาจ่ออยู่นั้น มันไม่ติดไม่ดิน นี่ละ
การฝึกใจ

มันก็จะไปหลายหนเหมือนกัน ที่เคยว่ารังเอาไว้
โรคหัวใจได้รังเอาไว้ พอรังได้มันอยู่นะ ถ้าสุดวิสัยแล้ว
แม้พระพุทเจ้าก็ยังตาย นี่ยังไม่ถึงขั้นสุดวิสัย ขั้นที่พอ
รังได้ก็รังได้ ผ่านมาได้จนกระทั่งทุกวันนี้ ไม่อย่างนั้นมัน
จะไป มันคอยจะติด จิตจะออก ร่างกายหมดลมหายใจแล้ว
มันรู้กันชัดๆ ไม่เปลือ หือ จะไปเดี๋ยวนี้เชียวหรอ บังคับ

บังคับได้ สักเดียวลมหายใจก็ค่อยมีมา แผลเบา ตอนนั้น
ลมหายใจหมดเลยนะ หมด เหลือแต่ความรู้ ความรู้ก็ค่อย
แต่จะออก บังคับเอาไว้ไม่ให้ออก สุดท้ายลมหายใจก็ค่อย
มีขึ้นมา พอมีขึ้นมาปรกติแล้วก็ปล่อยได้ไม่ต้องรู้แน่นะมัน
เป็นขั้นๆ เราผ่านมามาหมดแล้วนะ เรื่องเหล่านี้ผ่านมามาหมด

การฝึกใจนี้ก็ฝึกตัวเองคือใจเป็นตัวเอง ให้มันถึงที่
ถึงแดนแล้วที่นี้ไม่หวั่น มันจะเป็นอะไรๆ ไม่หวั่นทั้งนั้น
หมดความหวั่น จิตขอให้ฝึกได้เต็มเม็ดเต็มหน่วยแล้วไม่หวั่น
การเป็นการตายเสมอกันหมดไม่หวั่น เพราะจิตนี้ไม่เคยตาย
ร่างกายมันจะถึงขั้นแตกมันก็แตกของมันจิตไม่แตก
จิตเอาไว้ด้วยดีจากการอบรมภาวนาไม่แตก พวกกันจำเอานะ
วันนี้พูดเพียงเท่านั้นละ เหนื่อย จะให้พร

(หลวงตาเจ้าคณะเมื่อคืนหลวงตาฝันอะไร) ไม่พูด
แต่ฝันดิ้อยู่ละ ระยะเวลา ๒-๓ คืนมานี้ฝันเป็นมงคล คือมัน
แปลกที่ว่าท้าวสักกเทวราชมาขอพิน นี่แปลกอันหนึ่ง
พอตื่นขึ้นมาฝันหายเลย ก็กลางคืนก็มีอยู่มันโยกคลอน
คือเราไม่ถอน ถ้าไปให้หมดถอน ถ้าถอนแล้วมันเกิดเรื่อง
เราจะเก็บไว้ ถ้าพอถอนเราถอนเอง ถอนแล้วเก็บไว้เจ็บ
เลยไม่ให้ใครทราบ พอดีท้าวสักกเทวราชมาขอตอนกลางคืน
นอนหลับ มาขอพิน ก็พูดดิ้อยู่ละ จะเอาไปให้พวกทวยเทพ
กราบ เอาไว้มนุษย์มันยุ่งวุ่นงั้นนะ เอาไว้กับมนุษย์ยุ่ง นี่ท้าว



สักกเทวราชพูดเองนะ จะเอาให้ทวยเทพกราบ เอาไว้กับ
มนุษย์มันยุ่ง เราก็ไม่ลืม แล้วพอดิ้นขึ้นมาหายเจ็บเลย
หายจริงๆ

พินซีนี้ มันโยกคลอนอยู่แล้ว เราจะค่อยให้มัน
ออกเองแล้วก็เก็บไว้เองเราว่าจั้น พอดิมาผันแปลกๆ
ท้าวสักกเทวราชมาขอพิน พอดิ้นขึ้นมาพินหายเลย มันยัง
ไวกัน มันคงจะกลืนเข้าไปหรืออะไรก็ไม่รู้นะพินเรา ก็มัน
ตรงกับเวลาผันอย่างนั้นนะ ก็มันตรงกันที่ว่าพินเราโยก
คลอนอยู่ เราจะเอาออกเองเก็บไว้ที่ควร แล้วพอดิต้าว
สักกเทวราชมาขอ คินนั้นมาขอพิน พอดิ้นมาพินหายเลย
แปลกอยู่นะ พินหายเลย เอ๊ะ หรือว่าเรากลืนลงไป
เดี๋ยวนั้นก็รู้สึกว่าได้กลืน รู้ตั้งแต่ว่าดิ้นขึ้นมาพินหาย
หลังจากท้าวสักกเทวราชมาขอพิน พอดิ้นนอนขึ้นมาพินหาย
ไปแล้ว แปลกอยู่





ท้าวสักกเทวราช ในบาตร

พระกัศสปะ



ก่อนจ้งหัน

พระให้เร่รงภาวนานะ ในพรรษาอย่ายุ่งกับงานใดๆ ให้ทำงานของเราคือการชำระกิเลสด้วยความพากเพียร ตลอดเวลา สติอย่าห่างเหินจากความเพียร ให้ติดแนบๆ กิเลสจะเป็นคลื่นเห่ทะเลมากก็ตาม สติต้านทานได้ๆ อยู่ นะ สติสำคัญมาก มันจะหนาแน่นขนาดไหนสติจับปั๊บนั้มันจะข้ามสติไปไม่ได้ จำให้ตืค่านั้ ถ้าไม่มีสติเลวทั้งนั้น เฉพาะเรื่อง



ความเพียรสติเป็นพื้นฐานสำคัญ อย่างอื่นก็ไม่พ้นสติ ถ้าใครมีสติติดไปในงานต่างๆ งานจะเรียบร้อยดีงาม ไม่ค่อยผิดพลาด ประกอบความพากเพียรให้ดีทุกคนๆ อย่างหาเรื่องนั้นมายุ่ง หาเรื่องนั้นมายุ่ง ก็เลสมันชอบ เป็นอย่างนั้น ชอบหาเรื่องอันนั้นมายุ่ง เอาอันนั้นมายุ่ง ไปหาเกาในที่ไม้คัน ที่มันคันๆ ที่หัวใจไม่ยอมให้เกา ก็เลสมันอยู่นั้นมันให้ไปเกาโน้น งานนั้นแล้วงานนี้ ยุ่งนั้นยุ่งนี้ ติดต่อกับคนนั้น ติดต่อกับคนนี้ ไม้กับคนนั้น คุ้ยกับคนนี้ ก็เลสมันหลอกออกไปนะ ตัวพินตัวไฟอยู่กับกิเลสมันไม่ให้มาเกา นี่มันคันอยู่ตรงนี้ ให้ไปหาเกาอยู่ข้างนอกใช้ไม่ได้นะ จำให้ดีคำนี้ก็ดี

จิตเป็นอย่างนี้ละ การประกอบความพากเพียร เผลอให้กิเลสจนได้ๆ อยู่ตลอดเวลา สติจับลงไปเถอะมัน จะหนาแน่นขนาดไหนกิเลส สติต้านทานได้ ได้ตลอด เรื่องสติต้องตั้งใจ เป็นความอดทนอันหนึ่งเหมือนกัน เพราะกิเลสมันดัน ดันให้อยากออกคิดออกปรุง ความอยาก ออกคิดออกปรุงนั้นละคือกิเลสมันดันออก เรียกว่าสังขาร สังขารตัวนี้สำคัญมากกว่าตัวอื่น ให้คิดให้ปรุง รู้เห็นอะไร มาแล้วยังไม่แล้ว มันก็ไปกว้านเอาเข้ามามาคิดมาปรุง อยู่ภายใน แล้วก็ดันออกไปๆ สติไม่มีละ เหลวไหลๆ ความพากเพียร



อย่าหาเรื่องงานนั้นงานนี้มายุ่งนะพระ ให้ดูหัวใจ
เจ้าของ มันกระตือรือร้นออกแ่งไหนมุนใด นั่นละคือ
กิเลสออกๆ ระเบียบที่ประกอบความเพียรธรรมดานี้มีแต่
กิเลสละออก ธรรมไม่ออก จนกระทั่งถึงขั้นของธรรม
ออกแล้วที่นี้กิเลสออกไม่ได้ละ ธรรมดีแหละๆ มีแต่ธรรม
ยืงเดินนั่งนอน เวลานอนมันก็จะนอนไม่หลับ ธรรมดีกิเลส
นั้นเห็นไหมละ เวลาธรรมมีกำลังแล้วด้วยอำนาจแห่งความ
พากเพียรของเรา ธรรมมีกำลัง สติปัญญาที่มีกำลังนั่นเอง
จะเป็นอะไรมีกำลัง ที่นี้กิเลสหมอบๆ เหยียบหัวมันไปได้
เลยที่นี้ เตี่ยนี้มีแต่กิเลสเหยียบหัวพระนะ พระกรรมฐาน
วัดป่าบ้านตาด มาจากประเทศไหนๆ ก้มหัวลงให้กิเลส
เหยียบไปหมด เหยียบหมดพวกนี้พวกพระวัดป่าบ้านตาด



ให้กิเลสเหยียบหัวไปหมด หัวสูงหัวต่ำหัวใครๆ ก็ตาม มันไม่ถอยนะกิเลส เหยียบแหลกๆ ผมอยากให้ท่านทั้งหลายตั้งสติจ่อเอาไว้ดี ให้เห็นธรรมพระพุทธรเจ้า ถ้าธรรมพระพุทธรเจ้าได้ค่อยเกิดขึ้นแล้วๆ กิเลสพัง เหยียบหัวกิเลสแหลกหมดเลยอย่างพระพุทธรเจ้า พระอรหันต์ท่านล้วนแล้วแต่ท่านผู้เอาจริงเอาจัง ให้พากันตั้งอกตั้งใจนะ

เลอะๆ เทอะๆ ไปหมดแล้วแหละ จะไม่มีเกาะมีดอนให้ชุกหัวนอนได้พอเป็นที่ร่มเย็นนะ มันมีแต่พินแต่ไฟเผา หัวใจของสัตว์โลก แม้ที่สุดพระบวชมาธรรมไม่มีความหมาย มีแต่กิเลสเหยียบตลอดเวลา ย่นเข้ามาวัดป่าบ้านตาดว่าตั้งหน้าตั้งตาคะสู้กับกิเลส กิเลสเหยียบเอออๆ เกลไกลนั้น เกลไกลนี้ ไม่ได้นะถ้าเห็นผิดหูผิดตาเราไม่ได้เหมือนใคร ดูผิดหูผิดตาไม่ควรให้อยู่แล้ว ชี้นิ้วเลยให้ออก ในพรรษาไม่สำคัญ ความผิดมันมาทำทำไมในพรรษา ทำความผิดทำอยู่ในพรรษาได้ ถ้าควรจะให้ออกไปออกทันทีเลย มันทำความผิดได้ในพรรษา

จะว่าอยู่ในพรรษายังออกไม่ได้ แล้วในพรรษามันทำผิดทำไม สมควรที่จะออกแล้วอยู่ไม่ได้ นั่นเอาตรงนั้นนี้ไม่ได้เหมือนใครนะ จับได้ถนัดแล้วปิดทันทีเลย ไม่มีละศาลอุทธรณ์ มีศาลต้นศาลเดียวเท่านั้นเป็นศาลฎีกาในนั้นเสร็จเลย เพราะไม่เคยพาทำเลอะๆ แหละๆ แล้วมาทำ

ให้เห็น มันก็ดมันขวางหัวใจเหลือเกิน ขวางหูขวางตา
แหละๆ แหละๆ ดูไม่ได้นะ วันนี้สอนย่อยๆ เเท่านี้ละ
เราไม่มีเวลาที่จะสอนพระ ให้พร

หลังจ้งหัน

มาจากทางไหน (ฟังงาเจ้าคะ มาจากอำเภอมือง)
จั้นขอถามสักหนอย มาจากฟังงารู้จักอาจารย์คลาดไหม
(รู้จักคะ อาจารย์คลาดอยู่วัดบางเตย) จั้นขิตถามหา
จุดสำคัญ อยู่ฟังงาถ้าไม่รู้จักอาจารย์คลาดแล้วเป็นยังง
เรื่องอรรถเรื่องธรรม เอาตรงนี้นั้นะ ท่านคลาดเป็นพระ
วัดนี้ เป็นพระวัดป่าบ้านตาด พอออกจากนี้ไปก็ไปอยู่ฟังงา
ท่านเป็นคนฟังงา แต่เป็นพระวัดป่าบ้านตาด บวชแล้วมา
อยู่ที่นี่ ออกจากนี้ไปก็ไปตั้งวัดที่ฟังงา เวลานี้ก็ตั้งวิห
ขัณฑ์ฟังงา ก็ท่านคลาดนั้นแหละเป็นคนตั้ง เพราะฉะนั้น
บรรดาพี่น้องทั้งหลายที่มาจากฟังงา จึงต้องถามว่ารู้จัก
อาจารย์คลาดไหม ถ้าว่าไม่รู้จักแล้วจิตชิดที่สุด เอาตรงนี้นะ
ถ้าว่ารู้จักก็สบกันไปได้ การถามอันนี้มีความหมายอยู่

(เขาได้ยินวิหขจากวัดอาจารย์คลาด) พอจำได้ไหม
ว่าหลวงตาเทศน์ยังงบ้าง คือได้ยินเฉยๆ แต่ไม่ได้จดจ่อ
สนใจเหมือนเสียงเพลง ว่าจั้นเลย (คนฟังงามีอาชีพ
กริดยางคะต้องไปแต่เช้า ประมาณเที่ยงๆ จึงได้ฟัง) ปิดหู



ปิดตาไปเลยเธอ (ไม่ค่ะ) เอากริตยางมาแก้ตัว ยังไม่ตก
เอาเรื่องไหนมาแก้อีก ยังไม่ตกนะนี่ ขอให้พี่น้องทั้งหลาย
สนใจในธรรมนะที่พูดนี้ จิตใจมีธรรมสำคัญมาก จิตใจ
จะไม่จิตไม่ชิตวุ่นวายตั้งแต่โลกโดยถ่ายเดียว หัวใจตัวเอง
ที่เดือดร้อนวุ่นวาย ไม่เอาธรรมเข้ามาชะล้างเก็บรักษา
ขโลมจิตใจให้สงบเย็น การฟังธรรมทางวิทยุนี้ดีแล้วแหละ
ให้จดจ่อฟังนะ ทำงานอะไรๆ จะไปไหน เราไม่ได้ว่าลืมหู
ไปด้วยเลยไม่ได้ฟัง ลืมตาไม่ได้เอาตาไปด้วยไม่ได้เห็น
อย่างนั้นไม่มี ไปไหนหูตาติดตัวเราไป เสียงอะไรๆ ได้ยินหมด
เสียงธรรมจึงควรได้ยิน เสียงธรรมเข้าสู่ใจสงบเย็น

ท่านคลาดก็มาอยู่หลายปี อบรมแล้วไป ทางภาคใต้
เราก็มีลูกศิษย์คนเดียวท่านคลาด พระภาคใต้มาอยู่
ขาดเมื่อไร เวลานี้อยู่ที่ไหน กิ๋องก็ไม่ว่า ไม่เคยขาดวัดนั้นะ

พระทางภาคใต้ จังหวัดนั้นจังหวัดนี้มาอยู่ ไปแล้วหายเจียบ
ตัวแมงมันเอาไปกินหมด ยังเหลือแต่ท่านคลาดคนเดียว
เท่านั้น ลูกศิษย์เราทางภาคใต้น้อยเมื่อไร มาจากจังหวัดนั้น
จังหวัดนี้มาอยู่ที่นี้ ไปแล้วหายเจียบลงทะเลๆ ปลาฉลามใหญ่
แถวนี้ละ ปลาฉลามเป็นปลาฉลามตัวเมียนะ มันกัดคอ
พระแหलगหมด ปลาฉลามตัวเมียมันไม่ใช่เล่น มันกัดคอ
พระแหलगหมด เรียบหมดเลย ยังเหลือท่านคลาด เราก็
ไม่ได้สั่งไปว่าท่านคลาดให้ระวังให้ดี ยังไม่ได้เตือนไป
ทางโน้น ทางโน้นมันมีปลาเยอะนะ ปลาฉลาม

ไม่ได้คุยกับพี่น้องฟังงานาน มีลูกศิษย์ไปอยู่ที่นั่น
เป็นหลักเป็นเกณฑ์อยู่นั้นตั้งนาน เพราะฉะนั้นจึงถาม
ซอกแซกซิกแซ็ก ถามเรื่องฟังอรรถฟังธรรมทางวิทยุ
รู้จักกับท่านคลาดไหม ปัญหาตรงนี้จะ ถ้าลงไม่รู้จักกับ
ท่านคลาดแล้วหมดท่านะ นั่นเอาตรงนั้น ถ้าว่ารู้จักแล้ว
ก็มีแง่ต่อไปอีก จะเข้าใจกันดี เราเคยไปฟังงา พักฟังงา
คืนหนึ่งไม่ได้พักนาน แล้วก็ไปภูเกิดคืนหนึ่งแล้วกลับมา
ไปฟังงาคราวนั้นคิดว่าท่านคลาดยังไม่ได้ไปสร้างวัด เราไป
พ.ศ.เท่าไรไม่รู้ ไปพักที่วัดกลางเมืองนั่นแหละ มีสระใหญ่ๆ
มีน้ำเต็ม ลึกกว้างใหญ่อยู่นั้น ภูเขาสูง

เวลาท่านเปิดให้ฟังเสียงวิทยุ อย่าหาทางออกไป
ตัดยาง ที่ไหนเขาก็มียาง ไม่ได้มียางตั้งแต่ฟังงา ว่าไง



แก้เลยไม่ตก (เขาจะเอาวิฑูไปด้วย ตัดยางไปด้วยแล้ว
เปิดวิฑูฟุ้งไปด้วย) เขาฟุ้งอยู่เหอ (ฟุ้งคะ บางเตยฟุ้งได้)
แล้วเอาวิฑูไปด้วยเหอ (ก็คิดว่าคะหลวงตาตอนกลับไปนี่)
กลับไปนี่ก็อาจเอาวิฑูฟาดเข้าปากก็ได้แล้วไปตัดยาง
เรายังไม่เชื่อนะ กำลังหาทางแก้ตัว ทางนี้ธรรมตามติด
กันเลย เอาวิฑูไปแล้วบอกว่าวิฑูอยู่นั้นะมึง ทั้งวันนั้น
เจ้าของตัดยางเพลิน กลับมาก็เอาวิฑูกลับมา (ยางราคา
ดีคะหลวงตา) แล้ววิฑูทำราคาตก แสดงว่าธรรมนี้ตก
มากล้าย่างไม่ได้ เข้าใจ เอ้า ว่าไปจะตาม (หลวงตาวายังไง
ก็เอาอย่างนั้นแหละคะ) ต้องอย่างนั้นซิ

เวลานี้ยางกำลังราคาดี ธรรมราคาตกตลอด
ใช้ไม่ได้เลย ธรรมราคาตกใช้ไม่ได้ ต้องให้ธรรมขึ้นราคา
อะไรจะตกก็ตกขอให้ธรรมในใจขึ้นราคา ส่วนทั้งหลาย
จะดีหมด ธรรมสำคัญมากนะ พยายามได้ทุกด้าน ทางโลก
ก็เป็นไปด้วยความราบรื่นดีงาม ทางธรรมก็สม่ำเสมอ
จำเอานะคำนี้คำสอน สรุปรมาสอนคำนี้ละนะ ราคาอะไรดี
ไม่ดีก็ตาม สู้ราคาของธรรมไม่ได้ที่อยู่ในหัวใจ ดีหมด ไปอยู่
ที่ไหนดีหมด จำเอานะ วันนี้คนมีน้อยไม่มาก ธรรมดา
เต็มไปหมดตอนเช้าๆ (กราบลาเจ้าคะ) เอ้า จะไปก็ไป
(อยู่ต่อเดี่ยวหลวงตาก็เทศน์อีก ต้องรีบไปตั้งแต่หุยังไม่วร้อน
เจ้าคะ) ฟุ้ง ไปนี้โดดลงรถแล้วเข้าสวนยางเลยนะ ตัดยาง
เลย ยางกำลังราคาดี

ไปแห่งละคืนไม่ได้เที่ยว เช่นอย่างไปพึ่งงาไม่ได้
ไปไหนเลย เข้าวัดพัก ออกจากนั้นไปภูเก็ท ภูเก็ทก็ไม่ได้เที่ยว
ไปพักวัดท่านอาจารย์เทศก์ พอตื่นเช้าก็มาเลย ไม่ได้เข้าไป
ในเมืองนะ ไม่ได้ไปทั้งสองแห่ง ไปพึ่งงา ภูเก็ท ไม่ได้
เที่ยวเลย ไม่ได้เที่ยวทั้งนั้น ไปหาดใหญ่ สถานีควนจงก็
ขึ้นเขาเลย ไปพักภาวนาอยู่นั้น อยู่ทีนั้นสบายหน่อยเพราะ
ได้ภาวนา สบายดี เออ พวกนักกลับได้ ไปถึงโน้นแล้ว
ขอฝากคำ ไปถึงแล้วตัดยางได้ราคาเท่าไรเอามาอวด
หลวงตาหน่อยนะ เวลานี้ราคาอย่างกำลังดี ไป ราคาธรรม
กำลังตก ไป พุดหยอกเล่นไปอย่างนั้นละ ไปภาคใต้ไป
สองหนละมั้ง คราวหนึ่งเขานิมนต์เราไปโน้น นราธิวาส
ไปในงานเขาง พวกกระทรวงมหาดไทยละนิมนต์แต่อาจารย์
องค์สำคัญๆ ไปเขาง พักอยู่นั้นถึงสามคืน ดูว่าสามคืน
พักอยู่ที่นราธิวาส วัดประชาภิรมย์ อยู่นอกเมือง ไกลดี

ไปนี้ทำให้ระลึกไม่ลืมนะ มีนายตำรวจคนหนึ่งพวก
ต.ม. หัวหน้าๆ ต.ม.ตรวจคนเข้าเมือง เราไปพักที่นั่น แกพูด
ด้วยความเต็มอกเต็มใจ ด้วยความปีติยินดีมาก ตามธรรมดา
แกให้ลูกไปใส่บาตรทุกเช้าเป็นประจำ มอบภาระให้ลูกสาว
ไปใส่บาตรตอนเช้าเป็นประจำ พระท่านมาบิณฑบาต ดูว่า
วันละสององค์สามองค์เป็นประจำ ทีนี้วันนั้นมันบันดล
บันดาลอะไรไม่รู้ละ แกบอกลูกเลย นี่แกพูดเอง เอ้อ วันนี้



ทำไมพ่ออยากใส่บาตรเป็นกำลังนะลูก วันพรุ่งนี้พ่อจะใส่บาตรด้วยนะ ถึงเวลาบอกพ่อด้วย วันนี้พ่ออยากใส่บาตรเป็นกำลังผิดปกติ ว่าจัน

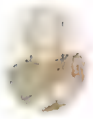
ลูกมาบอกตอนเช้า ก็เตรียมมาใส่บาตร พอตีเราก็กออกจากวัดประชาภิรมย์ ไกลอยู่นะ ทางเปลี่ยวๆ เข้ามาหาตัวเมือง บรรดาพระทั้งหลายไปเขาจัดสำรับๆ มาพร้อมคือองค์ไหนๆไปพอสว่างนี้เขาจะจัดอาหารมาแล้วเป็นสำรับๆ เป็นประจำๆ สำหรับเราเขาก็จัดมาไว้ก็วางไว้นั้นแหละเราไปบิณฑบาตของเรา ไปแกก็ยืนรอใส่บาตร นี่แกพูดเองนะว่า พ่อเราเดินไป ลูกๆ ดูพระองค์นี้ซิ บอกให้ลูกดูพระองค์นี้เดินบิณฑบาต พูดตามเขาพูดนะ เดินบิณฑบาตสง่างามมาก เขาพูดอย่างนั้นนะ สง่างามมาก ลูกๆ ดูซิพระองค์นี้นะ เราไปองค์เดียว

จัดตั้งแต่โน้นมา ดูซิลูกพระองค์นี้แปลกอยู่นะ ไม่ใช่พระแถวนี้ ไกลเข้ามาๆ แกก็จ้อเตรียมใส่บาตร พอใส่บาตรตักทัพพีหนึ่งปั๊บ ปั๊บบีบตักอีกทัพพีหนึ่ง เราพอแกตักสองทัพพีแล้วก็ถอย แกขอใส่บาตรอีก พอทัพพีที่สามเราถอยออก แกขอใส่อีก โอ้ย เอาไว้สำหรับองค์อื่นบ้างเพื่อหลายองค์ท่านมาบิณฑบาตที่นี่ เราถอยเราไม่รับ ท่านมาจากไหน ที่นี้ถามนะ ใส่บาตรยังไม่เสร็จละ “ท่านมาจากไหน” ตอนนี้อยู่ที่วัดประชาภิรมย์ “เดิมท่านอยู่วัดไหน” เราก็ก

บอกว่าอยู่อุดร มาในงานนี้แหละ งานเขากงนี้ แกถามอีก “ท่านชื่อยังไง” ชื่อมหาบัว “เหอ” ขึ้นทันทีเลย คึกคัก ขึ้นเลย “หือ อาจารย์มหาบัวหรือ” ใช่แล้ว

“อ้าย ผมมีวาสนา ผมย้ายไปอยู่หนองคาย ผมจะ มาที่ไร ตอนนั้นมันไม่มีทางเข้ามา มากลางปีฝนตกกรณเข้า ไม่ได้ ติดโคลน ครั้นหน้าแล้งก็ติดทรายเลยมาไม่ได้ แล้วย้ายไปฟาดไปอุบล จะมาที่ไรมาไม่ได้ๆ จนกระทั่ง ลงมาราธิวาสนี่ เรียกว่าหมดหวังละเรา ผมหมดหวังแล้ว วันนี้ผมมีหวัง” ขึ้นอย่างคึกคักเลย ใส่บาตรที่นี่ สองทัพพี แล้วเราถอยออกมานี่ พอถามแล้วเลยฟาดคว่ำหม้อหมดเลย ของโน้นก็เทหมด อ้าย เตี่ยวองค์อื่นจะไม่ได้รับ “ไม่เป็นไร ผมหามาใส่เอง หามาอีกเตี่ยวนี้” พอเสร็จแล้วเราก็ไป บิณฑบาตบ้านข้างหน้า ก็ได้แค่นั้นแหละ มันเต็มบาตรแล้ว จะไปไหน จากนั้นก็กลับ ที่นี้พอเราไปแล้วแกกับลูกของแก ปูบปั๊บขึ้นรถไปเหมาโรงข้าวแกงอีก เอาอีก ฟาดเสียจน เต็มบาตร ใส่กะละมังมา

ตั้งแต่นั้นมาติดตามเลยนะ แกเป็นพันโท แล้วเฝ้า ทั้งวันที่นี่ อยู่那儿เป็นประจำ เหมือนว่ามีตำรวจรักษาตัว ที่ไหนพาไปหมด “ผมไม่มีธุระอะไรผมเป็นหัวหน้า ผมไป สังกานเสร็จแล้วผมมา” เฝ้าทั้งวันเลยตลอดจนกระทั่ง เรากลับ ไม่ไปไหนเลย บอกให้ไปไหนไม่ยอมไป อยากไปไหน



รถเกาเตรียมพร้อม จะไปไหนแกพาไป เลยตกลงนราธิวาส
ได้ไปเที่ยวเกือบทุกแห่ง ก็แกชวนไปดูที่นั่นชวนไปดูที่นี้
ละซิ ที่นี้วาระสุดท้ายตอนที่เราจะกลับ เขาถวายของมา
มากมายไม่ใช่บ่อยๆ ถวายของแต่ละองค์ๆ มากมาย
พอมาถึงเขาก็ถามพระวัดนี้มีกี่คณะ เพราะของมากต่อมาก
เต็มรถมาเลย เขาถวายในงาน มีกี่คณะ บอกว่ามีเท่านั้น
คณะเท่านี้คณะ เอ้า จัดของให้เป็น ๔ คณะ ทั้งหมดแยก
แจกทางโน้นทางนี้

“อ้าว ท่านทำไมไม่เอาละ” เอาแล้ว “เอาอะไร”
เอาบุญ เราว่า เอาไปแจกๆ “ท่านไม่เอาอะไรเลยหรือ”
ไม่เอา เอาบุญเอากุศลพอแล้ว อันนี้มันหนัก เราว่าอัน
บุญเบาว่ากัน แกมองแล้วมองเล่า โอ้ย น่าสงสารผู้ชาย
ทั้งคน บทเวลาจะจากเราจะขึ้นรถไปนี้น้ำตาพั่ง ก้มหน้า
น้ำตาพั่ง “โอ้ย ผมนึกว่าผมหมดวาสนาแล้ว ผมก็ได้มาพบ
พบแล้วจนผมงงเลย มองดูไม่เคยเห็นเลย จนได้บอกลูกดู
ดูซิพระองค์นี้เดินบิณฑบาต ดูซินะๆ เรื่อย มันสนใจ
เอาเหลือประมาณ” แกบอกนะ บทเวลาจะมาร้องไห้
ไห น่าสงสาร ตั้งแต่นั้นมาก็ไม่ได้พบกันอีก นี่ถึงจุดที่ควร
พูดก็พูดเสียบ้าง แกบอกลูก “ดูซิลูกดูพระองค์นี้ซิลูก”
บอกเรื่อยจ้อมา จนกระทั่งเข้ามาบิณฑบาตก็มาประจักษ์
กันอีก บิณฑบาตได้สองทัพพีแล้วถอยบาตรออก เราบอก



ว่าให้องค์อื่นบ้าง ถ้ามไปถ้ามมาพอทราบแล้วฟาดทั้งหมด
นอกนั้นไปเหมาโรงข้าวแกงเขา สุดท้ายทั้งกะละมังตาม
ไปเลย เอารถใส่ไปเลย จากนั้นเฝ้าทั้งวัน เลยไม่ได้พบกัน
อีกนะ ชื้อพันโทอะไรนี่

โอ้ย ทำไมมันบันดลบันดาล ผมธรรมดาปล่อย
ภาระให้ลูกใส่บาตรทุกเช้าไม่เคยขาด แก่วางั้น มอบให้
เป็นการของลูกสาว แต่เมื่อคืนนี้อยากใส่บาตรเป็นกำลัง
เลยต้องไปสั่งลูกไว้ วันนี้ไม่ทราบพอเป็นยังงัยอยาก
ใส่บาตรเป็นกำลัง พ่อจะใส่บาตรวันพรุ่งนี้เช้า พอดีเราไป
บิณฑบาตก็ไปเจอกัน ขบขันดินะ แล้วก็บอกลูกสาว ดูซิลูก



ดูพระองค์นี้ แหม เดินสง่างาม เรางามไม่งามเราก็ไม่ว่า
แหละ เขาหากว่าอย่างนั้นเราก็พูดตามเขา แหมสง่างาม
ดูซิลูกดูซิ เรื่อยเลย จนกระทั่งเราจากมา แก่ร้องไห้
พอเห็นของมามากๆ เราแจกทานหมดเราไม่เอาเลย อ้าว
ท่านไม่เอาอะไรเลยหรือ เอาแล้ว เอาบุญแล้ว แก่ยังจ้องเลย
แกคงไม่เคยเห็นท่า ก็เราไม่ไปเอาอะไร เราสงเคราะห์โลก
ต่างหาก

นี่เราพูดถึงเราได้ไปภาคใต้ ไปพักอยู่นราธิวาส ๔ คิน
งานเสร็จแล้วก็มา พักอยู่นั้นได้เที่ยวชอกแซกซิกแซ็ก
เพราะ ต.ม. คนนี้จะพาไปเที่ยว ชวนไปด้วยนะไม่ใช่ธรรมดา
เราจะไปรู้จักอะไร ที่นั่นเป็นอย่างนั้นนะอาจารย์ ที่นี้
เป็นอย่างนี้ อาจารย์ ไปเที่ยวหน่อยนะเพราะนานๆ ได้มา
ว่างั้น เลยพาไปหมดเลยแถวนั้นนราธิวาส ก็มีพระองค์หนึ่ง
อยู่วัดพรหมนิवास ท่านเคยขอหนังสือไปจากเรา พอผ่าน
ไปนั้นเราก็เลยให้เขาแวะ ชื่อพระมหาอะไร ไอ้ย นี่เคารพ
มากนะ ได้หนังสือเราไปอ่าน เลยไปบอกหัวหน้าเจ้าอาวาส
มา เลยมาคุยกันสนุกใหญ่เลย ออกจากนี้ก็เที่ยว เป็นอย่าง
นั้นละ

นราธิวาสพักอยู่หลายคินเลยเที่ยวชอกแซก
เนื่องจากพันโทนี้แกชวนไปเที่ยวที่นั่นเที่ยวที่นี่ เที่ยวไปหมด
เลยนะ ชอกแซกซิกแซ็ก เราไม่อยากไปไหนละ เที่ยวเอา

น้ำใจเขาบ้างที่ไป จากนั้นมาดูไม่ได้ไปอีกนราธิวาส ไปหน
เดียวเท่านั้น มาขึ้นมาขึ้นเครื่องบินที่ปัตตานีถึงกรุงเทพเลย
นั่นละไปงานเป็นอย่างนั้นละ นอกนั้นไปตามอธยาชัย
ไม่ค่อยได้ไปนะ ไปด้วยกิจการนิมนต์เสีย ไม่สะดวก
ทางภาคใต้จึงไม่ค่อยได้เที่ยวหลายจังหวัด ไปมีแต่ความ
จำเป็นอย่างนี้ละเรื่อยๆ มา

วันนี้ตอนเย็นราว ๖ โมงก็จะได้ไปมูลนิธิอุดร
สว่างเมธาธรรม เขานิมนต์เราเป็นประธาน ไม่ทราบว่
ประธานอะไร เมื่อคืนวานเราก็ไป เขามากวนให้ไป วันนี้
ก็จะไปอีก วันพรุ่งนี้ก็เฝ้า เขาก็นิมนต์เราไปเป็นประธานด้วย
เทศน์ด้วย แนะ วันที่ ๒๖ วันที่ ๒๕ มีว่างบ้างนิดหน่อย
วันที่ ๒๖ ก็ไปเทศน์ ไม่ค่อยว่างนะเราวันหนึ่งๆ วันนี้คน
ไม่มากจะให้เทศน์อะไรนักหนา เทศน์ก็เทศน์พอแล้ว พังงา
มาทั้งเมืองเราก็หุ่กันหมดพุงเลย แล้วจะมีแยกไปไหน
มันหมดแล้ว

ศีลธรรมอยู่กับโครงการหมด ให้เอาศีลธรรม
ประดับตัวงามหมด ไม่ว่าผู้หญิงผู้ชาย นักบวชและฆราวาส
ให้ศีลธรรมประดับงามไปหมด งามลึกซึ้ง งามอย่างชุ่มเย็น
งามด้วยความเอิบอ้ม งามด้วยศีลด้วยธรรม งามรูปร่าง
กลางตัวนั้นเขาๆ เราๆ มันพอๆ กัน ถ้างามด้วยศีล
ด้วยธรรมนี้สวยงามมาก ซึ่งมากนะ เจ้าของเองก็งาม



คนอื่นก็งาม มองไปงามหมดนั่นแหละ ให้หาธรรม
ประดับใจ ถ้าธรรมประดับใจกระจายกระแสนอกมานี้
งามหมด พวกกันเข้าใจนะ

เราก็เหนื่อย ตั้งแต่วันกลับจากกรุงเทพฯ แล้ว
ไม่ค่อยมีเวลาลำเวลาอะไร เหนื่อยมากจริงๆ ก็สอนทุกอย่าง
แล้วให้พากันตั้งใจปฏิบัติธรรมนะ ให้เป็นความ
สง่างามภายในใจ ความสง่างามภายในใจนี้เทวบุตรเทวดา
ก็ชมเชย อย่าว่าแต่มนุษย์มนาเราชมเชยว่าสง่างามอะไรนี้
เทวบุตรเทวดาเขาชมเชยมาตลอดบรรดาท่านผู้มีศีลมีธรรม
ยังเป็นผู้มีภูมิธรรมอันสมบูรณ์เต็มที่แล้ว เทวบุตรเทวดา
อินทร์พรหมชมตลอดเวลาเลย ไม่ใช่เพียงมนุษย์เรา เทวดา
อินทร์พรหมชม สง่างามทุกอย่าง นั่นเห็นไหมละ

อย่างพระกัสสปะท่านออกจากฌานสมาบัติ
เข้าสมาบัติ ๗ วัน ดับหมดไม่มีอะไรเหลือเลย ถึง ๗ วัน
ธรรมดาเรานั่งได้ที่ไหน ๗ วันท่านเข้าสมาบัติ จิตเข้า
พับปั๊บ ร่างกายนี้เป็นหัวตอ ความรู้สึกจะไม่มารับกันเลย
ถ้าความรู้สึกภายในออกมารับร่างกาย มันจะรู้สึกความ
เจ็บปวดแสบร้อน นั่ง ๗ วันไม่ได้ แม้แต่คืบเดียวก็จน
กันแตก เราเคยนั่งแล้ว นี่จิตเราไม่ได้เข้าแบบจิตพระ
กัสสปะซิ จิตของเรามันเข้าสู่กับกิเลสต่างหาก เวลานั้นนานๆ
ลงไปจนกันแตกเพราะเรานั่งจริงๆ คืบแรกออกร้อนเหมือน

ไฟเผาทั้ง ๓ ตลอดรุ่งไม่ลุกไม่เปลี่ยนท่าไหนเลย ปวดหนัก
ปวดเบาเปิดเรียบริ้วแล้ว อย่างนั้นละหลวงพ่อนิสัย
เป็นอย่างนั้น มีเว้นข้อเดียว เว้นแต่ครูบาอาจารย์และ
พระเณรในวัดเกิดเหตุฉุกเฉินภายในวัดเราจะลุกไปช่วย
นอกจากนั้นไม่มีเว้นเลย นั่งตั้งแต่บัดนี้ต้องสว่างเป็นวัน
ใหม่เราถึงจะลุก เข้าปวดหนักออกเลย ปวดเบาออกเลย
จะไม่ออกให้เคลื่อนที่เลย บังคับเจ้าของ

มันไม่เหมือนพระกัศปะละชิ ฟาดเสียจนกระทั่ง
โอ้ย เรานั่งอยู่ที่นี่ ตัวเรานั่งนี้มันเหมือนหัวตออะ ทุกขเวทนา
ที่มันเผาอยู่ในนี้เหมือนกับไฟเผาหัวตอ ทุกข์แสนสาหัส
เวลาจิตมันลงกันไม่ได้เป็นอย่างนั้น กันนี้อกร้อนเป็นไฟ
ไปเลย นั่งตลอดรุ่งคืนแรกเป็นเพียงแค่นี้ เว้นไปสองคืน
คืนหนึ่งสองคืนบ้างนั่งตลอดรุ่ง สองคืนบ้างสามคืนบ้าง
นั่งตลอดรุ่งๆ คืนแรกออกร้อน พอต่อไปนี้หนักเข้ามันพอง
กันพอง นั่งไม่หยุดตลอดรุ่งเหมือนกันหมด ไม่เปลี่ยน
อิริยาบถใดทำได้นั้นหมด แม้จะปวดหนักปวดเบาไม่ยอมลุก
เอาไว้ให้มันทะลักออกนี้ เวลาเป็นเด็กมันขี้ไส้ตักแม่เสียพอ
นี้โตเข้าไปแล้วสมมุติว่าขี้ไส้จิวมันเอาไปชักไม่ได้เอาไปฆ่า
ทิ้งเสียมันหนักศาสนา ชัดกันเลย คืนแรกก็ออกร้อนต่อมา
มันก็พอง จากพองแล้วแตก จากแตกแล้วเลอะ นั้นเห็น
ไหมละ เลอะก็ตามแตกก็ตามถ้ากิเลสไม่แตกไม่ถอย



ฟาดเสียจนพ่อแม่ครูจารย์ได้มากระตุกออกท่าน
รู้ความพอดีไม่พอดี เราไม่รู้ความพอดีไม่พอดีท่านรู้
ท่านเป็นอาจารย์ นั่งที่แรกเล่าเรื่องภาวนาให้ฟัง เรื่อง
อัศจรรย์ในการนั่งตลอดรุ่งเพราะมันพิດกันสุดเหวี่ยง
ไม่ใช่นั่งทนเฉยๆ สติปัญญายิ่งหมุน ทุกข์มากเท่าไรสติ
ปัญญาอยู่ไม่ได้นะ ต้องหมุนตัวๆ แล้วมันก็ทันกันลง
ฝั่งเลย กว่ามันจะลงนี้ โถ แทบเป็นแทบตาย ไปเล่าให้ท่าน
ฟัง ที่แรกท่านชมเชยยกยอนะ เอาละที่นี้ได้หลักแล้ว
เอาเลย อัตรภาพนี้มันไม่ตายถึงห้าหน มันตายหนเดียวเท่านั้น
ที่นี้ได้หลักแล้วเอาเลย ทางนี้ก็เหมือนท่านยุหมา พอออก

มาแล้วมองเห็นใบไม้สดใบไม้แห้งหล่นลง เหมือนกับว่า
คู่ต่อสู้มา ทั้งเห่าทั้งกัดไปเลย เข้าใจไหม

ขัดเข้าไปหลายคืนเข้าไป ท่านชักเงียบๆ นะ เรายัง
ไม่รู้ คำชมเชยของท่านลดลงๆ บทเวลาท่านจะเอา พอขึ้น
ไปนั่งกราบนี้ เขาฝึกม้าเขารู้จักประมาณ ขึ้นอย่างนี้เลยนะ
กับเราท่านจะไม่อ่อนพูดกันคุยกันเหมือนพอกับลูกธรรมดาๆ
พอหันเข้ามาสู่ธรรมจะเปรี้ยงทันทีกับเราเป็นอย่างนั้น
เรื่องธรรมจะไม่มีอ่อน เต็ดขาดๆ ออกมาเลย เพราะท่าน
รู้นิสัย เขาฝึกม้าเขายังรู้จักประมาณ ม้าตัวใดที่ฝึกคคะนอง
มากเขาจะฝึกอย่างหนัก ไม่ควรกินหญ้าไม่ให้กิน ไม่ควร
กินน้ำไม่ให้กิน แต่การฝึกฝึกไม่ถอย จนกว่าว่าม้านั้นลด
พละลงการฝึกเขาก็ลดลงๆ จนกระทั่งถึงม้าใช้งานใช้การ
ได้เรียบร้อยแล้ว การฝึกอย่างนั้นเขาก็หยุด ท่านพูดเท่านั้น

แต่ยังเสียดายยังได้พูดอยู่ทุกวันนี้ เรายังเสียดาย
ท่านไม่หมุนกลับมาที่โธ่หมาตัวนี้มันฝึกอย่างไร คือเขาฝึกม้า
โธ่เราฝึกหมา หมาตัวนี้ฝึกยังไง อยากจะให้ท่านพูดอย่างนั้น
ท่านไม่พูดท่านพูดเท่านั้น มีเท่านั้นท่านไม่อธิบายมาก แต่เรา
เข้าใจทันที ในพระไตรปิฎกก็มีที่เราเรียนมาแล้ว ตั้งแต่
นั้นมาเราก็ไม่นั่งตลอดรุ่ง มันจะเลยเกิดความหมายว่าฉัน
ท่านเลยหักเอาไว้ นั่งได้เก้าคืนสิบคืน เว้นคืนหนึ่งเว้น
สองคืนบ้างนั่งตลอดรุ่งๆ นี่ละมันเลยประมาณท่านก็รู้



เราไม่รู้คิดดูแต่ว่ากันแตก เอ้า กันแตกยังไม่สำคัญจะเอาให้กิเลสแตกนูนนะ มันจะเอาให้กิเลสแตกเจ้าของจะตาย ยังไม่รู้ ท่านเลยมากระตุกเอา นี่ละอาจารย์ของคนรู้ใหม่ล่ะ

ไม่มีใครเกินหลวงปู่มันเรื่องความฉลาด การฝึกพวก ลูกศิษย์ลูกหาท่านเก่งมากทีเดียว กับเรานี้ละเพราะท่านเอามากกับเรา เอาที่ไรเด็ดทุกทีเราไม่ลืมนะ ท่านเด็ดลงตรงไหนเราจับเอาไว้ ถูกตามท่านหมด เด็ดตรงไหนถูกตามท่านหมด อย่างที่ว่านั่งตลอดรุ่ง ตั้งแต่ท่านขนาบวันนั้นแล้วเลยเจียบไม่นั่งตลอดรุ่ง ท่านก็ไม่เคยถามอีก เราก็ไม่พูดเพราะเราก็ไม่ทำ ไม่นั่งตลอดรุ่ง อย่างนั้นจะการฝึก นี่พูดถึงเรื่องพ่อแม่ครูจารย์ พระกัณฐปะท่านเข้าสมาบัติ ๗ วัน ท่านออกจากสมาบัติ นี่พูดถึงเรื่องเทวดา อินทร์พรหมเขาเห็นหมด ท่านออกจากสมาบัติ ท้าวสักกเทวราชมานิรมิตเพศเป็นพราหมณ์แก่ กับนางสุชาดา ภรรยาของท้าวสักกเทวราชนั้น นิรมิตตัวมาเป็นคนแก่ สร้างกระต๊อบไว้ข้างทางเดินไปบิณฑบาตของพระกัณฐปะ คืออยากได้อานิสงส์มาก ก็มาสร้างกระต๊อบ นิรมิตขึ้นมาะมาสร้างกระต๊อบไว้

พอเห็นท่านบิณฑบาตทางนั้นก็ทำท่า โอ้ นี่ผู้เฒ่า พระท่านมาบิณฑบาตแล้ว ทุกวันเรามีของก็ไม่มีพระ วันนี้มีอะไรไหม ความจริงเตรียมมาแล้วหาอุบาย ทางนั้น

ก็บอกว่ามีๆ กุลิกจอวีนั่นวีนี่ นิมนต์ท่านรอไว้ไปใส่บาตรท่าน ทั้งสองคนท้าวสักกเทวราช กับนางสุชาดา พอใส่บาตรไปท่านรู้แล้วนะ महाบพิตรมาแย่งบุญแย่งทานเขาทำไม อู๊ย เรื่องบุญเรื่องกุศลโลกทั้งโลกต้องการทั้งนั้นขอให้ได้ทำให้เกิด ท้าวสักกเทวราชนั่นเห็นไหม หอมหวานถึงโน้นนะ ท้าวสักกเทวราชมาใส่บาตร ท่านก็ว่า มหาบพิตรมาแย่งบุญแย่งทานเขาไปหาอะไร ทุกอย่างมันก็เพียงพอแล้วนี้ ผู้ที่จนเขาก็มีย ออ๊ย จนตลอดจนบุญจนกุศล เนาะไปอย่างงั้นนะ

นี่พูดถึงเรื่องพระกัสสปะเข้าสมาบัติ ๗ วันถึงออกทีหนึ่ง พระกัสสปะนี่เก่งเข้าสมาบัติ โอ้เรามันไม่ได้แบบสมาบัติมันแบบสู้ตายกัน อย่างนั้นละมันถึงได้พิจารณาแล้วภาควุมิใจในความเพียรของตัวเอง พิจารณาย้อนหลังไปนี้ ว่าเราได้ดำหนิตเตียนตัวเองที่ตรงไหน ในการประกอบความเพียรว่าห่อห่ออ่อนแอ ชี้เกี่ยจชี้คร้านอย่างนี้มีตรงไหน ไม่มี ตั้งแต่เริ่มก้าวขึ้นสู่เวที เฉพาะอย่างยิ่ง ฟังธรรมะหลวงปู่มันเรียบร้อยอย่างถึงใจแล้ว นั่นล่ะที่นี้ก็มาถามตัวเองทีนี้เราจะจริงไหม ต้องจริง ไม่จริงตั๊ยเท่านั้น นั่นล่ะที่นี้มันก็ขัดกันเลย เพราะฉะนั้นความเพียรจึงไม่เคยอ่อนแอ



ตอนนั้นมันกำลังหนุ่มใช้ใหม่ ตอนมาแก้พิจารณา
ย้อนหลังถึงความเพียรของตัวเอง โอ้ย ขยะ ไอ้โห ขนาด
นั้นมันก็ทำได้ ขนาดนั้นมันก็ทำได้ คือถ้าอย่างทุกวันนี้
ตายเลยเข้าใจใหม่ มันทำไม่ได้ นั้นมันก็ทำได้เรื่อยมา จากนั้น
ก็มาภาคภูมิใจ ถ้าไม่ทำอย่างนั้นมันก็ไม่เป็นอย่างนี้ ไม่ทำ
อย่างนั้นมันก็ไม่เป็นอย่างนี้ ที่เป็นอย่างนี้สมกันแล้วเหตุ
กับผล เหตุหนักผลก็หนัก เราพอใจนะ วันนี้เอาเท่านั้นละ
ก็เป็นคติเครื่องเตือนใจแล้ว เทศน์วันนี้เป็นคตินะ

นี้ไม่นาน ทางเวียงจันทน์เขาก็จะมาละ มาติดต่ออีก
คือเราให้แล้วทั้งสองเครื่องเป็น สามล้านสี่แสน เรายังเปิด
ทางให้เขา คือเวียงจันทน์เป็นเมืองหลวง แล้วโรงพยาบาล
ก็เป็นโรงพยาบาลของเมืองหลวง ว่าขาดเครื่องมือมาก
แต่เขาก็พูดเพียงสำคัญมาสองอย่างเราให้ทันที นี่เราก็เปิด
ทางให้เขาจะมาติดต่อเราอยู่ หากว่าขาดอะไรก็จะถามกัน
เราก็จะได้ส่งเคราะห์อื่นๆ เวียงจันทน์ เวลานี้ยังไม่มา
ตาสำคัญมากเราพิจารณาแล้วนะ ในอวัยวะของเรานี้อะไร
สำคัญมากกว่าเพื่อน ตาเป็นที่หนึ่ง คืออะไรจะบกพร่องก็ตาม
เช่นง่อยเปลี้ยเสียแข้งเสียขาก็ตาม หูหนวกก็ตาม ถ้าตา
ยังดีอยู่ยังไม่หมดความหมาย ความหวังยังมีอยู่เหมือนกัน
กับโลกทั่วๆ ไป พอตาบอดปุ๊บที่นี้หมดความหมาย
หมดหวังอะไรแล้วไม่เห็นอะไร เงินทองกองเท่าภูเขาที่เรา



เป็นเจ้าของก็ไม่มี ความหมายอะไร ตาบอดเสียอย่างเดียว ถ้าตายังตืออยู่อะไรมีความหมายหมด คนทุกข์คนจนคนมั่ง คนมีมีความหมายเสมอกันหมด ตาจึงเป็นของสำคัญ เราจึงได้อุตสาหะพยายามเรื่องตาเป็นสำคัญมาก

ทุ่มลงโรงพยาบาลอุดรนี้ ๒๐ ล้านกว่า เฉพาะตา โรงพยาบาลศูนย์ อันนี้ทางเวียงจันทน์เราก็เห็นเป็น ความจำเป็น สำหรับเวียงจันทน์เป็นเมืองหลวงของ ประเทศลาว ความจำเป็นจะอยู่ในโรงพยาบาลนั้นมากที่สุดเลย นี่เขามาขอเพียงสองเครื่องเราให้ทันที และเราก็เปิดทางให้เขาจะมาอยู่ หมอเขาจะมาเอง ให้มาชี้แจง



ความจำเป็นของเครื่องมือทั้งหลายในโรงพยาบาลนั้น มีอะไรบ้างๆ พอช่วยเหลือได้ขนาดไหนเราก็จะช่วย เต็มกำลังของเรา แต่เวลานี้เขายังไม่มากก็ต้องรอๆ ไว้ก่อน

สำหรับโรงพยาบาลอุดรนี้สมบูรณ์มาตลอด แต่คราวนี้เขาได้เครื่องมือชนิดใหม่มา เขาเคยพูดให้เราฟังตั้งแต่ต้นแล้วว่าเครื่องมือชนิดใหม่ออย่างนั้นๆ ใช้สำหรับนั้นๆ เอ้อ ถ้ามีมาควรสั่งก็สั่งได้เลยเราว่างั้น นี่ก็พูดเปิดทางให้เขาแล้ว แต่เขายังต้องมาติดต่อกับเรา ที่วัด เพราะเหตุว่ามันแพงมากตั้ง ๗ ล้าน ๒ แสน เขาจึงมาติดต่อเราอีกทีหนึ่ง เราก็เปิดให้เลย รวมแล้วเป็น ๑๐ ล้าน ๖ แสน ให้โรงพยาบาลทั้งนั้นแหละ



ท้าวสักกเทวราชเณรมิต เป็นพรานหมณ์แก้มาขอนางมัทรี



เหนียด เหนื่อยเมื่อยล้าขึ้นทุกวันๆ นะ ความห่วง
โลกห่วงสงสารยิ่งห่วงมาก สำหรับร่างกายจิตใจเจ้าของ
ไม่มีอะไรห่วงเลย กลับไปห่วงโลกมากขึ้นทุกวันๆ ชาติขันธ์
เจ้าของจะจมอยู่แล้ว แทนที่จะมาห่วงอันนี้มาก ไม่มี
นั่นฟังซิ บางทีเราก็คิดสลดสังเวชเหมือนกัน อยู่ๆ ก็มา
ขยี้ขยำมูตรคุณ ปฏิบัติเพื่อศีลเพื่อธรรมเพื่อมรรคผล
นิพพาน แต่ที่ปรากฏประจักษ์อยู่เวลานี้ มีแต่ขยำมูตรขยำคุณ
อู๊ย ทุกอย่างติดไม้ติดมือเหม็นคลุ้งไปหมด แล้วเหม็น



ตำจุกเราด้วย มูตรคูถถึงขยะ ปฏิบัติศีลธรรมแทนที่จะได้ไปทางนั้นไม่ต้องมาเกี่ยวกับทางนี้ กลับเป็นอันว่าเวลานี้เกี่ยวกับเรื่องมูตรเรื่องคูถทั้งนั้นนะ อู๊ย สลดสังเวชจริงๆ นะเรา

ไอ้โห ผู้มันหยาบมันหยาบจริงๆ เลยเทียวนะ มันไม่คิดว่าผิดว่าถูกว่าดีว่าชั่วอะไรเลย หยาบสุดขยออด มันเลยมูตรเลยคูถไปอีก ผู้ดีก็มีนั้นซิ ได้ขยี้ขย้าคู้ยเขี่ยขุดค้นหาของดีหาสาระอันเป็นคุณประโยชน์ มันแทรกอยู่ในมูตรในคูถนั้น ถ้ามีแต่มูตรแต่คูถอย่างเดียว ก็จะไปสนใจมันอะไร ตั้งแต่อยู่ในท้องเราก็กายเหม็นออก แล้วจะไปกว้านไปจับมันหาอะไร อันนี้มันก็ได้กว้านได้จับได้คู้ยเขี่ย ทั้งเหม็นทั้งอะไร หูดไม่ถูกก็ทนเอา

เพราะสารประโยชน์มันแทรกอยู่ในมูตรในคูถนั้นมีอยู่ๆ อย่างนั้น ไม่มีแต่มูตรแต่คูถโดยถ่ายเดียว โลกนี้ผู้ดียังมี ผู้ที่เลวก็เหมือนมูตรเหมือนคูถ ผู้ที่ดีและดีเข้าไปหาขัณฑ์เลิศยังมีอยู่ในนั้น นี่เรียกว่าสารประโยชน์มีแทรกๆ อยู่ในมูตรในคูถ จำเป็นได้คู้ยเขี่ยขุดค้นหาสารประโยชน์ อันนั้นแหละ เราถึงจำเป็นต้องขยี้ขย้า อู๊ย มันเลยเหม็นไป

อ้าว คิดจริงๆ นะ เราเป็นอย่างนั้นจริงๆ ในหัวใจเรานี้เราก็ก่อนเคยคาดเคยคิดว่าเราจะได้เจออย่างนี้ เทียบเคียง



กันกับเรื่องธรรมอันเลิศเลอเลยสมมุติโดยประการทั้งปวง กับมูตรกับคูตต่างกันอย่างไรบ้าง ที่นี้การปฏิบัติธรรมเราก็ ปฏิบัติดังที่เคยพูดแล้ว เพื่อมรรคผลนิพพานๆ ดั้นไปเดาไป คาดไปคะเนไป แต่การปฏิบัติไม่ถอย เรียนมาเรียนเท่าไร สงสัยไปเรื่อยๆ เรียนบาปก็ต้องตามไปสงสัยบาป เรียนบุญ ตามไปสงสัยบุญ เรียนนรกสวรรค์ที่ท่านแสดงไว้ด้วยความ ถูกต้องแม่นยำ ก็ตามไปสงสัยๆ ตลอดถึงนิพพาน ตามไป สงสัย คือกิเลสมันคืบคลานไปตาม แทรกไปตามเรียนไป มากไปน้อย ทั้งๆ ที่ธรรมท่านชี้แจงบอกด้วยความถูกต้อง แม่นยำ แต่เวลาเรียนเข้าไปจำเข้าไป จำเข้าไป ความสงสัย ก็แทรกเข้าไปๆ ไม่มีอะไรเป็นความจริงใจแนใจจากการ ศึกษาเล่าเรียนมา บทเวลาปฏิบัติไปนั้นขี้มันขัดนะ



นี่ละที่ว่าเราไม่เคยคาดเคยคิด เรียนไปปฏิบัติไปๆ คือก้าวไปก็ไปเจอของจริงเป็นลำดับลำดับไปเรื่อยๆ เพราะท่านสอนแนวทางเพื่อของจริง การปฏิบัติให้ปฏิบัติตามแนวทาง จะเจอของจริงอย่างนั้นๆ เป็นขั้นเป็นตอน เป็นขั้นเป็นภูมิไปเรื่อยๆ เวลาปฏิบัติก็เจอ พอเจอปั๊บ หายสงสัยปั๊บๆ ลบล้างความจำความดันเดาเกาหมัดนั้น ออกโดยลำดับลำดับ มันเจอเข้าไปๆ ไม่ต้องถามใคร คำว่า **สนทญฺฐโก** รู้เอง พระพุทธเจ้าประทานให้ทุกสัตว์โลกที่ปฏิบัติ คือ **สนทญฺฐโก** รู้เองเห็นเอง แล้วก็หายสงสัยทันทีๆ ไม่ต้องไปหาใครมาเป็นพยาน ลง **สนทญฺฐโก** ได้จำขึ้นภายในใจแล้ว

ทีนี้เวลาปฏิบัติตั้งแต่ขั้นภูมิต่ำๆ ก็เป็น **สนทญฺฐโก** ตามขั้นภูมิของตนไปโดยลำดับ ขยายออกไป กว้างออกไป การปฏิบัติปฏิบัติไปมากเท่าไร เดินก้าวไปเรื่อย เหมือนเราเดินทางไปที่ไหนๆ เดินไปเท่าไรความเห็นไม่มีสิ้นสุด ผ่านไปที่ไหนๆ จะเจอจะเห็น เพราะสิ่งที่สองฟากทางมีอยู่แล้ว เดินไป ก้าวไป เห็นไป รู้ไปเห็นไป นั่น นี่เป็นข้อเทียบเคียง

สภาวะธรรมทั้งหลายที่เกี่ยวกับจิตซึ่งจะต้องสัมผัส สัมพันธ์จะรู้จะเห็นกัน ก็แบบเดียวกัน ปิดไม่อยู่ เราเดินไป สองฟากทางเราจะปฏิเสธได้หรือว่า สิ่งสองฟากทาง ไม่มีอะไรจะสัมผัสทางหูทางตาเรา ก็มันมีอยู่เป็นประจำ

มาตั้งกับตั้งกล่บ่สิ่งเหล่านี้นี้ เมื่อมีหุมีตาก็ต้องเห็นต้อง
ไต้ยีน ธรรมชาติเหล่านี้นก็เหมือนกัน มีตั้งกับตั้งกล่บ่
มาแล้ว เวลาปฏิบัติไปก็เหมือนกับเดินไปตามสายทางก็
เจอเอาๆ เจอตรงไหนก็หายสงสัย อย่างเรามองไปนี้
เห็นอะไรเราก็หายสงสัยไปเรื่อยๆ การก้าวเดินหรือการ
ปฏิบัติก็เป็นแบบเดียวกัน

นี่ละท่านจึงว่า ปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเวธ ปริยัติได้แก่
การศึกษาเล่าเรียนตามแบบแปลนแผนผังคือตำรับตำรา
ท่านทำกรุหมายป้ายทางเอาไว้ๆ ให้เรียนตามนั้น ให้เดิน
ตามนี้ เป็นภาคปฏิบัติ คือก้าวเดิน ท่านสอนให้ทำอะไร
ก็ทำอย่างนั้น เรียกว่าก้าวเดิน แล้วก็จะเจอเรื่อยๆ

เวลามันมืด-มันมืดจริงๆ นะใจ มันมืดมันเลวไม่ใช่
ของเล่นนะ ความมืดมันก็เพื่อความเลวมันแหละไม่เพื่ออะไร
เวลาปฏิบัติไปตามสายทางที่ท่านแสดงก็ปรากฏๆ นั้นละ
สนทญฺฐโก คือรู้ประจักษ์ๆ ส่วนย่อย ส่วนใหญ่ ส่วนไหน
ความรู้กับสิ่งนั้นมาสัมผัสก็ชัดเจนๆ เป็น **สนทญฺฐโก**
ประจักษ์กับตัวเองไปเรื่อยๆ แล้วกระจางขึ้นเรื่อยๆ นะ
ที่ไม่กระจาง ที่มีมืดมืดปิดตาก็คือกิเลสอย่างเดียวเท่านั้น
สามแดนโลกธาตุนี้ ต้นไม้ภูเขาดินฟ้าอากาศไม่มีอะไร
มาปิดใจได้เลย มีกิเลสซึ่งเป็นสนิมกัดเหล็ก มันอยู่ภายใน
ใจกัดใจตลอดเวลา ให้สีกให้กร่อน แต่ทำลายจิตไม่ได้



หากกัดให้ลึกให้กร่อนไป ส่วนสนิมกัดเหล็กกัดไปจน
เหล็กหมด

แต่กิเลสกัดจิตไม่หมด จิตไม่หมด จิตไม่ตาย แต่กัด
ตลอดให้ได้รับความทุกข์ความทรมาน ด้วยความชั่วช้าลามก
ที่เกิดขึ้นจากกิเลสแล้วก็เผาจิตๆ เพราะฉะนั้นผู้ไปตกนรก
ตั้งกับตั้งกัลป์ จึงต้องทนทุกข์ทรมานอยู่ตั้งกับตั้งกัลป์
เพราะจิตไม่ฉิบหาย เวลาปฏิบัติไปๆ

พระพุทธเจ้าเราจะได้พบง่ายๆ เหนือว่าอย่างนั้น
เลยนะ เราพูดแล้วกราบตลอดนะ มันอดไม่ได้ คือสดๆ
ร้อนๆ ตลอดหัวใจ คืออันนี้กับธรรมชาติหรือว่าธรรมชาติ
ของพระพุทธเจ้ามาเป็นอันเดียวกัน แล้วมันจิตมันจางไปไหน
เป็นอดีตอนาคตไปทีไหน มันประจักษ์ตลอดเวลาในหัวใจนี้

เกี่ยวโยงกันเป็นธรรมชาติเดียวกัน แล้วไปถามใครมันเห็นอยู่
อย่างนี้ จะไปถามใคร เรากลับทวนสนิทฯ ตลอด

แล้วพระพุทธเจ้าทุกๆ พระองค์ที่มาสอน สอนตาม
หลักความจริงล้วนๆ นะ ก็เลสมันก็ตามกลบตามลบไป
เรื่อยๆ อันใดว่ามีมันบอกไม่มี อันใดว่าดีมันบอกว่าชั่ว
อันไหนที่ชั่วมันบอกว่าดี นี่ลบกันไปตลอดๆ พระพุทธเจ้า
สอนไว้ตรงไหนเรียกว่า **เอกนามก็** คือตรัสไว้คำใดแล้ว
ไม่มีสอง คือคำสอนโลกนั้นเอง ก็เลสมันก็ลบ ที่นี้เวลา
ปฏิบัติไปมันก็เป็นไปตามนั้น เห็นไปตามที่ทรงสอนแล้ว
ตามวิสัยของตนมากน้อย อันนี้มันก็เป็นพยานได้ในส่วนใหญ่
ที่เราไม่รู้ไม่เห็นก็เป็นพยานได้ในส่วนใหญ่ ที่ยังไม่เห็น
ก็ยอมทันทีไปเลยๆ ยอมไปเรื่อย เพราะอันนี้เป็นพยานๆ

เวลามันจำขึ้นมา เอ้า สรุปความลงแล้วจำขึ้นมา
อันที่ว่าธรรมชาติ เหล่านี้โลกมันมีสมมุตินะ เช่นว่า นิพพาน
หรือวิมุตติ หรือธรรมชาตินี้ โลกมีสมมุติท่านก็เอาอันเลย
สมมุติไปแล้วมาตั้งให้โลกให้สัตว์ทั้งหลายได้คาดได้หมาย
ประหนึ่งว่าเป็นกฎหมายป้ายทางไป เป็นเครื่องดึงดูด
ของจิตใจไปในทางที่ดี ส่วน **สนธิปฏิโก** ท่านมอบไว้แล้ว
เมื่อเจอแล้วก็หายสงสัยเองๆ ที่นี้เราเจอเอาอย่างจังๆ
อย่างที่ว่านั่นซิ ที่นี้สงสัยอะไร มีแต่กราบพระพุทธเจ้ากราบๆ
อ้อ เป็นอย่างนี้เอง



ที่นี้ธรรมชาตินั้นก็กลับมาดูเรื่องวัฏจักรของกิเลส ที่ควบคุมอยู่เนี่ย ควบคุมสัตว์ทั้งหลายอยู่ในวัฏจักรอันนี้แล้ว ดูกัน อันนี้ก็เทียบเหมือนกัน อันธรรมชาติวิมุตติหลุดพ้น ก็ตั้งเป็นสมมุติขึ้นมา เป็นขั้นที่สุดยอดแห่งความสูงແລະ ที่นี้จึงมาดูกองมูตรกองคูถนี้มันดูกันได้ยังไง นี่ละที่ พระพุทธเจ้าทรงสลดสังเวททรงท้อพระทัย จะปล่อยไป เสียเหรอกองมูตรกองคูถที่มีติดตัวยู่เนี่ย จะปล่อยไปเสียเหรอ อ้าว แร่ธาตุต่างๆ ที่เป็นสารประโยชน์ก็แทรกอยู่ในนั้นๆ ก็ทรงให้เป็นความห่วงใยเมตตาสงสาร ก็ต้องมาคู้ยเขี่ย ขุดค้นหาสาระที่อยู่จมในกองคูถนั้นແລະ

ที่พระองค์ทรงสั่งสอนสัตว์โลกก็คือ คู้ยเขี่ยขุดค้นหาสิ่งสาระสำคัญในกองมูตรกองคูถของสัตว์ทั้งหลาย ที่มีติดแปดทิศแปดด้านนั้นແລະ มันแทรกอยู่ในนั้นๆ ท่านถึงยอม จึงว่าท้อพระทัยจะไม่สั่งสอนโลก ก็คือมองไปมัน มีแต่อันเดียวมิดติดตัวยู่ มีแต่มูตรแต่คูถแต่ฟืนแต่ไฟ เผาไหม้สัตว์โลกตลอดเวลา แล้วท้อพระทัยจะไม่ทรงสั่งสอน ที่นี้ในขณะที่เดียวกันก็ทรงทราบ สิ่งที่เป็นสารประโยชน์ก็ไม่ได้อยู่ที่ไหน มันก็แทรกอยู่กับกองมูตรกองคูถ จำเป็นก็ต้องได้คู้ยเขี่ยขุดค้นหากองมูตรกองคูถ ถึง همینถึงอะไรก็ต้องทนไป หยิบไปจับไป เปื้อนเปรอะเลอะเทอะ ก็เอาเปื้อนไปๆ همینก็จำเป็นต้องดมกันไปอย่างนั้น นี่ละ พระพุทธเจ้าท่านสอนโลก

มาเทียบเราเหมือนกับหนูก็ตามนะ แต่ก็เป็นอย่างเดียวกันจะให้ว่ายังไง พุดเปิดอกให้พี่น้องทั้งหลายฟัง มันต่างกันยังไงธรรมชาติมันจึงมาเล่นกับกองมูตรกองคู พุดนั้นพุดนี้อย่างที่พุดเมื่อวานนี้ ก็มีแต่กองมูตรกองคู ทั้งนั้นแหละ นี่มันจะมีอะไรอันนี้ บอกว่าสารประโยชน์ ยังมีอยู่ในกองมูตรกองคู ในเรื่องราวที่พุดถึงนั่นเอง จึงจำเป็นต้องได้พุดถึงมัน ทั้งดีทั้งชั่ว อย่างที่แสดง เมื่อวานนี้ได้ยินทุกคนเห็นไหมละ นั่นละเรื่องกองมูตร กองคูมันเต็มไปด้วยหมดอย่างนั้น ทีนี้สิ่งที่ป็นสาระก็แทรก อยู่ในนั้น แล้วจะปล่อยไปตามกองมูตรกองคูนั้นเสีย สารประโยชน์นั้นก็หายขาดไปไม่เป็นประโยชน์อะไร เอา ก็ต้องค่อยๆ เชี่ยวชาญค้นหิบออกมา ดึงออกมาไปอย่างนั้น พิจารณาซิ

โห เราสลดสังเวชจริงๆ นะ เห็นโลกมันมืดมนหนา เทาไร ยิ่งใจนี้มันท้อมันถอย แล้วมันก็มีอีกอะไรให้ได้ ไปหิบอีกแหละ จะถอยจะหนีเสียเลย อันที่น่าสงสาร ก็มีอยู่ในนั้นอีกแหละ เป็นอย่างนั้นนะ เป็นอย่างนั้นจริงๆ ในหัวใจนี้ เราก็ไม่เคยคาดเคยคิดเคยฝันว่าจะรู้จะเห็น อย่างนี้ จึงได้ยกโคตรแซ่หลวงตาบัวมาละซิ คือให้มัน ถึงความจริงให้มันมีน้ำหนักร ธรรมชาตินี้เป็นยังไง เกิดมา แต่โคตรพ่อโคตรแม่หลวงตาบัวว่างั้นเลย ไม่มีคนไหนมารู้



มาเห็น แต่ทำไมเราโผล่ขึ้นมา รู้คนเดียวอย่างจังๆ อย่างนี้
นี่ซิถึงยกโคตรมา หมดทั้งโคตรเราก็ไม่รู้ ทำไมเรามา
ได้นี้นะ ความหมายว่าจัน ที่นี้ความดันเดาเกาหมัดนั้น
ลัมไปหมดเลย พอความจริงผางเข้าถึงหัวใจเต็มเท่านั้น
ไม่ต้องไปถามใคร

เพราะฉะนั้นพระพุทเจ้าทุกพระองค์ สาวกทุกองค์
นะที่ตรัสรู้ปั้งขึ้นมา ไม่ถามใครทั้งนั้น แม้แต่จะก้าวเดินไป
ทูลถามพระพุทเจ้าในแง่สงสัยปัญหาธรรมะชั้นสูง พอไป
ตรัสรู้ปั้งในท่ามกลางทางนั้นเสีย กลับทันทีไม่ไป นั้นเห็น
ไหมละ **สนทิจญฺฐโก** เต็มสัดเต็มส่วนประกาศปางขึ้นแล้ว
กลับทันที ไม่เห็นไปทูลถามพระพุทเจ้า นั้นละ **สนทิจญฺฐโก**
ประกาศไว้อย่างเด็ดขาด สิทธิขาด อำนาจสุดยอดอยู่
ในนั้นหมด ใครรู้เข้าไม่ต้องถามใครๆ นี่ละธรรมเป็นของ
จริงอย่างนี้ ฟัน้องทั้งหลายจำเอา อย่าฟังแบบเช่อๆ ซ่าๆ
นอนใจนอนจนนะ

นี่พยายามสอนเต็มเหนี่ยว เราก็จวนตัวเข้ามาทุก
วันๆ แล้ว เราจะหวังอะไรก็หวังตั้งแต่ผู้ที่จะได้รับประโยชน์
ก็ลากก็เข็นกันไปอย่างนั้นแหละ ลำพังเจ้าของก็ดูตั้งแต่
ขันธมันติดมันตัน มีแต่ขันธเท่านั้น ถ้าว่าเป็นภัย ก็ขันธ
เท่านั้นเป็นภัย แต่จะเป็นภัยกับอะไรละ เนะ ก็เพียงรับทราบ
เท่านั้น รับทราบมันเท่านั้น พาขับพาถ่ายพากินพาหลับ



พานอน พาไปพามา เคลื่อนไหวเยียวยารักษา มีแต่เรื่อง
ของขันธที่มันกวน ระวังมันไว้พอประทังวันหนึ่งๆ พอถึง
กาลเวลาที่จะทิ้งมันเท่านั้นเอง แล้วสุดท้ายโลกธาตุนี้ไม่มี
อะไรกวนนะ มีแต่ขันธ ธาตุขันธในร่างกายของเรามันกวน
รวมมาแล้วมีเท่านี้ในจิตดวงนี้ว่าจั้นเลย นอกนั้นไม่มี

อันเหล่านี้นั้นสัมผัสสัมพันธ์ให้รู้อยู่ตลอด เจ็บมัน
ก็รู้ เจ็บท้องปวดศีรษะหิวหลับหิวนอนอะไร ปวดเจ็บ
ปวดถ่ายมันก็รู้ๆ มันก็กวนๆ ก็ระบายมันไป คือหมายความว่า
ว่าบรรเทามันไปด้วยการระงับ พาหลับพานอนพาขับ
พาถ่ายไป พอถึงกาลเวลา มันก็มีเท่านี้กวน ไม่มีอะไรกวน
สิ่งเหล่านี้นั้นถ้าหากิเลสมันก็พังลงไปแล้วเอาอะไรมากวน



ตัวกวนที่สุด ตัวบีบบีบไฟทำสัตว์โลกให้ได้รับความทุกข์
ความทรมานคือกิเลสประเภทต่างๆ พังไปหมดแล้ว
เอาอะไรมาทวน

ก็มีแต่ขันธที่เป็นเศษเป็นเดนของกิเลสเท่านั้น
มันยังเหลืออยู่อันนี้กวน พออันนี้ดับลงไปแล้วพริบหมดเลย
เรื่องสมมุติทั้งหลาย อนุภาทิสเสนิพพาน เป็นธรรมชาติ
ล้วนๆ ไม่มีสมมุติเข้าไปเกี่ยวข้องเลย สมมุติก็คือธาตุขันธ
ขยายออกไปก็คือเรื่องภายนอกเท่านั้นเอง เมื่อตัวใหญ่
มันคือธาตุขันธอันนี้เป็นสมมุติ มีใจรับผิดชอบอยู่ พังลงไป
เท่านั้น ก็พริบหมดเลย นั่นละท่านว่านิพพาน ดับหมด
ขึ้นชื่อว่าสมมุติโดยประการทั้งปวง ไม่มีเศษมีเหลืออยู่
ในธรรมชาติอันนั้นเลย นั่นละที่ว่าเลิศก็เลยเลิศไปเสีย
ทุกอย่าง ไม่มีอะไรเกิน คาดไม่ได้ แต่เจ้าของผู้รู้ผู้เห็น
ไม่สงสัย **สนทสิฏฐิโก** ประกาศตีตราไว้เรียบร้อยแล้วไม่สงสัย

นั่นละที่ปักปันอยู่เวลานี้ เราพูดจริงๆ ทนเอานะ
พอฉันจ้งหันเสร็จแล้วก็หาที่หลบหลีก ไม่ใช่อะไรนะนั่น
หลบหลีกเพื่อขันธของตัวเอง ไปนี้เราขึ้นบนรถนั้นนอนเลย
ระงับอยู่ในขันธ ภาวนาระงับอยู่ในขันธนี้เรื่อยๆ รถจะไปไหน
มาไหนไม่สนใจ สบายอยู่ในระหว่างขันธกับจิตที่ครองกัน
อยู่เท่านั้นพอ ภาวนาไปในั้น ภาวนาก็เกี่ยวกับขันธกับจิต
ภาวนาเพื่อฆ่ากิเลสฆ่าตัวไหนว่างั้นเลยนะ พูดให้มันชัดๆ



ขนาดนี้ เอากิเลสตัวไหนมาฆ่าว่าจ้ะเลย จะให้พูดว่ายังไงอีก
มันเด็ดขนาดนั้นนะหัวใจนี้ เวลามันเต็มเหนี่ยวของมันแล้ว
จะให้อ่อนกว่านั้นไม่ได้ ต้องเต็มสัดเต็มสวนตามหลัก
ธรรมชาติ เวลาพูดออกมาตามหลักธรรมชาติจึงพูด
อย่างนี้เอง นี่ละหลักธรรมชาติ

ไปอย่างนั้นละ ไปกับความเมตตามันครอบโลกธาตุ
ตลอดเวลาเนะ เป็นหลักธรรมชาติ ไปที่ไหนมีแต่ความ
เมตตาสงสาร เห็นหมาก็เล่นกับหมา เล่นอยู่ในรถนะ
ครั้นเวลาลูกนั่งขึ้นมาเห็นหมาก็เล่นกับหมา มันอยู่นอกรถ



มันไม่รู้กับเรานะ เล่นกับหมาคือเล่นด้วยความสงสาร
ไอ้ต่างบ้าง ไอ้ดำบ้าง ไอ้ตูปบ้าง ว่าให้มันนะ ว่าอยู่ในรถ
คนเดียวแหละเหมือนบ้านะ พิจารณา ความเมตตา
นี้เหมือนบ้าเหมือนกันเวลาแสดงออก มึงมาอะไรเดี๋ยวกู
เหยียบหัวมึงนะ พูดหยอกมัน มึงไม่รู้จักรดสังฆราช
หรอหนุ่มนะ เล่นกับหมา มึงไม่รู้จักรดสังฆราชหรอ
เดี๋ยวเหยียบหัวมึงนะ

เขาก็ไปตามประสาของเขาเขาจะไปรู้อะไรสังฆราช
ฆะแรดเข้าใจไหม แต่เราก็เป็นบ้าด้วยความเมตตานั่นแหละ
ที่แสดงออกมีแต่ความเมตตาทั้งนั้นนะ เป็นกิริยาที่เล่น
ที่อะไรกับเขามีแต่ความเมตตา เห็นหมาจับหูขี้เลย
อันเดียวนั่นละไม่ใช่อะไรนะ เห็นอะไรๆ จับขี้ เห็นหู
เห็นหมาอะไรจับหูมันขี้ๆ ไม่อะไรละอันเดียวละพาให้เป็น

ไปเห็นอะไรก็เอาอีกแหละ พอซื้อ-ซื้อไปเรื่อย บางที
ซื้อไม่เอาของซื้อไปเรื่อย สำคัญนะ โอ้ย อยากให้เห็นให้รู้
นะ แหม พิลึกจริงๆ คาคไม่ได้ ใครอย่ามาคาคนะ อย่างนั้นละ
ที่ว่าเลิศเลอ-เลิศขนาดนั้นละ พระพุทธเจ้าทุกพระองค์
พระสาวกอรหันต์ทั้งหลายทุกองค์ เลิศอย่างนั้นให้ดูเอา
ไปไหนความสงสารนี้เป็นพื้นฐานเลย ก็อย่างที่ท่าแก่โลก
เวลานี้ ทำด้วยความเมตตาสงสารทั้งนั้น พอช่วยได้ขนาด
ไหนก็ช่วยไปๆ เมื่อช่วยไม่ได้แล้วก็สุดวิสัยอย่างว่านั่นแหละ

ผู้ที่มันมีดมันมีดจริงๆ นะ โอ๊ย จนอดทนหระอาใจ
นั่นละที่ว่า ปทปรมะ คือพระพุทธรเจ้าปล่อยเลย ชักสะพาน
เลย คือไม่เล่นด้วยเลย มันไม่มีอะไรเจือปนในนั้นพอที่จะ
ไปคู้ยเขี่ยขุดค้นไปยกไปยอมนให้หนัก ปล่อยเลยๆ ปทปรมะ
พวกนี้หนาที่สุด ไม่ฟังเสียงอรรถเสียงธรรม เสียงความผิด
ความถูกประการใดเลย มีแต่จะบินตามกิเลส จะเอาให้
ได้อย่างใจ เต็ดเพื่อจะจม เต็ดขาดๆ เพื่อให้จมถ้ายเดียว

เจ้าของไม่ตั้งใจว่าจะจมนะ แต่หลักธรรมชาตินี้คือ
ก้าวเพื่อจม มันก็ไม่สนใจ นี่เรียกว่าหนาที่สุดเลย อยู่ในร่าง
ของสัตว์นั้นแหละ หัวใจอยู่ในนั้น คือลมหายใจประกั้น
เอาไว้ชั่วระยะไม่ให้เจอออย่างจ้งๆ ให้เจอแต่อยู่ภายในใจ
คือใจนี้เป็นพื้นเป็นไฟเผาอยู่ตลอดเวลา จะเอาอะไร จะทำ
ยังงใจจะให้ได้อย่างใจยังง มีแต่กิเลสบงการ เป็นไฟๆ
เผาตลอด เจ้าของไม่รู้ มันส่งออกข้างนอกกับสิ่งต้องการ
จะเอาอันนั้นจะเอาอันนี้ ทางนี้เผาอยู่ภายใน

ธรรมดูหมด เห็นหมดจะว่าไง ไม่ได้สนใจว่ามัน
จะไปเจออะไรอย่างจ้งๆ ด้วยความชั่วช้าลามก นี่ละมัน
จะไปเจออะไร เพราะฉะนั้นจึงว่าลมหายใจรั้งเอาไว้เสียก่อน
รอเวลา พอลมหายใจขาดสะบั้นนี้ปึงเลยทันที ลมหายใจ
ขาดก็เรียกว่าเครื่องกั้นขาด กำแพงขาด กำแพงเหมือนลม
หายใจกั้นเอาไว้ ยังไม่เห็นตัวจ้งๆ ที่พระพุทธรเจ้าทุกๆ



พระองค์สอนไว้นั้น นรกอเวจี พวกนี้จะลงจุดนั้นเลยไม่ไป
ที่อื่นแหละ ลมหายใจกันเอาไว้ แต่กิเลสตัณหา มันก็สับยา
ข้างในให้ติดให้ตื่นเพื่อฝันเพื่อไฟเพิ่มเข้าไป จนกว่าจะถึงเวลา
พอถึงเวลาแล้วปั๊งเลย ปัญหาที่โหดหมดหนทีเลย ไอ้ตัว
ที่ลบล้างเก่งๆ หมด ไม่มีฤทธิ์มีเดชอะไรเลย

เหมือนกับนักโทษที่เวลาอยู่นอกเรือนจำ เขาจับ
ยังไม่ได้ ก็มีฤทธิ์มีเดชสุดยอดของนักเลงโต พอจับมัด
เข้าไปในเรือนจำแล้วหมดฤทธิ์ เป็นอย่างนั้นละ นี่ก็แบบ
เดียวกันกับพวกประเภทปทปรมะที่หนาที่สุด ทำลายนรก
พระพุทธเจ้าทุกพระองค์ไม่มีพระองค์ใดทำลายได้ ตัวนี้
ในความรู้สึกของมัน มันสามารถจะลบล้างได้ว่าสิ่งเหล่านี้
ไม่มีๆ เพราะฉะนั้นถึงสร้างเอาเต็มเหนี่ยว พอจบแล้ว
ก็อย่างว่านั่นแหละ วันนี้พูดเพียงเท่านี้แหละ ไม่เทศน์มาก
อะไรนัก จะให้พรเสียก่อนเดี๋ยวลืมให้พร

เมื่อวานนี้โรงสี (สมหมาย) ร้อยเอ็ด (เอาข้าวสาร
มาถวาย) มาเมื่อวาน ๑ พันถุง นั่นอย่างนั้นแหละ เอามา
เพิ่มเรื่อย โกดังนี้ ขาดเท่าไรขาดไม่ได้ ซื้อมาๆ มาทุกวัน
รถโรงพยาบาล โรงพยาบาลต่างๆ มาคันไหนก็เต็มเอี้ยๆ
ตามอัตราที่กำหนดไว้ทุกคน ไม่ให้มากนักน้อยต่างกัน อย่างนี้
ทุกคนๆ เป็นประจำวัน ไม่ค่อยมีขาดนะ มาทุกวันไม่มาก
ก็น้อย วันละ ๒ โรง ๓ โรง อยู่ในยานี้ ๓ โรง ๔ โรง

มากก็มี แต่นานๆ มีทีหนึ่ง ที่ไม่มีเลยนี้จะไม่ค่อยปรากฏ ต้องมีจนได้ เช่นอย่างเมื่อวานนี้ไปดู ก็มีโรงหนึ่ง

เมื่อวาน เราไม่ได้ไปโรงพยาบาล เราไปวัดป่าแก้ว ไปวัดป่าแก้ว เราเอาของไปเหมือนกัน ไปที่ไหนก็แบบ นั้นแหละ หลวงตา ไม่ใช่วัดรอยนะ คือเอาเมตตาพูดเลย หลวงตาพระเวสสันดร ว่าฉันไม่ผิด คือเราไม่ได้วัดรอย แต่เราเดินตามศาสดา เราไม่ได้วัดรอยศาสดา ไปที่ไหน แบบเดียวกันหมด เต็มรอกๆ เหมือนกัน จะไปโรงพยาบาล หรือไปวัดไปวาไปที่ไหนแบบเดียวกันหมด ขนเต็มรอกๆ ไปอย่างนั้น ก็ไม่เห็นหมดนะ ก็มาเรื่อย

เอา มันจะจนตรอกจนมุมพาพี่น้องชาวไทย ทั้งหลายตกนรกอเวจี ด้วยการให้ทานนี้ ขอให้เห็นเสียที ในตำราไม่มี มีแต่ขึ้นตลอด ถึงจะจนก็จนเพื่อมหาสมบัติ คือพระพุทธเจ้า เป็นพระเวสสันดร ไม่มีอะไรทาน ฟาดเอานางมัทรีทาน กัณหาขาลี ก็ไปแล้ว นางมัทรียัง ท้าวสักกเทวราชเนรมิตเป็นพราหมณ์แก้มาขอนางมัทรี ยกให้เลย นั้น ท้าวสักกเทวราชก็เลยขอพร ตั้งแต่นี้ต่อไป พระนางมัทรีนี้เป็นคู่พระบารมีของพระองค์ ขออย่าให้แยกย้ายไปไหนจากพระองค์เลย อย่างอื่นก็เป็นบารมีเหมือนกัน แต่นี้เป็นหลักใหญ่ เป็นคู่ของพระองค์โดยแท้ นั้นฟังซิ ท้าวสักกเทวราชขอพร ถวายคำแนะนำ ขออย่า



ให้ทานแต่นี้ต่อไป ข้าพระองค์ที่มานี้ ไม่ใช่เป็นคนขอทาน
ทุกข์จนคนโลกธรรมตา เป็นท้าวสักกเทวราช แปลงเพศ
ลงมาจะขอทดลองก็ถูก จะมาถวายคำแนะนำก็ถูก
พอถวายแล้ว ท้าวสักกเทวราชก็ยกให้คืน แต่นี้ต่อไป
ขออย่าได้สละทานนางมัทรีต่อไป พระองค์ก็ไม่ทำอีกเลย
นั่นเห็นไหมล่ะ นั่นละพระเวสสันดรจนถึงขนาดไม่มี
อะไรทาน ลูกก็หมดไปแล้ว ยังเหลือแต่พระนางมัทรีคู่
พระบารมีก็ยกให้ จนไหม เวลาติด เห็นไหม ศาสตรา
องค์เอก นั้น อ่อนลงเพื่อจะติดนะ ไม่ใช่อ่อนลงเพื่อล่ม
เพื่อจม อ่อนเพื่อติดขึ้นนะ อย่างนั้นแล้ว

นี่จึงว่า เอา มันจะจนอะไรก็ให้มันจนไป ไม่มีอะไร
ติดเนื้อติดตัว พาพี่น้องชาวไทยเราจมนลง ด้วยการทำบุญ
ให้ทาน เอาให้เห็นเลย ว่าฉันแหละเรา พุดอย่างกล้าหาญ
เลย เอาให้เห็น ว่าฉันเลย

มันก็ค่อยเป็นค่อยไปมา ให้ทานเรื่อย เอาจนไม่มี
อะไรติดเนื้อติดตัวแล้วสบาย เนอะ แปลกนะ อะไร ๆ หหมด
ไปเท่าไร แทนที่จะเป็นกังวล เป็นข้อหนักใจ เป็นทุกข์ ไม่เป็น
มาอีกอยู่จั้น เมื่อวานนี้เขาก็ค้นมาจนเต็ม (โกดัง) ไซ้ลม
ข้าว ขนม อะไร เราเข้าไปดูเมื่อคืนตอน ๒ หุ้มเราไปดู
เต็มเอี้ยดเลย มาเรื่อยๆ พวกโรงพยาบาลแหละมา ที่นี้เขา
ยิ่งทราบนะ ว่าวัดนี้แจกทาน โรงพยาบาลต่างๆ จึงมาทั้ง
ใกล้ทั้งไกล จนกระทั่งอุบลฯ อุบลฯ มาบ่อยเหมือนกัน
แถวนี้มาหมด ทานไปเรื่อยๆ อย่างนั้น ทำให้พอเสีย ตายแล้ว
ก็หมดเรื่องอันนี้ กิริยาอย่างนี้ไม่มี เวลาใช้ชีวิตอยู่นี้ก็ทำเสีย
ให้เป็นผลเป็นประโยชน์ เป็นสิริมงคลแก่โลก เป็นคติ
ตัวอย่างแก่โลกต่อไป

ให้ภาวนานะ จับหลักใจให้ดี ใจนี้เป็นหลักสำคัญ
สิ่งภายนอกก็อย่างทีพูดแล้ว อาศัยช่วงเวลา ส่วนใจนี้พึ่ง
เป็นพึ่งตายตลอดกับตลอดกลับ ต้องอาศัยบุญถึงจะมีที่
ยึดที่เกาะ เกิดก็เกิด ตายก็ตายเหมือนโลก แต่เกิดของ
คนมีบุญนี้ต่างกัน ความทุกข์มีน้อยมาก ยิ่งผู้ที่มีความดี



มากเท่าไร ความทุกข์ลดๆ ความดีเด่นๆ ไปเรื่อยๆ จนกระทั่งถึงที่สุดจุดหมายปลายทาง เพราะอำนาจแห่งบุญแห่งกุศลคำชู้จิตใจตลอดไป ถ้าเป็นฝ่ายความชั่วแล้วกดลงตลอด เป็นอย่างนั้นนะ อำนาจแห่งกรรมดีกรรมชั่วนี้เหนือทุกอย่าง ใครอย่าไปอาจหาญนะ ถ้าไม่อย่าให้จม



ยกเมืองไทยเป็นเมือง ท้าวสักกเทวราช



ทองคำและดอลลาร์ของเราคราวนี้จะดังลั่นทั่วโลก
ละนะ เรามอบทองคำและดอลลาร์คราวนี้จะดังลั่นทั่วโลก
อีกพักหนึ่ง พอเสร็จทองคำได้ตามกำหนดแล้วก็ดังอีกละทีนี้
ดังแล้วก็ดังสุดท้าย แล้วก็ออกไปเป็นประวัติศาสตร์ สหรัฐ
จะดูก็ดูนี่เรือกำลังขึ้นท่าๆ คอยแต่จะฟังเทศน์ได้เรื่องอะไร
(ทางสหรัฐนิมนต์หลวงตาแสดงธรรมโปรดให้ทางสหรัฐ)



วันที่ ๒๔ วันลงบัญชี เขาต้องออกเช็คมา วันที่ ๒๔ เป็นวันตายตัว พอถึงวันนั้นแล้วให้ครบเลย หรือวันที่ ๒๔ รวมหมด วันที่ ๒๕ ประกาศก็อาจเป็นได้นะ พอวันที่ ๒๖ ก็มอบเลย เรียกว่าแน่นอนเลยดอลลาร์เราคราวนี้ให้ได้ ๕๐๐,๐๐๐ ดอลลาร์ กับทองคำเข้ากันได้เลย พอติดด้วยกันพี่น้องเราทั้งหลายให้พากันเร่งใส่ดอลลาร์ ซึ่งขาดอยู่เวลานี้ ๗๐,๐๑๗ ดอลลาร์ ขาดอยู่เวลานี้ เป็นเวลาอีก ๓-๔ วัน พยายามเอาให้ได้

โยม : งวดนี้เป็นสามัคคีดอลลาร์ของคนในศาลาทั้งหมดเจ้าคะ ทั้งหมดสี่ร้อยกว่าดอลลาร์ ขอถวายเป็นพุทธรูปฯ ธรรมบูชา สังฆบูชา และสามารถเข้าสู่มรรค ผล นิพพานได้โดยง่ายด้วยกันทุกท่านเทอญ

หลวงตา: พอใจๆ เร่งให้มันเข้าสู่นิพพานได้วันนี้
หลวงตายังดีใจด้วย มันอึดอาดๆ เดียวนี้นะ มันโมโหอยู่นี้นะ
ทุกคนเร่งนะ

คราวนี้เป็นคราวใหญ่โตของเราคราวหนึ่งเหมือนกัน
มอบคราวนี้ทองคำเรียกว่ามอบมากที่สุดกว่าทุกคราว
ต่อไปนี่ก็จะลดลงๆ คราวนี้เป็นคราวที่เด็ดที่สุดเด็ดทั้งทองคำ
เด็ดทั้งดอลลาร์ด้วย ดอลลาร์ก็ให้ได้ ๕๐๐,๐๐๐ ทองคำนี้
ต้นขึ้นไปเลย ไม่ได้ต้นย่อ ๆ นะ ต้นขึ้นไปเลยทองคำนะ
หนักเป็นต้นขึ้นไปเลยให้พอดีกัน

การมอบทองคำเข้าสู่คลังหลวงทุกๆ ครั้งมา
คราวนี้เป็นคราวที่มอบหนักมากกว่าทุกคราว ทั้งดอลลาร์
ก็น่าจะเป็นคราวนี้ถึง ๕๐๐,๐๐๐ แต่ต้นๆ นานๆ มาใส่ทีหนึ่ง
มากเหมือนกันนะ ทองคำก็เป็นตั้งพัน เราเร่งเข้าให้ทันกับ
เหตุการณ์ของเรา ยังอีกสามวัน ให้พยายามทุกๆ คน
เร่งใส่หลักชัยของเรา หลักชัยของเราคือทองคำก็ให้
ได้เต็มเหนี่ยว ดอลลาร์ก็ให้ได้เต็มเหนี่ยวตามกำหนดว่า
๕๐๐,๐๐๐ ดอลลาร์คราวนี้ เอาให้จริงให้จัง

ไฉ่เรื่องการเทศนาว่าการ หลวงตาอย่าให้เทศน์
นักเถอะ เดียวนี้ก็เทศน์ตลอด พูดตลอดก็ไม่ทราบจะให้
เทศน์ว่าไงอีก นี้อย่างเขาขอมาเราก็เทศน์มาตลอด ก็พอดี



เวลาแล้ว บอกเขาเสียว่าฟังเทศน์ฟังตามที่พูดมานี้ก็แล้วกัน
ว่าอย่างนั้นนะ ทางสหรัฐเขารอฟังเทศน์ เราก็เทศน์อยู่ตลอด
พูดตลอด ก็ควรจะได้ฟังมาแล้วแหละ

เอานะ เอาให้พร้อมเพรียงกันให้เต็มเหนี่ยว คราวนี้
ให้เห็นจุดเด่นของชาติไทยเราอีกจุดหนึ่ง ดอลลาร์ขาดอยู่
เท่าไร ๗๐,๐๐๐ ต้องได้วั้นั้นเลย ทองคำก็รับกันไว้
เรียบริบร้อยแล้วเวลานี้ ของคนทั้งประเทศ ทั้งทองคำทั้ง
ดอลลาร์รวมเป็นจำนวนมากด้วยกันคราวนี้ ไม่ให้เสีย
ความมุ่งมั่น ความเด็ดขาดของชาติไทยเรา ต้องเอาให้โลก
ทางภายนอกได้เห็นชัดเจน นี่ชาติไทยของเราจะได้แสดง
ความสามารถในครั้งนี้ แสดงให้เต็มที่นะพี่น้องทั้งหลาย
เรื่องของเราที่แสดงอยู่นี้ไม่ใช่จะมีเพียงนี้ จะกระจายออก

ไปทั่วโลก คิดดูตั้งแต่เมืองไทยจะล่มจมยังกระจายไปทั่วโลก
จนคนไทยเราจะเอาหน้าแห่งนขึ้นมามากันไม่ได้เลย
ต้องหมอบเลย มันก็เห็นแล้วอย่างชัดเจน

คราวนี้เปิดเลยเชียว เอาอย่างเต็มเหนี่ยวด้วย
ความสง่าผ่าเผย อย่างท้าวสักกเทวราช คือท่านผู้องอาจ
กล้าหาญชาญชัย แปลแล้วนะ **ท้าวสักกะ** คือผู้องอาจ
กล้าหาญชาญชัยทุกอย่าง ไม่มีย่อท้อต่อสิ่งใด **ท้าวสักก
เทวราช** อันนี้เราก็กยกเมืองไทยเป็นเมือง**ท้าวสักกเทวราช**
ล่ะซี รู้ความจนให้มันหยายลงทะเล ถอยมันเมื่อไร ความจน
เข้าตรงไหนเป็นไฟตรงนั้น เอาให้มันลงทะเล

วันนี้จะไม่พูดอะไรมาก พูดหนักแล้ว ตอนเย็นไปเทศน์
กทม. หลวงตานี้หมุนตัวๆ เรายอมรับเพราะเราเป็นหัวหน้า
เอง โครงการเราตัวเอง เราต้องเดินตามโครงการ หนักเบา
ขนาดไหนเราก็บึกบึนนะ รักษาความสัตย์ความจริงของเรา
ตลอด ต่อไปนี้จะให้พร





สถานะยอดบริจาคทองคำและดอลลาร์เข้าคลังหลวง

ข้อมูล ณ วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๕๒

ยอดทองคำรวมทั้งทองคำชิมชาบ ๑๒,๐๒๕ กิโลกรัม

ดอลลาร์สหรัฐ ๑๐,๒๑๔,๖๐๐ ดอลลาร์



ท้าวสักกเทวราชบนสวรรค์ มาเยี่ยมพระอาจารย์มั่นเสมอ



ท่านพักจำพรรษาอยู่บ้านน้ำเมา อำเภอแม่บึง
เชียงใหม่ ท่านว่าท่านต้อนรับแขกจำพวกกายทิพย์บนสวรรค์
มี**ท้าวสักกเทวราช** เป็นหัวหน้ามากเป็นพิเศษ แม้หน้าแล้ง
ท่านหลีกออกไปเที่ยววิเวกองค์เดียวอยู่ในถ้ำดอกคำ ก็มี



ท้าวสักกเทวราชณภเวรรต

ท้าวสักกเทวราชพาพวกเทวดามาเยี่ยมท่าน ซึ่งมาแต่ละครั้งเป็นหมื่นเป็นแสนและมาบ่อยที่สุด ถ้าพวกที่ไม่เคยมาท้าวสักกเทวราชต้องเตือนให้เขาเข้าใจวิธีฟังธรรม ก่อนที่ท่านจะแสดงให้ฟัง โดยมากท่านแสดงเมตตาอัปมัญญาพรหมวิหารให้เขาฟัง เพราะพวกเทวดาชอบธรรมนี้มากเป็นพิเศษ ท่านพักอยู่ทั้งสองแห่งนี้ ท้าวสักกเทวราชมาเยี่ยมฟังธรรมเสมอ การต้อนรับพวกเทพทุกชั้นทุกภูมิก็ปรากฏว่ามากเป็นพิเศษกว่าที่อื่นๆ เพราะที่นี่อยู่ลึกและสงบมากบรรยากาศก็อำนวย พวกนี้เคารพท่านและสถานที่ที่ท่านพักอยู่มาก แม้ทางจงกรมที่ญาติโยมเอาทรายมาเกลี่ยไว้สำหรับให้ท่านเดินจงกรมก็ไม่กล้าผ่านเข้ามา ต้องเว้นไปเข้าทางอื่น



คำปรารภท้ายเล่ม



ท้าวสักกเทวราช เป็นใคร? มีองค์จริงหรือไม่?

เป็นคำถามที่อยู่ในใจข้าพเจ้าตลอดมา ถึงแม้ว่าจะเคยได้ยินได้ฟัง จากพระที่ท่านแสดงพระธรรมเทศนา และได้อ่านพบเกี่ยวกับองค์ท่านว่า ท่านก็คือ **ท้าวอมรินทราธิราช** หรือ ที่เรียกกันจนติดปากว่า **พระอินทร์** นั้นเอง

ในที่สุดความสงสัยทั้งหลายก็มลายหายไป เมื่อได้มาพบกับพระองค์สำคัญ ท่านเป็นลูกศิษย์ของพ่อแม่ครู



อาจารย์ **พระหลวงปู่มั่น ภูริทัตโต** ผู้เป็นพระปรมาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนาธุระ ซึ่งถึงแม้พระหลวงปู่มั่น จะได้ล่วงลับไปแล้ว แต่ก็ยังมีครูอาจารย์ที่มีคุณธรรม เเงกเช่นเดียวกันยังมีชีวิตอยู่ ซึ่งก็คือ **องค์หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน** วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี นั่นเอง

ในระยะเวลาที่ข้าพเจ้าได้เข้าร่วมถวายผ้าป่าช่วยชาติ ในโครงการช่วยชาติ โดย พระหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน เริ่มตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๑ ในนาม คณะเรือบุญปากน้ำ **ศิษย์ท่านพ่อลี ธมฺมธโร** วัดอโศการาม ตลอดมานั้น ทำให้มีโอกาสได้รับฟังพระธรรมเทศนา ของท่านหลายแห่ง ทั้งที่ วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี และตามสถานที่ที่ท่านได้รับอาราธนาไปแสดงธรรมรับผ้าป่าช่วยชาติ ในหลายอำเภอ หลายจังหวัด โดยเฉพาะที่สวนแสงธรรม พุทธมณฑลสาย ๓ กรุงเทพมหานคร ในจังหวัดที่ท่านเดินทางมาแสดงธรรมนั้น ท่านจะอยู่โปรดเมตตาแสดงธรรม เป็นระยะเวลานานพอสมควร ยังความชุ่มชื่นใจในรสของพระธรรมเทศนาอย่างไม่จืดจาง เกิดความเชื่อมั่นขึ้นมาอย่างแรงว่า นรกรสวรรณ พรหม นิพพาน มีจริง จิตยอมรับในเรื่องบาปบุญคุณโทษอย่างไม่สงสัย และเมื่อฟังธรรมที่ท่านแสดงเกี่ยวกับ เทพบุตร เทพธิดา พระอินทร์ พระพรหม ในสวรรค์ชั้นฟ้าแล้ว ยิ่งเกิดความแปลกประหลาดอัศจรรย์

ใจ ในภพภูมิที่ไม่สามารถพบเห็นได้ด้วยตามนุษย์ แต่ไม่พ้นวิสัยของผู้มีตาทิพย์หรือตาในไปได้

ในที่สุดก็เกิดเรื่องประหลาดอัศจรรย์ใจ กับตนเองอย่างไมคาดฝัน โดยในคืนหนึ่งได้ฝันเห็นเทพบุตรองค์หนึ่ง มีรัศมีงดงามสว่างไสวมาปรากฏตรงหน้า รัศมีของท่านประกอบด้วยสีสนับเพราพรายสวยงามอย่างสุดจะบรรยาย รัศมีเป็นประกายราวสายรุ้งพุ่งเจิดจ้า ท่วมท้นจนแทบมองไม่เห็นรูปร่าง ในขณะที่มองอย่างตกตะลึงพริ้งเพริดอยู่นั้น พลันท่านก็เชิญชวนให้ไปสวรรค์ด้วยกัน การเชิญชวนของท่านเหมือนพูดด้วยภาษาใจไม่ได้เอื้อนเอ่ยออกมาเหมือนภาษามนุษย์เรา ด้วยอัศจรรย์ใจในความงามของรัศมีที่ไม่เคยพบเห็นมาก่อนเลยในโลกมนุษย์ ทำให้จิตใจคล้อยตามตกลงรับปากว่าจะไปด้วยอย่างง่ายดาย ท่านจึงให้บริวารของท่าน ไปทำความสะอาด บนทางสะพานที่จะข้ามไปด้วยกัน แต่พลันเมื่อมองไปที่สะพานที่จะพาข้ามไป กลับปรากฏเห็นบุคคลหนึ่งยืนอยู่ในน้ำกำลังช่อมเสาสสะพานต้นหนึ่ง ซึ่งยังช่อมไม่แล้วเสร็จดี จึงไม่สามารถจะติดตามท่านไปได้

เมื่อรู้สึกตัวตื่นขึ้นมา คิดทบทวนความฝันอันประทับใจตรึงใจอันไม่รู้ลืม เมื่อมีโอกาสพบเพื่อนฝูง จึงได้เล่าเรื่องนี้ให้เพื่อนฟังขณะที่กำลังนั่งรถพาคนไปบิบนวด



ถวายเป็น หลวงปู่สังวาลย์ เขมโก ที่วัดทุ่งสามัคคีธรรม
อ.สามชุก จ.สุพรรณบุรี ในสมัยตอนที่ท่านยังมีชีวิตอยู่
เพื่อนๆ ช่วยกันทำนายนความฝันกันว่าน่าจะเป็นเทพบุตร
องค์ใด ทำไมจึงมีรัศมีงดงามมากจนสุดบรรยาย ในที่สุด
ก็เกินความสามารถของบุคคลใดที่จะคาดเดา



หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน กับ หลวงปู่สังวาลย์ เขมโก

พระหลวงตาพยากรณ์

ความสงสัยใดๆ ที่เกิดขึ้น ไหนเลยจะพ้นญาณวิถึ
ขององค์พระอรหันต์ได้ เมื่อเ็นวันหนึ่งได้พาสามีไปกราบ
องค์พระหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน ที่กุฎกลางน้ำ
ณ สวนแสงธรรม พุทธมณฑลสาย ๓ กรุงเทพมหานคร
ซึ่งในตอนนั้น พระหลวงตาได้ลงมาแสดงธรรม โปรด
เหล่าสาธุชนผู้สนใจใฝ่ในบุญ อันเป็นหนทางอันประเสริฐ

ที่จะนำพาไปให้พ้นทุกข์ ถึงบรมสุขได้ ในตอนนั้นท่านได้เริ่มโครงการช่วยชาติได้ระยะหนึ่งแล้ว จึงได้นำทองคำและปัจจัยไทยทานเข้าไปกราบถวาย เมื่อท่านเห็นข้าพเจ้าและสามี ท่านจึงได้ทักขึ้นว่า

“ผู้เมียคุณนี้เป็นคนใจบุญ เมียตายแล้วจะได้ไปเกิดเป็นเทวดา ไปอยู่บนสวรรค์ชั้นฟ้ากับท้าวสักกเทวราช”

เมื่อได้ฟังคำพยากรณ์ของท่านแล้ว เกิดความรู้สึกชุ่มชื้นขึ้นมาในจิต นำคำของท่านมาพิจารณาแล้ว ดีใจจนสุดจะบรรยาย ที่ได้รู้ว่าเทพบุตรองค์ที่มารับนั้น คือท้าวสักกเทวราช ผู้เป็นใหญ่ในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ แต่เมื่อมาคำนึงถึงเรื่องที่ไปรับปากว่าจะไปกับท่าน และถ้าได้ไปจริงๆ ชีวิตในโลกมนุษย์ก็คงจะต้องสลับดับไป แต่ในเมื่อชีวิตยังมีอยู่ต่อ จึงขอตั้งจิตอธิษฐานว่า จะดำเนินชีวิตที่เหลืออยู่นี้ ให้เป็นประโยชน์ต่อตนเองและประโยชน์ต่อผู้อื่น จนสุดกำลังความสามารถ ของมนุษย์คนหนึ่งที่จะพึงมีได้ โดยขออาราธนา พระหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน เป็นองค์ถือธงชัยนำ

**ท้าวสักกเมตตาลงมารับ
เตรียมนำกลับรับไปเพราะคิดถึง
แต่สะพานยังไม่เสร็จตามคำนึง
ชีวิตจึงยังไม่สลับดับโลกไป**



ท้าวสักกเทวราชลงมาอนุโมทนา เรื่องสวนปฏิบัติธรรม

หลังจากที่ข้าพเจ้าได้เห็น ท่านพ่อสี อัมมโร อดีตเจ้าอาวาส วัดอโศการาม มาสั่งให้ย้ายบันไดกุฏิของท่านซึ่งเดิมลงมาทางถนนด้านหน้า ให้เปลี่ยนไปลงด้านหลังทางชายทะเล ท่านบอกว่าท่านจะคอยต้อนรับคณะที่จะมาทางเรือ แล้วให้ข้าพเจ้าเตรียมที่พักไว้สำหรับคณะที่จะมา โดยท่านจะอบรมสั่งสอนการภาวนาแก่คณะที่มาด้วยองค์ของท่านเองนั้น

จากความฝันครั้งนี้ ทำให้ข้าพเจ้าหาสถานที่เตรียมไว้เป็นที่พักสำหรับผู้ใฝ่ใจในทาน ศีล ภาวนา จึงได้ริเริ่มทำสวนไว้เป็นที่ปฏิบัติธรรม บนที่ดินอยู่ใกล้เขารัง ตำบลพุทบาท อำเภอนนทบุรี จังหวัดเพชรบูรณ์ และน้อมนึกในใจว่า จะสร้างกุฏิถวาย พระหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน



ด้วยไม้สักทั้งหลัง พร้อมด้วยทางจงกรม ให้เหมือนกับในฝัน
บนเนินเขาสูงนั้น

แล้วความอัศจรรย์ใจก็เกิดขึ้นอีกครั้งหนึ่ง เมื่อได้
ขึ้นไปกราบ พระหลวงตามหาบัว ที่วัดป่าบ้านตาด จังหวัด
อุดรธานี แล้วขากลับจึงได้แวะมาทางเขารัง จ.เพชรบูรณ์
เพื่อมาพักและดำเนินการสร้างที่พักและห้องน้ำสำหรับ
ผู้มาภาวนาต่อ ในกลางคืนนั้นฝันเห็น ท้าวสักกเทวราช
ผู้เป็นใหญ่ในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ เปิดหน้าต่างมามองดู
ข้าพเจ้า ซึ่งกำลังทำสวนปฏิบัติธรรมอยู่ข้างล่าง แล้วท้าว
เธอก็เหาะลงมาจากปราสาทไพชยนต์ ลอยมาลงประทับ
นั่งบนหินก้อนใหญ่ แล้วเนรมิตรูปโอปปาทิกะนั้นให้เป็น
ร่างที่คล้ายกับปูนปลาสเตอร์สีขาว ใบหน้าท่านเหมือนรูป
วาดที่ดูจิ้มลิ้มพริ้มเพรา เอ่ยคำพูดโดยที่ปากท่านไม่ได้ขยับ
แต่กลับฟังแล้วเข้าใจ เหมือนดังว่าท่านพูดด้วยภาษาใจ ว่า

“เราขออนุโมทนา เรื่องการทำสถานที่ปฏิบัติธรรม
อันจะเป็นกุศลอันยิ่งใหญ่ สืบทอดพระศาสนาให้ดำรง
คงอยู่ครบ ๕,๐๐๐ ปี”

ฝันว่าได้ถวายทองคำ ๓๓ บาท จดลงกุฏิหลังใหม่

หลังจากที่ฝันเห็น ท้าวสักกเทวราชลงมานุโมทนา
เรื่องสวนปฏิบัติธรรมแห่งนี้แล้ว ดูเหมือนใจจะอัมเอม



กุฎิที่กำลังดำเนินการก่อสร้าง เพื่อถวายแด่หลวงตามหาบัว

ราวกับอัมพาตอยู่ได้หลายวัน ด้วยคำที่ท่านมาอนุโมทนา
ทั้งที่ลงมือสร้างกุฏิพระหลวงตายังไม่แล้วเสร็จดี แต่คง
จะยินดีปรีดามากจนเก็บนำไปฝันว่า สร้างกุฏิพระหลวงตา
เสร็จสิ้นแล้ว จึงได้กราบนิมนต์พระหลวงตามารับทองคำ
และกุฏิหลังใหม่ ในฝันเห็นผู้คนจำนวนหนึ่งนั่งอยู่บนกุฏิ
หลังใหม่ พร้อมใจกันนำถวายทองคำของแต่ละบุคคล
เป็นจำนวนรวมกันได้ ๓๓ บาท เมื่อถวายเสร็จเรียบร้อยแล้ว
เดินออกมาข้างนอกพบผู้คนมากมายมาร่วมงาน มีการ
ตั้งโรงทานเลี้ยงอาหารการกินอย่างไม่ขาดสาย โดยมี
เจ้าภาพนำข้าวสารมาร่วมจนเกือบท่วมพื้นเนินเขานั้น

เมื่อตื่นจากความฝัน ข้าพเจ้าเกิดความตื่นเต้นยินดี
ราวกับเป็นเรื่องเกิดขึ้นจริงๆ ความอึดอึมเศร้าใจดูราว

กับจะไม่จิตจางหายไปโดยง่าย แต่เกิดความสงสัยว่าทำไมจะต้อง ถวายทองคำของแต่ละบุคคล เป็นจำนวนรวมกันได้ ๓๓ มากกว่านี้ หรือ น้อยกว่านี้ ได้หรือไม่ จนเมื่อได้มาอ่านพระธรรมในธรรมบท เรื่องเกี่ยวกับ ท้าวสักกเทวราช จึงพบคำเฉลยว่า ที่ต้องถวาย เป็นจำนวนเลข ๓๓ เพราะในอดีตกาลที่ผ่านมานั้น ท่านและเพื่อนๆ รวม ๓๓ คน ได้บำเพ็ญคุณประโยชน์ ชักชวนกันทำบำเพ็ญกุศลกัน



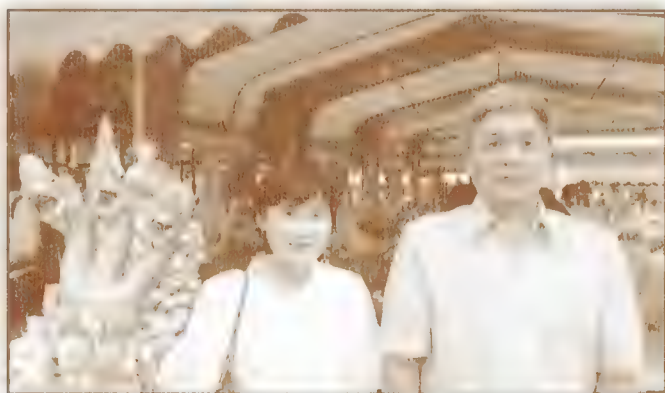
อยู่เสมอ เมื่อสิ้นชีพไปเกิดเป็นท้าวสักกจอมเทพในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ถึงความประเสริฐกว่าเทวาททั้งหลาย พร้อมด้วยมิตรสหายทั้ง ๓๓ คน ข้าพเจ้าจึงเริ่มเชิญชวนสาธุชนผู้ใจบุญทั้งหลาย มาร่วมแรงร่วมใจสละทอง ซึ่งเป็นของนอกกาย เพื่อเตรียมไว้ถวายพระหลวงตาในตอนฉลองกุฏิหลังใหม่ จะได้นำไปไว้ให้สว่างไสวอยู่ในท้องพระคลัง คำจุนเฝ้ารักษาของชาติไปถึงรุ่นลูกรุ่นหลานของเรา



ผู้อุปถัมภ์คำจุน

หลังจากที่ข่าวเรื่องการสร้างสวนปฏิบัติธรรมที่เพชรบูรณ์ ได้แพร่กระจายออกไป ได้มีผู้ใจบุญร่วมปัจจัยส่งเข้ามามากน้อยอย่างไม่ขาดสาย แต่เนื่องจากสถานที่นี้ยังเป็นป่าเป็นเขา จึงยังขาดแคลนสิ่งจำเป็นเช่น กุฏิ ศาลา ที่พัก ห้องน้ำ โรงครัว หอสวดมนต์ ถนน ไฟฟ้า สะพาน ข้าพเจ้าจึงเริ่มก่อสร้างไปทีละส่วนตามความจำเป็นก่อนหลัง โดยเฉพาะกุฏิพระหลวงตานั่นทำด้วยไม้สักทั้งหลัง เมื่อรวบรวมได้ปัจจัยพอสมควรแล้ว จึงจะเริ่มส่งไม้แล้วจึงนำไปเลื่อยแล้วอบแห้ง กุฏิหลังนี้ดูจะเป็นกุฏิที่รวมน้ำใจจากลูกศิษย์ทั้งหลายนำมาร้อยดวงใจถวายพระหลวงตา

อยู่ต่อมาไม่นาน ข้าพเจ้าก็ได้พบกับเจ้าภาพที่นำข่าวสารมาร่วมในงานบุญของสวนปฏิบัติธรรมตามที่ฝัน





หลวงพ่отอง จันทสิริ เจ้าอาวาสวัดโคกการาม อ.เมือง จ.สมุทรปราการ

เห็นมา เป็นสามีภรรยาจากจังหวัดพิจิตร เธอได้นำปัจจัย และทองคำเข้าร่วมถวายกับ คณะเรือบูญปากน้ำ เมื่อวันคล้ายวันเกิด พระหลวงตามหาบัว และในงานทอดมหากฐิน สงเคราะห์โลก เมื่อรู้เรื่องความผิด เธอจึงพิจารณาเรื่อง ข้าวสารเป็นคัณธ เนื่องจากเธอเป็นพ่อค้าข้าว ข้าพเจ้า จึงนึก อัศจรรย์ในใจว่า ผู้ที่ผิดเห็นนั้นมีตัวตนจริงๆ

ในวันที่ ๒๘ เมษายน ที่ผ่านมา เป็นวันคล้ายวันเกิด ของหลวงพ่отอง จันทสิริ ข้าพเจ้าในนามคณะเรือบูญ ปากน้ำ น้อมกราบถวายสวนปฏิบัติธรรมแห่งนี้ให้เป็นสาขา **ท่านพ่อลี ธัมมธโร วัดโคกการาม** ท่านจึงมอบหมายเป็น ทางการให้ดำเนินงานต่อไปจนแล้วเสร็จเพื่อให้เป็น พุทธบูชา ธรรมบูชา สังฆบูชา สืบทอดพระศาสนาต่อไป



พระหลวงตา ถามถึงสวนปฏิบัติธรรม

เมื่อวันคล้ายวันเกิด พระหลวงตามหาบัว วันที่ ๑๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้มีโอกาสเข้าไปกราบท่านในโรงฉัน น้ำร้อน ภายในบริเวณวัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี ท่านถามถึงการทำสวนปฏิบัติธรรมที่เพชรบูรณ์ และเส้นทางไปที่แห่งนี้ จึงกราบเรียนเส้นทางให้ท่านทราบและรายงาน ว่า กำลังก่อสร้างเสนาสนะต่างๆ ที่จำเป็น โดยเฉพาะกุฏิ พระหลวงตานั้น ยังไม่แล้วเสร็จด้วยดี และกราบเรียนท่าน เกี่ยวกับเรื่องที่ ท้าวสักกเทวราชลงมาอนุโมทนา เรื่องสวนปฏิบัติธรรมแห่งนี้ ท่านได้พยักหน้ารับทราบ

เกิดกำลังใจในคำที่ท่านสอบถาม จึงตั้งใจอย่าง มุ่งมั่นในการทำสถานที่ไว้เป็นที่ปฏิบัติธรรม ตั้งชื่อว่า สวนปฏิบัติธรรม “สายธาร-สายธรรม” ตามที่ หลวงตา มหาบัว ญาณสัมปันโน ได้เทศน์ไว้ว่า “ผู้ปฏิบัติธรรมทั้งหลายก็เปรียบเหมือนสายน้ำ ที่ไหลมาตามลำธาร ต่างๆ เพื่อจะไปบรรจบพบกันที่มหาสมุทรทะเลหลวง คือความวิมุตติหลุดพ้นนั่นเอง”

จึงขอผลานิสงส์ผลบุญที่คณะศิษย์ทั้งหลาย ได้ดำเนินรอยตามองค์ครูบาอาจารย์ ทำสถานที่ไว้ให้ ผู้ใฝ่ใจใน ทาน ศีล ภาวนา ได้ปฏิบัติธรรม และจัดพิมพ์



หนังสือแจกเป็นธรรมทาน เพื่อเป็นการรำลึกแสดงกตัญญู
กตเวทิตาคุณ แต่องค์พ่อแม่ครูอาจารย์ จงมาเกื้อหนุน
เป็นพลังปัจจัยนิรันดร์นำส่ง ให้เกิดปัญญาญาณ ข้ามวิภังขันธ์
เข้าสู่พระนิพพานได้โดยไว หากมันยังไม่พ้นทุกข์ ยังต้อง
เวียนว่ายตายเกิดอยู่ในชาติภพใดๆ ก็ตาม ขอให้พบแต่ความ
เจริญรุ่งเรือง ความขัดสนจนใจอย่าได้มี เป็นผู้ปราศจาก
โรคภัยไข้เจ็บ พบเห็นแต่ผู้ใจดีมีเมตตา บรรลุถึงสิ่งที่พึง
ประสงค์ทุกประการ

ลูกศิษย์ปากน้ำ



ทำนุรักษการศาสนา



วัดอโศการาม WAT ASOKARAM

เลขที่ 136 หมู่ 2 ตำบลท้ายบ้าน อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ 10280
SAMUTPRAKARN, THAILAND 10280
โทรศัพท์ / โทรสาร : 0-2389-2299, 0-2395-0003

หนังสือรับรอง

ที่ 106/2552

ตามที่คณะเรื่อบุญปากน้ำ นำโดยคุณเรวดี ผลวัฒน์สุข ได้ดำเนินการก่อสร้าง
กุฏิ ศาลาปฏิบัติธรรม และเสนาสนะ ณ สวนปฏิบัติธรรม “สายธาร-สารธรรม” ที่ตำบลพุทธ
บาท อำเภอนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี อันประกอบด้วย

1. ที่พักของหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน 1 หลัง
2. ศาลาปฏิบัติธรรม 1 หลัง
3. ที่พักผู้ปฏิบัติธรรม 2 หลัง

4. และจะดำเนินการก่อสร้างในโอกาสต่อไป เป็นต้นว่า ที่ประดิษฐานพระ
บรมสารีริกธาตุ และเสนาสนะอื่นที่จำเป็นสำหรับผู้ปฏิบัติธรรม

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยดี จึงมอบให้คณะเรื่อบุญปากน้ำ นำ
โดยคุณเรวดี ผลวัฒน์สุข เป็นผู้ประสานงานดำเนินการ ในนามของวัดอโศการาม ต่อไป

วัดอโศการาม

วันที่ 21 สิงหาคม 2552

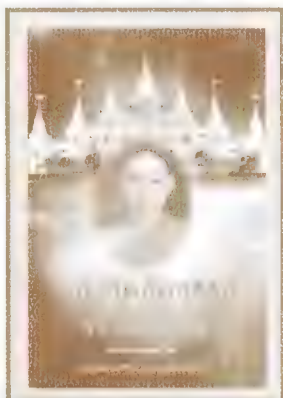

(พระญาณวิมล)
เจ้าอาวาสวัดอโศการาม

ขมรมผู้ปฏิบัติธรรม “สาธธธธ-สาธธธธธ”

ขอเชิญชวน สาธธธธผู้ใฝ่บุญทั้งหลายร่วมเป็นเจ้าภาพพิมพ์หนังสือพระธรรมเทศนา โดย พระหลวงตามหาบัวญาณสัมปันโน เพื่อแจกเป็นธรรมทาน รายการหนังสือที่จัดพิมพ์มีดังนี้

๑. พระอัฐิธาตุพ่อแม่ครูอาจารย์เป็นของอัครรรย
๒. หนินรภมาเกิด (พิมพ์ครั้งที่ ๒)
๓. ไม่มีใครลำบากยิ่งกว่าหลวงปู่มัน
๔. พลังจิตอัครรรย ท่านพ่อลี (พิมพ์ครั้งที่ ๒)
๕. วิสาขบูชา
๖. แม่จะไปละนะ!
๗. ทำมหาพรหมมี ๔ หน้า
๘. พ่อตาย พ่อยัง
๙. หลวงตาพาดำเนิน
๑๐. ทำวสัฏฐกเทวราชมาขอ

ขอให้ท่านสงฆ์สละบุญที่ท่านได้กระทำในครั้งนี้ ติดตามเกื้อหนุนท่านและครอบครัว ให้เจริญด้วย อายุ วรรณะ สุขะ พละ ธนสารสมบัติ สวรรค์สมบัติ นิพพานสมบัติ บรรลุถึงสิ่งที่พึงประสงค์ทุกประการ





รวมหนังสือธรรม พิมพ์เพื่อแจกเป็นธรรมทาน ๑๐ เรื่อง
จำนวน ๘๘,๘๓๓ เล่ม ค่าจัดพิมพ์ ๑,๒๐๓,๑๖๙.๐๐ บาท



ท้าวสักกทวารณมาท

สร้างหนังสือธรรมะเพียงเล่มเดียว
มีอาบิสังส์เท่ากับสร้างพระหลายหมื่นองค์

สพพทานัน ธิมมทานัน ชินาติ
การให้ธรรมเป็นทาน ชนะการให้ทั้งปวง

หนังสือเล่มนี้แจกเป็นธรรมบรรณาการ
ด้วยความปราถนาดี

จาก

ผู้มีจิตศรัทธาต้องการเป็นเจ้าของภาพจัดพิมพ์หนังสือธรรม

ร่วมบริจาคได้ที่ คุณเรวดี ผลวัฒน์สุข

บัญชีธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาเพลินจิต

เลขที่ 059-2-71511-1

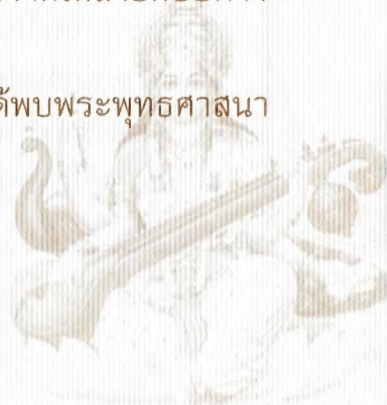
หมายเหตุ : ท่านที่โอนเงินเข้าบัญชี กรุณาแจ้งชื่อ ที่อยู่และจำนวนเงิน

ที่หมายเลขโทรศัพท์ 08-1964-5877

(ขอสงวนลิขสิทธิ์ไม่อนุญาตให้จัดพิมพ์เพื่อจำหน่าย)

อานิสงส์ของการสร้างสิ่งพิมพ์
พระธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้า
แจกจ่ายเป็นธรรมทาน

๑. เกิดกุศลจิตแก่ผู้จัดสร้าง ทำให้มีสติปัญญาเฉลียวฉลาด มีความเจริญในธรรม
๒. จิตใจสงบ มั่นคงในคุณธรรมความดี
๓. คำกล่าวเป็นสัจจะ พูดอะไรก็มีผู้เชื่อถือ
๔. เป็นที่รักของปวงเทพเทวดา และชนทั้งหลาย
๕. เจ้ากรรมนายเวรจากอดีตชาติเมื่อได้รับส่วนบุญแล้ว จะเลิกละการจองเวร
๖. ทุกข์โศกโรครภัย จะคลี่คลายจากหนักเป็นเบา จากเบา จะมลายหายไป
๗. สุขภาพกายดี สุขภาพจิตดี การงานรุ่งเรือง ครอบครัว อยู่เป็นสุข
๘. คลาดแคล้วจากภัยอันตรายที่เกิดจากเหล่ายักษ์ปีศาจ และสัตว์ร้ายทั้งปวง
๙. ทุกภพชาติที่เกิดเป็นมนุษย์ จะได้พบพระพุทธศาสนา และได้ฟังธรรม จากพระอริยเจ้า





ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา

รับชมและฟังพระธรรมเทศนาของหลวงตา

ทางสถานีโทรทัศน์เสียงธรรมบ้านตาด

ช่อง **LUANGTABUA**

ส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมไทยคม ๒

ในระบบ C-BAND ค่าความถี่ ๓,๘๐๑ MHz

ค่า Symbol rate ๑,๔๔๕ Ksps ได้ตลอด ๒๔ ชั่วโมง

รับฟังเสียงพระธรรมเทศนา

ทางสถานีวิทยุเสียงธรรมเพื่อประชาชน

คลื่นความถี่ **FM 103.25 MHz** เป็นประจำทุกวัน

ชมถ่ายทอดสดพระธรรมเทศนาของหลวงตา

ได้ที่ **www.luangta.com** หรือ **www.luangta.or.th**

ท่านสามารถร่วมทำบุญ

ผ้าป่า ๘๔,๐๐๐ กอง

สร้างโรงพยาบาลศูนย์อุดร โดยหลวงตามหาบัว

โดยโอนเงินผ่านบัญชีธนาคาร ดังนี้

- ธนาคารกสิกรไทย สาขาเอกมัย เลขที่ 059-2-50100-9
- ธนาคารกสิกรไทย สาขาอุดรธานี เลขที่ 110-2-20733-3
- ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาอุดรธานี เลขที่ 510-4-18734-8



คณะเรือบุญปากน้ำ ศิษย์ท่านพ่อลี อัมมธโร
 วัดอโศการาม และ คณะศรัทธาศิษยานุศิษย์ อัญเชิญ
 ท้าวสักกเทวราช เป็นประธานในการถวาย
 ปัจจัยไทยทาน และทองคำ

แต่ หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน (พระธรรมวิสุทธิมงคล)
 ในงานทอดกฐินสามัคคี ณ วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี



บัณฑิตสรรเสริญความไม่ประมาท

อุปมาเทน มชวา เทวานํ เสฏฐตํ คโต
อุปมาทํ ปัสสนุตติ ปมาโท ครหิตो สทาฯ

ท้าวมชวะ (พระอินทร์) ได้ถึงความเป็นผู้ประเสริฐ
กว่าเทพยดาทั้งหลาย

เพราะความไม่ประมาท (หมั่นทำบุญกุศลให้ถึงพร้อม)

บัณฑิตทั้งหลายย่อมสรรเสริญความไม่ประมาท
ความประมาทเป็นสิ่งที่ท่านติเตียนอยู่ทุกเมื่อ